مشاورات مكثفة حول الشخصيات المرشحة لتشكيل الحكومة القادمة
الوزارة الجديدة قبل بدء الدورة القادمة لمجلس الشعب



رئيس مجلس الادارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
مصطفى شردي
مدير التحرير
جمال بدوي
مساعد رئيس التحرير
عباس الطرابيلي

● الثلاثاء ٦ المحرم ١٤١٠ هـ - ٨ اغسطس ١٩٨٩ م - ٢ مسرى ١٧٠٥ ق - العدد ٧٥٧ - السنة الثالثة ●

١٠ مليمات | ٢٠ قرشا

AL- WAFD □ AUGUST 8, 1989 □ VOL. 3, NO. 757

كتب عبدالنبي عبدالستار :

علمت «الوفد» ان القيادة السياسية تجرى حاليا مشاورات مكثفة مع كبار المستشارين السياسيين، حول التغيير الوزارى المرتقب . والشخصيات المرشحة خلفا للدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء الحالى . الذى تقدم باستقالته لكثر من مرة لظروفه الصحية الصعبة . اكدت دوائر سياسية مطلعة اتجاه القيادة السياسية الى تشكيل حكومة جديدة ، عقب عودة الدكتور صدقى من رحلته العلاجية الحالية بالولايات المتحدة

توقعت الدوائر اجراء التغيير الوزارى قبل نهاية شهر سبتمبر القادم . لقيام الحكومة القادمة باعداد بيانها . قبل بدء الدورة القادمة لمجلس الشعب . واوضحت الدوائر اتساع دائرة المرشحين لرئاسة الوزارة . وتشمل الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة . والدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزى . والدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط . والدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء . وتوقعت الدوائر اجراء تغيير وزارى واسع النطاق .

زيارة أمير الكويت لمصر تدعيما للروابط العربية والاسلامية

وصف فؤاد سراج الدين رئيس الوفد . زيارة الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت لمصر . بانها اضافة حقيقية للعلاقات بين شعبي مصر والكويت . كما اجمعت القيادات السياسية والحزبية والدينية المصرية . على اهمية زيارة الشيخ جابر الاحمد الصباح التى تبدأ يوم ٢٨ اغسطس الحالى . واكدت القيادات ان الزيارة لها انعكاسات على تدعيم (البقية ص ٦)

٥٪ ارتفاعا فى نسبة النجاح بالثانوية عن العام الماضى

كتب جهاد عبدالمنعم :

اكد مصدر مسئول بوزارة التعليم . ارتفاع نسبة النجاح بالثانوية العامة ٥٪ لاقسام العلوم والرياضيات والادبي عن العام الماضي . كما اكد المصدر انخفاض مستوى المجموع بين طلاب قسمي العلوم والرياضيات . وارتفاع عدد الحاصلين على اكثر من ٨٠٪ بالقسم الادبي . واكدت مصادر بوزارة التعليم العالى . انخفاض الحد الادنى لمجموع القبول بكليات القمة . ومنها الطب والصيدلة وطب الاسنان والهندسة . واكدت المصادر ارتفاع الحد الادنى لمجموع القبول بكليات الاقتصاد والعلوم السياسية والاعلام لطلاب القسم الادبي . [illegible]

أسماء الأوائل بالثانوية يومى «الجمعة» و«السبت»

[illegible]

اقرأ ص ٢ وص ٣.

البحث عن ١٧ حاجا وحاجة تخلفوا عن العودة لمصر

[illegible]

قرار جمهورى بتعيين ثمانية رؤساء لمحاكم الاستئناف

[illegible]

(البقية ص ٦)

٪ العاملين بشركات وزارة الصناعة يعانون البطالة !

[illegible]

١٦٤ مترا و ٧٩ سنتيمترا منسوب المياه خلف السد

[illegible]

إصابة مبنى السفارة المصرية فى بيروت للمرة الثالثة

[illegible]

وزير الخارجية يكشف للمبعوث الأمريكى عن مخطط إسرائيلى لتهجير العرب من الأراضى المحتلة

كتب مصطفى بكرى :

طلب الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية . من جون كيلى المبعوث الامريكى بضرورة وجود موقف امريكى محدد تجاه مواقف اسرائيل التعسفية فى الاراضى العربية المحتلة . كما طالب وزير الخارجية الادارة الامريكية رسميا بتحديد موقفها من خلال الاتفاق بين مختلف القوى الدولية . لاتخاذ مبادرة عملية تدفع بالبدء فى عملية السلام بالمنطقة . واكدت مصادر سياسية لـ«الوفد» . ان وزير الخارجية كشف لجون كيلى عن مخطط اسرائيلى . يستهدف تفريغ الاراضى المحتلة من الفلسطينيين المقيمين فيها . عبر التوسع فى سياسات الطرد الجماعى من هذه الاراضى خلال الفترة المقبلة . اكد الدكتور عبدالمجيد ان مصر ستتصدى بحسم لهذه المخططات . وطالب الادارة الامريكية بالبدء فى ممارسة ضغوطها على الحكومة الاسرائيلية قبل الشروع فى تنفيذ هذا المخطط . كما اكد جون كيلى للحكومة المصرية . ضرورة مساعدة الادارة الامريكية فى البحث عن السبل الكفيلة باحلال السلام فى المنطقة . وطالب كيلى بتكثيف اللقاءات السياسية مع المسئولين الاسرائيليين للوصول الى وجهة نظر (البقية ص ٦)

«اليوم» .. انتهاء المهلة القانونية لتوفيق أوضاع شركات الأموال
٣٠ شركة ترد أموالها للمودعين لعدم استكمال مستندات التوفيق

كتب محمود عبدالعظيم :

تنتهى فى الساعة الثانية عشرة من مساء اليوم المهلة القانونية المحددة . لاستيفاء اوراق طلبات توفيق الاوضاع لشركات تلقى الاموال . يعقد الدكتور محمد حسن فج النور رئيس الهيئة مؤتمرا صحفيا غدا . لاعلان موقف كافة الشركات . التى سيتم الموافقة على استمرارها ، والتى سيتم تصفية اوضاعها . ماعدا شركتى الريان والهلال لاحالتهما لنيابة الشئون المالية والتجارية . من المنتظر . ان يعلن المستشار جمال شومان النائب العام موقف الشركتين فى بداية الاسبوع القادم . وتمت الموافقة حتى الآن على توفيق اوضاع شركات الشريف والسعد . كما عقد مجلس ادارة هيئة سوق المال اجتماعا مساء امس . لبحث موقف اربع شركات كبرى ، وفحص اوراق ومستندات شركات سلطان للاستثمار ، وبدر لتوظيف الاموال وشركتين اخريين . تصل اجمالى ايداعات المواطنين فى الشركات الاربع الى ١٣٥ مليون جنيه . وتوقع مصدر اقتصادى مسئول . ارتفاع عدد الشركات التى لن توفق اوضاعها بسبب عدم استكمال مستنداتها الى ٣٠ شركة ، منها ٢٣ شركة تقدمت بطلبات لرد اموال المودعين .

سراج الدين يشهد حفل الأربعين لوفاة مصطفى شردى فقيد مصر

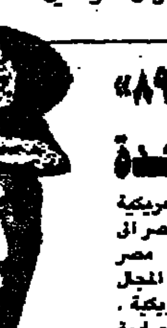
يشهد فؤاد سراج الدين رئيس الوفد وقيادات الحزب ورؤساء واعضاء لجان الوفد العامة بالمحافظات . حفل الاربعين لوفاة المرحوم مصطفى شردى فقيد مصر وشهيد الصحافة . يقام حفل الاربعين . مساء بعد غد «الخميس» بالسرادق الكبير امام منزل الفقيد فى شارعى صلاح سالم و٢٣ يوليو ببورسعيد . يقتصر الحفل على تلاوة ايات الذكر الحكيم من الشيخ محمود صديق المنشاوى والشيخ فؤاد محجوب . وكانت اللجنة التى شكلها حلمى (البقية ص ٦)

السلطان قابوس فى السعودية

الرياض - مندوب «الوفد» :

وصل جدة امس . السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان فى زيارة خاصة للمملكة العربية السعودية . استقبله بمطار الملك عبدالعزيز الدولى فى جدة . الملك فهد بن عبدالعزيز خادم الحرمين الشريفين . وكان السلطان قابوس قد غادر القاهرة ظهر امس بعد زيارة استغرقت ٣ ايام . اجرى خلالها السلطان قابوس محادثات هامة مع الرئيس حسنى مبارك . وتناولت القضايا العربية والدولية الراهنة التى تهم البلدين . وفى مقدمتها قضية الشرق الاوسط . والوضع المتدهور فى لبنان . ودعه فى المطار الرئيس مبارك وكبار رجال الدولة .

مباحثات مصرية أمريكية لتقييم مناورات «النجم الساطع ٨٩»
مفاوضات جديدة لحل مشكلة الديون العسكرية المستحقة للولايات المتحدة





الفريق اول ابوطالب

علمت «الوفد» ان المباحثات الحالية للفريق اول يوسف صبرى ابوطالب وزير الدفاع مع ريتشارد تشيني وزير الدفاع الامريكي وكبار المسئولين العسكريين . تتركز حول خطوات تنفيذ انتاج وتصنيع الدبابة الامريكية الثقيلة (ام ١ - ايه ١ - ابرامز) . كما تتناول ايضا اسلوب تنفيذ التدريبات العسكرية المشتركة المعروفة باسم «النجم الساطع ٨٩» . وتقرر اجراؤها خلال شهر نوفمبر القادم . كما تشمل مباحثات وزير الدفاع المصرى فى واشنطون اعفاء الادارة الامريكية باستثناء مصر من الحظر المفروض على نقل او تصدير تكنولوجيا امريكية متقدمة فى مجال تصنيع الاسلحة الى الخارج . وتهدف مصر الى تطوير انتاجها الحربى ، اسوة باسرائيل . وكانت مصر والولايات المتحدة قد وقعتا مذكرة للتفاهم فى المجال العسكرى . كما تشمل المباحثات المصرية - الامريكية ، المطالبة بالسماح لمصر باستخدام المساعدات الاقتصادية الامريكية لتمويل شراء اسلحة امريكية ، اسوة باسرائيل . وسيجدد التريق (البقية ص ٦)

خطة الاصلاح الاقتصادى العاجلة مدتها ١٨ شهرا فقط
مصر تحاول الحصول على ٣٠٠ مليون دولار نقدا من البنك الدولى

كتب جمال شوقى :



كمال الجنزورى
وزير التخطيط

علمت «الوفد» ان خطة الاصلاح الاقتصادى العاجلة . التى يتم التفاوض حولها حاليا ، مدتها ١٨ شهرا فقط . اكد مصدر مسئول بالحكومة ، ان صندوق النقد الدولى رفض الخطة التى قدمتها مصر ، لتنفيذ خطوات الاصلاح خلال ٢٤ شهرا . التزمت الحكومة خلال المفاوضات باجراء مزيد من عمليات ضغط وترشيد انفاق الجهاز الادارى للدولة . بالاضافة لخفض قيمة العجز بالموازنة خلال فترة الاصلاح من ١٠ مليارات الى ٧ مليارات جنيه فقط . وكانت الحكومة قد اعلنت ان حجم العجز بالموازنة الحالية ، لا يتعدى ٦ مليارات جنيه فقط " كما تشمل المفاوضات الحالية . تحديد موعد زمنى لتطبيق زيادات جديدة فى اسعار الفائدة بالبنوك . وتحريك سعر الدولار فى مجمع البنك المركزى الذى يتم عن طريقه استيراد السلع والخامات الاساسية والاستراتيجية . وتشمل المفاوضات مع بعثة البنك الدولى للانشاء والتعمير . الغاء دعم الحكومة لاسعار الطاقة والكهرباء لشركات القطاع العام . وتهدف الحكومة من مباحثاتها مع البنك الدولى . الى الحصول على ٣٠٠ مليون دولار قروضا سائلة غير مشروطة بقطاعات معينة . ويتم منحها فقط للقطاعات التى تلتزم بتنفيذ خطة الاصلاح الاقتصادى

الجو .. صيفى حار

يسود اليوم طقس معتدل الحرارة على السواحل الشمالية . وصيفى رطب على القاهرة والوجه البحرى ، وشديد الحرارة بالصعيد . يتوقع خبراء الارصاد الجوية ظهور الشبورة الكثيفة على مناطق متفرقة بالبلاد .

تفاصيل النشرة «ص ٢»

سهرتك الليلة

القناة الأولى :

● تعرض فى الساعة العاشرة والنصف وخمس دقائق . الفيلم العربى «إشاعة حب» بطولة عمر الشريف وسعاد حسنى .

القناة الثانية :

● تقدم فى الساعة العاشرة والنصف وخمس دقائق الفيلم الاجنبى «صرخة فى الليل» .

القناة الثالثة :

● تعرض فى الساعة السادسة والثلث الفيلم العربى «لواحظ» بطولة شادية وكمال الشناوى .

ولهواة الرياضة :

● تنقل القناة الاولى فى الساعة الثامنة وخمس دقائق مباراة كرة القدم بين فريقى المحلة ومولودية الجزائرى فى دورة الاسماعيلية .

من هو أقوى من وزير يضع بين أسنانه قانون الطوارىء ؟!

عادت الشرطة إلى أساليب الاقتحام والصدام . وبرعت فى الانقضاض على العاملين بمصنع الحديد والصلب بحلوان . إننا حذرنا تكرارا من نتائج هذه السياسة . ونبهنا إلى خطورتها البالغة على الوطن والمواطن . وقلنا للقابع على عرش وزارة الداخلية . إن أمن الوطن من أمن المواطن . كما ان المسائل الأمنية اخطر من ان يتولاها مفتون او مجنون . واكبر من ان يخطط لها جاهل او حاقد . لقد أصبح الأمن علما لا تنفع فيه الفهلوة والشطارة ، ولا تضمنه فرق الكاراتيه وعساكر القوات الخاصة !!

وهذا الارهاب الذى يحترفه زكى بدر وزير الداخلية .. لن يحقق امنا للمواطن ، ولن يوفر استقرارا لمصر . وليس الأمن يا سادة ، ان يفاجأ الناس بالتفتيش والقبض والاعتقال ، لمجرد الاشتباه . وليس الامن يا سادة . احتجاز النساء والأطفال والشيوخ فى المدن والمراكز والنجوع والتعامل معهم باسلوب رهائن الحرب لإجبار المتهمين على تسليم انفسهم !! .

وليس الأمن او الأمان يا سادة . ان يغتال صاحب السلطة والسلطان وقوات الاقتحام خصومه السياسيين . ولا ان يقتل المطلوب القبض عليهم إرضاء لشهوة القتل وسفك الدماء !! . وليس أسلوبا امنيا . ان يتحرك عشرون الف جندى مدججون بالسلاح والسيارات المصفحة . لضرب المعتصمين بمصانع الحديد والصلب . وتاديبهم لمجرد دفاعهم عن حق مشروع فى اجور عادلة !! .

إن وزير الداخلية الذى يفعل ذلك ، يستبدل وظيفة الشرطة بوظيفة العصابات ! . فالاختطاف والقتل وترويع الناس ليس أسلوبا امنيا يحفظ على المواطن حياته وماله . ولكنه اسلوب إجرامى استخدمه «ال كابونى» . لنشر الارهاب فى امريكا . كما استخدمه «الخط» فى إرهاب المواطنين وابتزازهم فى اسيوط .

إن نظرية الأمن الجديدة التى يتبعها اللواء زكى بدر ، أدت الى سقوط الفواصل بين الأمن السياسى والأمن الجنائى . وتساوت الرؤوس امام اسلوب امنى واحد فى التعامل مع رجال السياسة واصحاب الرأى وتجار المخدرات وقطاع الطرق والمهربين ، وأى كائن حى يدب بقدمه على أرض مصر !! .

وفراغ السلطة والخوف من الأزمة الاقتصادية ، يدفعان بالنظام الى توسيع سلطات اللواء زكى بدر ، والتى شملت كل الأنشطة ، وتناولت كل المهن ، وترعرعت مباحثه الى ميادين البنوك والنقد والمال والتمويل والتجارة . وامتدت أيضا إلى ميادين السياسة والصحافة والرأى والدين . واصبح لكل هذه الميادين جوانبها الأمنية ، التى يجب أن تخصص لها أجهزة مباحث خاصة . ويرصد لها المخبرون والبصاصون والضباط والمرشدون . واصبح علاج امراضنا الاقتصادية ، يسير ويتكىء فعلا وعملا ، على عصا وزير الداخلية !. واصبح الناس ينتظرون تصريحاته المبشرة بنهاية تجار العملة . ولصوص البنوك ، واصحاب شركات الأموال !! .

من فى قمم السلطة وفروعها ، قبل الانكماش والتهميش لحساب وزير الداخلية ، كما قبلت الحكومة الحالية ؟!. (البقية ص ٦)

«الوفد»

اللجنة الثلاثية تواجه مصاعب فى حل أزمة لبنان

اشاد الرئيس حسنى مبارك . بالجهود الكبيرة للجنة الثلاثية العربية المكلفة بحل المشكلة اللبنانية . اكد الرئيس ان اللجنة قابلتها مصاعب كثيرة . كما ان هناك مدة ٣ اشهر اخرى لعمل اللجنة . وطالب الرئيس جميع الاطراف المعنية بالازمة اللبنانية بالتجاوب مع اللجنة الثلاثية فى جهودها .

وسوريا تنتقد اللجنة !!

دمشق - وكالات الانباء . وجهت امس سوريا انتقادات حادة لوزراء اللجنة الثلاثية المكلفة بحل الازمة اللبنانية .

اتهمت الخارجية السورية . بيان اللجنة بشان الوصول لطريق مسدود لحل الازمة اللبنانية . بعدم الموضوعية وتغيير الاولويات . التى حددتها القمة العربية فى الدار البيضاء .

إصابة ٣٢٣ سوفيتيا «بالايدز» خلال شهر !

موسكو - وكالات الانباء . ذكر امس الكسندر كوندروسيف نائب وزير الصحة السوفيتى . اصابة ٣٢٣ شخصا بمرض الايدز خلال شهر «يوليو» الماضى .

و ٤ إصابات فى تونس

تونس - ق . ن . ا اكد امس مصدر مسئول بوزارة الصحة التونسية اكتشاف اربع حالات اصابة بمرض الايدز . خلال الاشهر الثلاثة الاولى من العام الحالى . كما اكد المصدر وفاة ثلاثة من المصابين ومازال الرابع فى احد المستشفيات التونسية

اعتراض عمال الهيئة العربية للتصنيع على خفض حوافز الانتاج بنسبة ٣٠٪

كتب عادل صبرى :

اعترض عمال الورش الانتاجية التابعة للهيئة العربية للتصنيع . على قرارات مجلس ادارة الهيئة . التى قضت بخفض الحوافز الشهرية للعاملين بالورش الانتاجية بنسبة ٣٠٪ . اكد العمال ان خفض الحوافز التى يحصلون عليها منذ عشر سنوات ، يؤثر على قدرتهم الاقتصادية . فى مواجهة زيادة الاسعار ورفع انتاجية مصانع الهيئة . طلب العمال تعديل خطة خفض الحوافز . وترشيد نفقات الشئون الادارية بالهيئة ، ومراقبة استخدام السيارات المملوكة للهيئة وخفض حوافز اعضاء مجلس الادارة التى تتعدى ٦٠ الف جنيه سنويا لكل عضو

ارتفاع عدد المحبوسين إلى ١٢٥ عاملا على ذمة التحقيق فى اضطرابات الحديد والصلب

كتب حمدى شفيق ومجدى حلمى :

امر المستشار عبدالمجيد محمود المحامى العام لنيابة امن الدولة العليا بحبس ١٢ عاملا اخرين لمدة ١٥ يوما على ذمة قضية اضطرابات مصنع الحديد والصلب بحلوان . ارتفع عدد المتهمين المحبوسين الى ١٢٥ عاملا ، من بينهم محمد مصطفى ابراهيم عضو مجلس الادارة المنتخب عن العمال والمتهم بالتحريض على الاعتصام . حضر التحقيق مع العمال المتهمين . لجنة الدفاع التى قررت نقابة المحامين تشكيلها برئاسة محمد صبرى مبدى بناء على طلب اللجنة النقابية لعمال الصناعات الهندسية ورؤساء اللجان النقابية . طالب المحامون باخلاء سبيل المتهمين تاسيسا على عدم صحة الاتهامات . التى وجهتها لهم اجهزة الامن . نفى جميع العمال المتهمين ما نسب اليهم . واكد محمد مصطفى عضو مجلس الادارة المتهم . التزام جميع العمال المعتصمين بحراسة الات المصنع ومحتوياته . ومنعوا محاولات المساس بها ونفى محمد مصطفى ادعاءات اجهزة (البقية ص ٦)

كشف الأساليب الهمجية
واقتحام الحديد والصلب يازكيه

حسام حتى



عشاق المكيفات اليابانية

الدقة فى اختيار جهاز تكييف الهواء .. تعادل اهمية اختيار الزوجة الصالحة

مع توافر قطع الغيار الأصلية والصيانة الفورية

والآن لنناقش سويا بعض إمكانيات مكيفات پاور - دايكن والتى جعلت حائزيها يفضلونها عما سواها

المميزات التكنولوجية

وحده مرئيا كبرى لاتتوافر إلا لمكيفات پور - دايكن اليابانية

POWER
DAIKIN

باور أجهزة تكييف راقية عمرها الطويل وجمالها الفائق خير دليل على حسن إختيارك .

معارض باور ايجيبت مفتوحة طوال أيام الأسبوع من ٩ صباحاً إلى ٩ مساءً

هكذا صفحة الأصل

أخبار المحافظات

●● الجيـزة :

قرر عمر عبدالآخر محافظ الجيزة . انشاء حديقة للاطفال بمنطقة ساقية مكى تقام على مساحة ٢٥٠٠ متر مربع . وسيتم تزويد الحديقة ببعض المقاعد واعمدة الانارة باشكال مختلفة . بالاضافة الى ادوات للتسلية . وبعض الالعاب للاطفال . كما سيتم عمل سور يحيط بالحديقة وزراعة الاشجار وتخضير الارض .

أسيوط :

اعتمد المجلس التنفيذى لمحافظة اسيوط فى اجتماعه مؤخرا . برئاسة محمد عبدالحليم موسى محافظ اسيوط . خطة المشروعات الاستثمارية الجديدة



عمر عبدالاخر　　قدرى عثمان

●● المنيـا :

بدأت الوحدة المحلية لمركز ومدينة مطاى بمحافظة المنيا . تنفيذ مشروع تمليك اناث الماشية للمواطنين من ابناء القرية . يتم تمويل المشروع من فائض المشروعات الانتاجية .

●● جنوب سيناء :

اصدر محمد نور الدين عفيفى محافظ جنوب سيناء قرارا بتعيين اللواء عادل الالفى مساعد مدير امن جنوب سيناء رئيسا لمدينة سانت كاترين خلفا لجمال شيحة الذى تم نقله رئيسا لمدينة الزرقا بمحافظة دمياط .

●● أسـوان :

تقرر انشاء محمية طبيعية بمنطقة وادى العلاقى جنوب شرق السد العالى بمحافظة اسوان . للحفاظ على الحيوانات والطيور البرية والنباتات الطبية والعطرية النادرة الموجودة بها من الانقراض . اعلن قدرى عثمان محافظ اسوان . انه تم تخصيص مائتى الف دولار . لاقامة المحمية .

تهنئة

تهنىء امانة لجنة الصناعة والطاقة بمجلس الشعب السيد محمود ماضى وكيل الوزارة بمناسبة ترقيته .

انخفاض سعر صرف الجنيه بسبب ارتفاع سعر البيض المخصب

كتب زكى السعدنى :

توقع تقرير للمجلس القومى للانتاج والشئون الاقتصادية . برئاسة الدكتور عبدالقادر حاتم ارتفاعا خطيرا فى الاسعار العالمية للبيض المخصب المستعمل فى صناعة الدواجن . ونقص حجم المتاح منه للتصدير للسوق العالمى . واكد التقرير ان ارتفاع سعر البيض . سيؤدى الى انخفاض كبير فى سعر الصرف للجنيه المصرى

وطالب التقرير بضرورة التوسع فى استيراد البيض المخصب لحساب القطاع الخاص لمواجهة ارتفاع تكلفة الانتاج لكتكوت التسمين . وسوق العلف التى تمثل اهمية كبيرة فى صناعة الدواجن . كما اكد التقرير ان تكلفة هذين المدخلين . تبلغ اكثر من ثلاثة ارباع تكاليف الانتاج . ودعا التقرير الى الاهتمام ببناء صناعة تربية الجدود من سلالات مختلفة لانتاج كتاكيت الامهات محليا . والحد من استيرادها . واوضح التقرير . ان اعداد كتاكيت الامهات المستوردة . ستصل الى ٦ ملايين كتكوت فى نهاية سنوات الخطة لعام ٨٧ ـ ١٩٩٢ .

استمرار انخفاض توليد الكهرباء من السد العالى وخزان أسوان حتى نهاية «اغسطس»

كتب عادل صبرى :

اكدت تقارير وزارة الكهرباء والطاقة استمرار انخفاض توليد الكهرباء من محطتى السد العالى . وخزان اسوان رقم ١ و٢ . للشهر الثانى على التوالى . بلغت نسبة التوليد القصوى ١٦٠٠ ميجاوات من محطات التوليد الثلاث . بانخفاض قدره ٩٠٠ ميجاوات عن الطاقة الاسمية لمحطات التوليد الثلاث . وتقدر بحوالى ٢٤٠٠ ميجاوات .

ومن المنتظر ان تظل نسبة التوليد المنخفضة حتى نهاية اغسطس الحالى . ووصول الفيضانات العالية . من هضبة الحبشة .

واوضحت وزارة الكهرباء ان سبب انخفاض التوليد . يرجع الى سياسة ترشيد تصريف المياه . التى تتبعها وزارة الرى . منذ شهرين . وانخفاض منسوب المياه خلف السد العالى بحوالى ٤ امتار ونصف المتر . خلال الفترة الماضية . ومن المقرر ان تقوم وزارة الرى بتحديد كميات صرف المياه خلال شهر سبتمبر القادم . عقب تلقى التقارير النهائية عن فيضانات الحبشة . خلال الاسبوع القادم .

وقررت وزارة الكهرباء الاستعانة بمحطات توليد الكهرباء الغازية . والعمل بطاقتها القصوى . لمواجهة العجز فى توليد الطاقة المستخدمة من محطات السد العالى وخزان اسوان .

تصنيع ٤ سفن بضائع بترسانة الإسكندرية لحساب العراق

اعلن المهندس توكل المغربى رئيس شركة ترسانة الإسكندرية، انه تم الاتفاق مبدئيا مع العراق على قيام الترسانة ببناء اربع سفن بضائع لحساب العراق تبلغ قيمتها ٨٠ مليون دولار .

المجلس الأعلى للتعليم قبل الجامعى يناقش مشاكل السماح بإعادة الثانوية العامة فى مواد الرسوب فقط

كتب جهاد عبدالمنعم :

يعقد المجلس الاعلى للتعليم قبل الجامعى اجتماعا هاما برئاسة الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم يوم ١٤ اغسطس . يناقش المجلس تقرير اللجنة الفنية الخاصة بدراسة السماح للطلاب الراسبين فى الثانوية العامة . باعادة العام الدراسى فى المواد التى رسبوا فيها فقط دون باقى المواد مع احتفاظهم بنفس المجموع . وعلمت «الوفد» ان تقرير اللجنة تناول المشكلات المتعلقة بتطبيق هذا القرار . وتوقع اعتراض الطلاب واولياء الامور . على احتساب المجموع بنفس درجات العام الماضى . واضافة الحد الادنى لمجموع درجات المواد . التى اعاد الطالب الامتحان فيها مما يجعله يحتفظ بشهادة الثانوية العامة فقط . باعتبارها مرحلة منتهية ولا يتمكن من الالتحاق بالجامعة . ومن المنتظر فى حالة الموافقة على هذا القرار . ان يطبق على الطلاب الراسبين فى امتحان الثانوية العامة هذا العام .

إعلان نتيجة سنوات النقل بكليات الدعوة بالقاهرة وأصول الدين بالمنوفية

كتب محمود الشاذلى :

عبدالفتاح الشيخ

اعتمد الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس جامعة الازهر نتيجة امتحان ليسانس اصول الدين والدعوة بالمنوفية . بلغت نسبة النجاح بشعبة التفسير والحديث ٣٠,٤٩٪ . وفاز بالمركز الاول عادل عبدالحميد شبل . وبالمركز الثانى حامد مرسى حفنى . وفى شعبة العقيدة والفلسفة بلغت نسبة النجاح ٣٠,٩٢٪ وفاز بالمركز الاول قطب محمود عياد . وفى شعبة الدعوة الاسلامية بلغت نسبة النجاح ٤٠,٠٧٪ وفاز بالمركز الاول رضا ابراهيم رجب . كما اعتمد رئيس جامعة الازهر نتيجة السنة الثانية بكلية الدعوة الاسلامية بالقاهرة وبلغت نسبة النجاح ٤٨,٨٪ . واعتمد نتيجة الفرقة الثالثة بكلية اصول الدين بالمنوفية بلغت نسبة النجاح ٦٨,١٪ بشعبة العقيدة والفلسفة و٦٤,٧٪ بشعبة التفسير والحديث و٧٠,٣١٪ بشعبة الدعوة الاسلامية . كما اعتمد نتيجة الفرقة الاولى والثانية بكلية اصول الدين بالمنوفية . بلغت نسبة النجاح بالفرقة الاولى ٤٦,٧٥٪ بشعبة الاصول و٥٧,٥٪ بشعبة الدعوة .

شعراء بورسعيد فى ندوة لتأبين مصطفى شردى

اقامت جمعية ادباء وفنانى بورسعيد يوم الخميس الماضى . امسية شعرية بنادى المسرح لتأبين فقيد الصحافة مصطفى شردى . وشارك فى الامسية العديد من شعراء بورسعيد ومنهم احمد عمر ومحمد حافظ ومصطفى اللبان وهشام عبدالجواد . ومحمد المغربى . وسيد الحلوانى . وعلاء الضويني . وسامح درويش واحمد سليمان وعبدالفتاح البيه والسيد الخميس . وكانت القى الفنانان قصيدة «الموت وسط الحروف» للشاعر عبدالفتاح السيد وقصة «النيل وزهرة البشنين» للشاعر السيد الخميس . أشرف على الامسية فؤاد صالح . وشارك بالندوة حلمى الهندى رئيس لجنة الوفد ببورسعيد والمهندس محمد ندا سكرتير مساعد اللجنة ومحمد سالم زهيرى مرشح الوفد فى بورسعيد بالمقعد الذى خلا بوفاة مصطفى شردى .

هيئة دفاع عن عمال الحديد والصلب المعتقلين

تعقد اليوم لجنة الدفاع عن الحريات بنقابة المحامين الفرعية بالقاهرة اجتماعا طارئا بمقر النقابة بدار القضاء العالى . فى الساعة الواحدة ظهرا . لبحث تشكيل هيئة دفاع عن عمال شركة الحديد والصلب المعتقلين حاليا

ارتفاع أسعار السلع والخدمات بنسبة ٨٠٪ خلال الشهور الخمسة الأولى من العام الحالى

كتب محمد طلبة :

اكد تقرير الجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء ارتفاع اسعار السلع والخدمات بنسبة ٨٠٪ خلال الشهور الخمسة الاولى من عام ١٩٨٩ . شملت الزيادة خلال الشهور من يناير الى مايو اسعار السلع الغذائية . والسلع الاستهلاكية المعمرة والملابس والاقمشة والمسكن ومستلزماتها . والاثاث والسلات الطبية والثقافية والاجتماعية .

كما اكد التقرير ارتفاع اسعار الحبوب والبقول الجافة والنشويات واللحوم والدواجن والاسماك والبيض والزيوت والدهون والالبان ومنتجاتها . كما شملت الزيادة اسعار السكر والخضر الطازجة والمحفوظة والفواكه بانواعها . والمشروبات والمرطبات .

وكشف التقرير عن زيادة المتوسط العام للاسعار خلال الشهور الخمسة الاولى من عام ٨٩ بنسب ١٥٪ و١٠٪ . و٢٤٪ و١٩٪ و١٦٪ عن مثيلاتها فى عام ٨٨ . واكد التقرير ان الاسعار تتزايد شهريا بمعدلات عالية تتفاوت باختلاف السلع والخدمات .

دورتان لتثقيف عمال الأسمدة والكيماويات بالغربية

اقام اتحاد عمال مصر دورتين تثقيفيتين لعمال صناعة الاسمدة والكيماويات بمدينة كفر الزيات بمحافظة الغربية .

وتم امس توزيع شهادات التخرج على ٦٠ عاملا اجتازوا الدورتين بنجاح

مجلة عمالية شهرية عن اتحادات عمال مجلس التعاون

تقرر اصدار مجلة عمالية شهرية باسم اتحادات عمال دول مجلس التعاون العربى . ويعقد الاجتماع الاول لاسرة تحرير المجلة فى اواخر الشهر الحالى فى بغداد .

٩ ملايين جنيه لانشاء متحف قومى للحضارة

اعتمدت هيئة الاثار المصرية مبلغ ٩ ملايين جنيه لانشاء المتحف القومى للحضارة بارض المعارض بالجزيرة ومتحف اثار النوبة باسوان . صرح بذلك ابراهيم النواوى رئيس قطاع اثار النوبة . وقال انه تم تخصيص مبلغ ٦ ملايين جنيه لانشاء المتحف القومى للحضارة و٣ ملايين جنيه لانشاء متحف اثار النوبة . واضاف انه من المقرر ان تجتمع اللجنة العليا الخاصة بمشروعات المتاحف يوم «الاثنين» القادم لمناقشة ما تم تنفيذه فى مشروع متحف النوبة .

ومتحف للاحياء المائية فى شرم الشيخ

تم انشاء متحف للاحياء المائية بشرم الشيخ . يضم المتحف الذى اقيم بالجهود الذاتية عينات لجميع الاسماك والمحاريات والاحياء المائية بمنطقة سيناء . وتم تزويد المتحف باحواض تضم عينات من الاسماك الملونة التى تعيش بالبحر الاحمر . واعلن الدكتور احمد اسماعيل رئيس جامعة القناة ان الجامعة تقوم ايضا باقامة متحف جيولوجى بمركز ابحاث الهيئة بسانت كاترين .

الرقابة الادارية تكشف مخالفات خطيرة بمشروع المحاجر بالفيوم

الفيوم ـ سيد الشورة :

كشف تقرير للرقابة الادارية عن مخالفات خطيرة بمشروع المحاجر بالفيوم وطالبت الرقابة فى تقريرها باتخاذ الاجراءات اللازمة لمواجهة هذه المخالفات ومحاسبة المسئولين عنها .

وكشف تقرير الرقابة عن عدم قيام المتعهدين بدفع الضرائب الخاصة بالمواد الاولية التى يحصلون عليها من المشروع وتصل الى مليون جنيه . كما طالبت الرقابة بتشكيل لجنة لتحديد المساحات التى تم نزعها من المحاجر ومقارنتها بقيمة التوريدات . وكانت لجنة الرقابة الادارية قد وجدت فى عينات المحاجر زيادة فيما تم نزعه من المحاجر عن قيمة توريدات المشروع . وان هناك فروقا تقدر بالاف الجنيهات .

دراسة مشروع الربط الكهربائى بين مصر وزائير طاقة المشروع تعادل ٣٠ ضعف طاقة السد

تبدا لجنة فنية بوزارة الكهرباء خلال الايام القليلة القادمة . اجراء دراسات الجدوى الاقتصادية والفنية . لربط الشبكة الكهربائية بين مصر وزائير . بعد ان حصلت الوزارة على منحة لا ترد تقدر بنحو خمسة ملايين دولار لهذه الدراسات . واكد المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة . ان هذا المشروع نواة لربط الشبكة الكهربائية بين الدول الافريقية . ومن بينها دول حوض نهر النيل . يتيح المشروع للدول الافريقية بيع الطاقة المتوافرة لديها . والتى تفيض عن حاجتها . وتقدر هذه الطاقة المولدة من مصادر مائية ونظيفة بنحو ٣٠ ضعفا للطاقة المولدة من السد العالى او ما يعادل ٦٠ الف ميجاوات ومن المنتظر . الانتهاء من دراسات الجدوى لمشروع الربط الكهربائى بين مصر وزائير خلال عام . وسيقدم بعد ذلك تقرير للقيادة السياسية فى البلدين . لبحث اتخاذ الاجراءات التنفيذية لبدء العمل فى المشروع .

ماهر اباظة

معهد عربى للابحاث المتقدمة بالاسكندرية ومشروع للصناعات الصغيرة بمدينة ٦ أكتوبر

كتب صادق حشيش :

اعلن الدكتور عادل عز وزير البحث العلمى، ان الاتصالات تمت بين المسئولين عن البحث العلمى فى مصر والاردن والعراق واليمن، لتحديد اسس التعاون بين دول مجلس التعاون العربى فى مجالات البحث العلمى والتكنولوجيا، وتطوير التعاون الثنائى .

واضاف الدكتور عادل عز فى تصريحات صحفية عقب افتتاح ندوة حماية حقوق الملكية الصناعية امس «الاثنين» انه ستعلن قريبا مفاجأة على ارض الاسكندرية . وهى اقامة مركز عربى للابحاث العلمية المتقدمة . يهتم المركز بالموضوعات البحثية الجديدة . التى لاتزال كافة الدول فى مرحلة البداية بالنسبة لها . ويمكن بالتعاون العربى فى هذه المجالات، ان تحقق تميزا، مع الدول المتقدمة .

واشار وزير البحث العلمى الى ان رؤساء مجلس التعاون العربى، واتفقوا على التعاون فى هذه المجالات ويجرى حاليا اعداد ورقة عمل، لتحديد مجالات التعاون فى البحث العلمى التى ستتضمن الاستخدامات الحديثة للتكنولوجيا الحيوية والهندسة الوراثية ودورها فى تطوير الصناعة والزراعة . كما اعلن وزير البحث العلمى، انه سيتم انشاء مشروع صناعات صغيرة على خمسة الاف متر بمدينة السادس من اكتوبر، بالتعاون مع وزارة التعمير . ويتم تمليك المشروع للشباب العاملين فيه، بعد تغطية رأس المال .

تفشى الطاعون البقرى فى مزارع الدقهلية عجز الوحدات البيطرية عن توفير الامصال

كتب ناصر فياض :

تفشى مرض الطاعون البقرى فى مزارع محافظة الدقهلية وبعض مناطق الغربية والشرقية وكفر الشيخ تسبب المرض فى نفوق اكثر من ٤٠٠ بقرة بالدقهلية . وسادت حالة ذعر شديدة بين المربين والاهالى . بسبب انتشار المرض . وامتنع الجزارون عن الذبح، خشية انتقال العدوى اليهم . وعلمت «الوفد» ان الوحدات البيطرية عجزت عن توفير الامصال اللازمة للتحصين قبل الاصابة بالمرض . مما ساعد على انتشاره بشكل وبائى .

وطالب المهندسون الزراعيون والاهالى، بسرعة حصار المناطق الموبوءة بالمرض، وعدم استخدام الالبان المنتجة من الماشية المريضة، وعزل القطعان المصابة . كما طالبوا بعدم السماح بدخول الماشية المريضة الى الاسواق لمنع انتشار المرض .

والبيطريون يحذرون من خطورة المرض الجلدى على الماشية

حذر المشاركون فى ندوة امراض الحيوان امس الاول من انتشار المرض الجلدى «العقدى» بين قطعان الماشية بمحافظات الوجه البحرى . طالبت الندوة بضرورة الحد من حركة الحيوانات المصابة داخل التجمعات الكبيرة . لمنع تفشى المرض . يتسبب المرض فى نقص اوزان الماشية . وانخفاض انتاجية الالبان . واكدت الندوة التى عقدت بنقابة الاطباء البيطريين . اهمية تدعيم الاجهزة البيطرية بمعاهد البحوث لزيادة انتاج اللقاح المقاوم للمرض الى ٣ ملايين جرعة . ودعم مديريات الطب البيطرى باجهزة مقاومة الاوبئة للحد من انتشار المرض . واجمع الحاضرون على اهمية رش الحشرات بالمبيدات . وخاصة البعوض باعتباره وسيلة لنقل المرض .

نقص الكلور يهدد مياه الفيوم بالخطر

كشفت التحاليل المعملية بوزارة الصحة عن وجود نقص خطير فى كميات الكلور بمحطة مياه الشرب فى العزب بمحافظة الفيوم . ارجع التقرير اسباب النقص الى زيادة طاقة المحطة من ٩٦٠ لترا فى الثانية الى ١٦٠٠ لتر فى الثانية .

واوضح التقرير ان الاحتياجات الفعلية لمحطة مياه العزب تصل الى خمس اسطوانات ولايتم تفريغ سوى ثلاث اسطوانات فقط ! . وحذر مصدر مسئول بمديرية الصحة بالفيوم . من احتمالات تعرض المحافظة للامراض الصيفية نتيجة لهذا النقص .

محافظ القاهرة يتفقد اكبر مجمع للورش فى الشرق الأوسط هيئة النقل العام تفتتح المجمع فى مارس بعد تعطيله ٢٥ عاما

كتب أحمد بكير :

قام امس الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة والمهندس محمود عونى رئيس هيئة النقل العام بالقاهرة بافتتاح جراجي السواح رقم ١ و٢ . اللذين تم تجديدهما واعدادهما لاستقبال وصيانة اتوبيسات الهيئة . كما تفقدا المحطة النموذجية لاتوبيسات الهيئة بالنزهة الجديدة .

كما تفقدا سير العمل فى مجمع ورش الهيئة بطريق جسر السويس الذى من المقرر افتتاحه فى مارس القادم . ويعتبر اكبر مجمع للورش بافريقيا والشرق الاوسط . وهو المشروع الذى تاجل العمل فيه اكثر من مرة منذ عام ١٩٦٤ ، حتى قامت الهيئة ووزارة الاقتصاد بالاتفاق مع البنك الدولى للانشاء والتعمير عام ١٩٨٧ على تقديم المساعدة لانهاء هذا المشروع الذى تعرقل العمل فيه على مدى ٢٥ عاما .

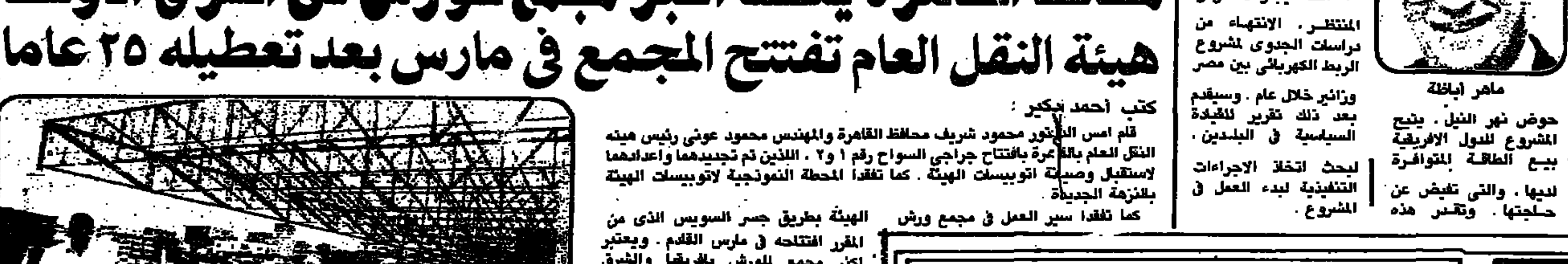
ويقع مجمع الورش على مساحة ٦٩ الف متر مربع . وتبلغ تكاليفه ٢٠ مليون دولار من البنك الدولى . بالاضافة الى ٢٠ مليون جنيه مصرى من هيئة النقل . واعلن المهندس محمود عونى ان اسطول هيئة النقل به اكثر من ٣٥٠٠ اتوبيس يخدم المواطنين بالقاهرة والجيزة والقليوبية على مدار ١٦ ساعة يوميا فى ظل ظروف تشغيل قاسية . وكان لزاما الانتهاء فى اسرع وقت من انشاء وتجهيز مجمع الورش العملاق الذى يتكون من اربعة مبان بها الورش والمخازن المختلفة . واوضح ان المجمع يستقبل ١٣٥ اتوبيسا فى وقت واحد وجهز ليقوم بتجديد خمسة اتوبيسات يوميا تجديدا شاملا وعمل عمرة كاملة لها . بالاضافة الى اصلاح ٨ محركات و٨ مضخات وقود و٩٤ مجموعة مارش ودينامو وضاغط هواء وفرامل .

ومن المقرر ان يعمل بها ١٣٧٢ عاملا فنيا ومعاونا .

واكد المهندس محمود عونى انه بعد افتتاح هذا المجمع فى مارس القادم يمكن للهيئة الدخول فى مرحلة تصنيع وتركيب الاتوبيسات محليا . لتوفير العملة الصعبة للدولة . واشاد الدكتور محمود شريف بهذا المجمع وطالب بسرعة الانتهاء من تجهيزه وافتتاحه لصيانة اسطول الهيئة واتوبيسات القطاع العام والخاص .

رئيس هيئة النقل العام يتفقد الاستعدادات لافتتاح اكبر مجمع للورش بالشرق الاوسط والى جواره قيادات الهيئة .





مرفق نقل داخلى بالاسماعيلية

تقرر تحويل شركة الشباب للنقل والركاب بمحافظة الاسماعيلية الى مرفق نقل داخلى يتبع المحافظة . وتم وضع خطة عمل لسيارات المرفق، لتصبح قوة التشغيل ٣٥ سيارة فى نهاية الشهر الحالى . كما تقرر تعيين محصلين بجميع السيارات، وزيادة الحافز المادى للسائقين، وربط الاجر بالانتاج واعداد لجنة للتفتيش والمتابعة .

٤٧ مليون دولار لمشروعات التنمية الزراعية بالمنيا

وافق الصندوق الدولى للتنمية الزراعية على تنفيذ عدد من مشروعات التنمية بالمنيا بتكلفة ٤٧ مليون دولار . تشمل المشروعات، والانشطة الانتاجية للمرأة الريفية، وتسويق الانتاج الحيوانى . وترشيد استهلاك المياه .

تنفيذ المرحلة الثانية من مشروع لتطوير انتاج الاغذية فى ٣ محافظات

كتب أحمد فؤاد :

تم الاتفاق بين وزارة الشئون الاجتماعية وبنك التنمية الزراعى ومنظمة الاغذية العالمية على تنفيذ المرحلة الثانية من مشروع لتطوير دور المرأة فى انتاج الغذاء بمحافظات الشرقية والفيوم وبنى سويف . تقرر تخصيص ١٤٥ مليونا و٢٠٠ الف جنيه يتم صرفها كقروض للمستفيدات من المشروع .

وصرح المهندس عادل عزى رئيس بنك التنمية والائتمان الزراعى بأن القروض ستمنح لتمويل شراء الاغنام والمناحل والكتاكيت اللازمة للمشروع بحد اقصى ١٨ شهرا . ويتم سدادها على اربعة اقساط ربع سنوية . وطبقا لظروف كل محافظة . وكانت المرحلة الاولى من المشروع قد انتهت بمنح قروض بلغت ١٦٨ مليونا و٧٥٠ الف جنيه .

دعوة وزير الأوقاف لزيارة الاتحاد السوفييتى

استقبل الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف الدكتور نكولاى تيخوميروف القائم باعمال السفارة السوفييتية بالقاهرة الذى قدم دعوة لوزير الاوقاف لزيارة مسلمى الاتحاد السوفييتى وحضور الاحتفال بمرور مائتى عام على تاسيس الإدارة الدينية بالقسم الاوروبى والآسيوى بالاتحاد السوفييتى، المقرر ان يبدأ ١٥ اغسطس الحالى . ولمدة ٥ ايام . وعد وزير الاوقاف بتلبية الدعوة دعما للعلاقات مع مسلمى الاتحاد السوفييتى .

تسمية شوارع مدينتى السلام و١٥ مايو بالارقام

وافق المجلس الشعبى المحلى للقاهرة على تسمية عدد من الشوارع الجديدة بمدينة السلام ومدينة ١٥ مايو بالارقام لحين استكمال بنائها ومرافقها . تقرر تسمية ٥٠ شارعا بمدينة السلام ،

اعتقال «قرشى» أخطر جزار بسوهاج تخصص فى بيع اللحوم الفاسدة بأسعار مرتفعة !!

كتب محمد امين :

اصدر اللواء زكى بدر وزير الداخلية قرارا باعتقال قرشى فراج عبدالمجيد اخطر جزار بسوهاج تبين انه يقوم بجلب لحوم بلدية مصدرها حيوانات مريضة غير صالحة للاستهلاك الآدمى . ويعيد عرضها وبيعها . اكد اللواء اسحاق العشماوى مدير الادارة العامة لمباحث التموين انه تم عمل عدة اكمنة لضبط الجزار . وتشكيل فريق بحث برئاسة العقيد عادل حسين المهندس . مدير مباحث تموين سوهاج . تبين ان «قرشى» قد تخصص فى ترويج اللحوم الفاسدة . واكتشفت المباحث انه تم ضبطه فى عدة قضايا خطيرة . تتمثل فى قيامه بالذبح خارج المجزر . وعرض لحوم فاسدة . والبيع بازيد من التسعيرة .

اعدت مباحث تموين سوهاج . مذكرة بشأن اعتقال الجزار جنائيا لخطورته

عزاء واجب

لجنة الوفد العامة بالاسكندرية والربان مدحت الهرميل نائب رئيس اللجنة ينعون بمزيد الحزن المرحوم الدكتور على سعيد طلعت فله الرحمة ولاسرته الصبر والسلوان .

● المستشار محمد حسين رئيس لجنة الوفد العامة بكفرالشيخ . واعضاء اللجنة يتقدمون بخالص العزاء الى الحاج عبدالمنعم الشراكى وماهر الشراكى المحامى عضو لجنة الوفد . فى وفاة المرحوم ابن شقيقهما طارق عبدالرؤوف الشراكى . للفقيد الرحمة . وللاسرة خالص العزاء .

● حامد المليجى سكرتير عام لجنة الوفد العامة باسيوط ووكيل نقابة المحامين باسيوط . واحمد الديب المحامى . يشاطران آل قراعة وخشبة الاحزان لوفاة فقيدهم نجل المرحوم محمد محمد قراعة المحامى وعضو الهيئة البرلمانية الوفدية الاسبق . للفقيد الرحمة . وللاسرة خالص العزاء .

● النشرة الجوية ●

يتوقع خبراء الارصاد الجوية اليوم . ان يسود طقس معتدل على الساحل الشمالى . وصيفى رطب على الوجه البحرى والقاهرة . وشديد الحرارة جنوبا اثناء النهار . ويكون معتدلا ليلا على كافة الانحاء . والفرصة مهيأة لتكون السحب المنخفضة والمتوسطة على الساحل الشمالى بسبب الشبورة المائية صباحا على اماكن متفرقة من شمال البلاد . والرياح اغلبها شمالية الى شمالية شرقية معتدلة . وحالة البحرين المتوسط والاحمر خفيفة الى معتدلة وارتفاع الموج من نصف متر الى متر ونصف المتر .

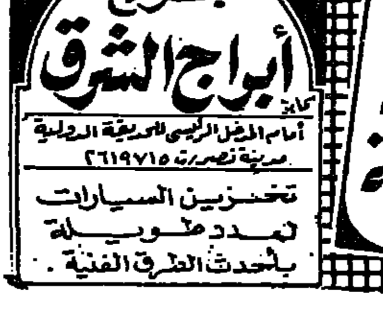
● درجات الحرارة ●

القاهرة : العظمى ٣٥ ـ الصغرى ٢٢ . الاسكندرية ٢٨ ـ ٢٣ . مطروح ٢٨ ـ ١٨ . السويس ٣٦ ـ ٢٧ . بورسعيد ٢٩ ـ ٢٤ . الإسماعيلية ٣٥ ـ ٢٢ . المنيا ٣٨ ـ ٢٢ . الفيوم ٣٦ ـ ٢١ . اسيوط ٣٩ ـ ٢٣ . سوهاج ٤٠ ـ ٢٣ . الاقصر ٤٣ ـ ٢٥ . اسوان ٤١ ـ ٢٩ . الغردقة ٣٥ ـ ٢٨ . الوادى الجديد ٤٣ ـ ٢٣ . سيوة ٣٩ ـ ٢١ . العريش ٣٢ ـ ٢٣ . نخل ٣٢ ـ ٢٣ . شرم الشيخ ٣٩ ـ ٢٨ . الطور ٣٥ ـ ٢٤ . رفح ٣٣ ـ ٢٢ .

● مواقيت الصلاة ●

	فجر	شروق
القاهرة	٤,٤١	٦,١٨
الاسكندرية	٤,٤٣	٦,٢١
	ظهر	عصر
القاهرة	١,٠١	٤,٣٧
الاسكندرية	١,٠٦	٤,٤٥
	مغرب	عشاء
القاهرة	٧,٤٣	٩,٠٨
الاسكندرية	٧,٥١	٩,١٧

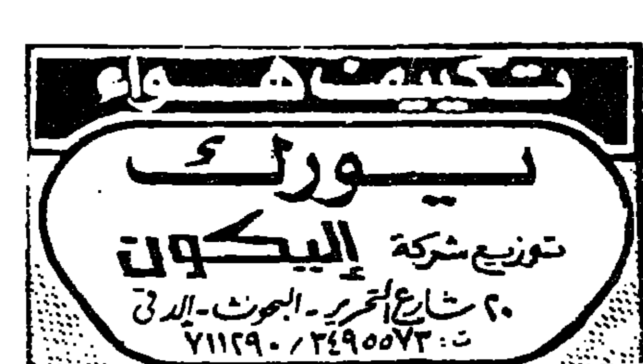
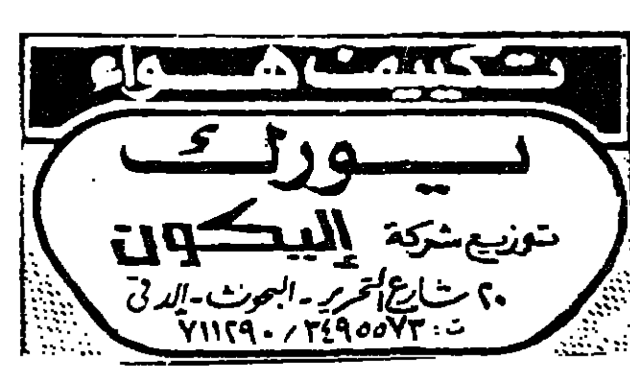
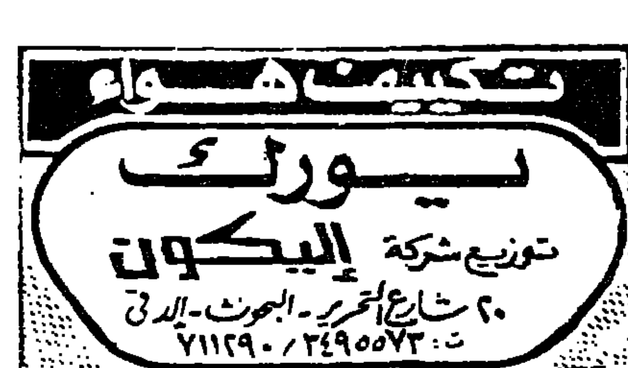

كولد ماتيك توكيل معتمد
خدمات سريعة بالمنزل :
للغسالات الفول أوتوماتيك وثلاجات وتكييفات
قطع غيار أصلية بالضمان
AEG



جراج أبراج الشرق

مراكز الخدمة والصيانة

شركة عين شمس للتنمية الصناعية




تكييف هواء يورك توزيع شركة إليكون



يورك YORK ميراج MIRAGE

ماتك شركة متخصصة فى أعمال التكييف

شركة مشروعات الغاز الطبيعى ايجاس

للاصلاح فوراً والضمان المعتمد قطع غيار أصلية

National ناشيونال

رأي

التدخل الأجنبي والطيش يفسدان حركات التحرير ..

كان مستحيلا ان امضي في التعليق على احداث وهموم ملحة بسبب خطورتها والعالم من حولنا يكاد يشتعل بنيران حاملات الطائرات والبوارج والمدمرات الامريكية التي قدمت من جميع بقاع العالم لكي تقف امام شواطيء لبنان وايران . تهدد بضرب جزيرة خرج الايرانية وسهل البقاع اللبناني انتقاما من مقتل الرهينة الامريكية "هيجينز" على يد منظمة شيعية ردا على خطف اسرائيل لاماما شيعيا هو الشيخ عبيد . واذا كان العالم كله يدين جرائم اختطاف الرهائن واعتقالها او اغتيالها .. فان تحديد المسئولية عن ظاهرة الارهاب في منطقة الشرق الأوسط امر صعب اعالجه فيما يلي من تعليقات . وان كنت ارى من الضروري ان امهد لذلك بما يجب استخلاصه من رد الفعل الامريكي لجريمة الاغتيال التي وقعت على ضابط كبير بقوات حفظ السلام الدولية .

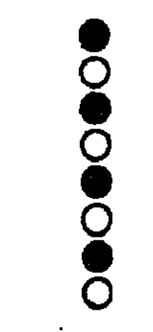
(يتبع غدا)

د . محمد عصفور

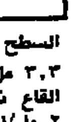
الصرف الصحي في الاسكندرية .. مشكلة مازالت تبحث عن حل !!

منذ سنوات قليلة . اثيرت مشكلة الصرف الصحي بمدينة الاسكندرية . فشغلت الرأي العام . ووسائل الاعلام . والاجهزة المختصة في الدولة لمدة طويلة .. وقتها دارت المناقشات الحامية . واجريت الدراسات المستفيضة . للبحث عن حل لهذه المشكلة . وتقرير ما اذا كان الافضل الصرف في البر او في البحر .. ثم هدأت الضجة وتلاشت .. ومازالت الاسكندرية تواجه لعنة التلوث في ابشع صورها . الى حد اغلاق اجزاء من الشاطيء تحسبا للاضرار التي يمكن ان تصيب روادها . لعنة التلوث ـ ايضا ـ تهدد بخنق بحيرة «مريوط» حتى الموت .. ورغم ان بحيرة مريوط هي اكبر مزرعة سمكية طبيعية في مصر . الا انها تخلت عن هذه الوظيفة الاقتصادية الهامة . لتصبح مستودعا من اكبر ثلاثة مستودعات تصب فيها مخلفات الصرف الصحي بالاسكندرية . الى جانب الميناء الشرقي ومصب قايتباي .. هذا بالاضافة الى عدد من المصبات الفرعية الاخرى التي تتدفق هذه المخلفات من خلالها . على طول الشاطيء من الانفوشي حتى المنتزه ..

دراسات علمية تؤكد : استمرار الصرف في البحر يصيب المدينة بالتلوث ويهدد صحة المصطافين والأحياء البحرية



جازف احد الفتيان بالنزول في مياه مختلطة بالمجاري وذلك في شاطيء المعمورة



٤ مصبات تلقى ٢٨٥ الف متر مكعب يوميا في بحيرة مريوط تقتل الثروة السمكية وتهدد صحة المصطافين

٤ مصبات تلقى ٢٨٥ ألف متر مكعب يوميا في بحيرة مريوط .. وتقتل الثروة السمكية بها

تحقيق : غادة الترساوي

وفي الوقت الحالي يتم صرف مخلفات ومياه الصرف الصحي لمحافظة الاسكندرية في ثلاث مناطق رئيسية هي الميناء الشرقي . ومصب قايتباي . وبحيرة مريوط الى جانب العديد من المصبات الفرعية الاخرى . وقد عانت المدينة خلال العام الماضي والحالي من مشكلة التلوث نتيجة لمخلفات الصرف الصحي . واصبحت المشكلة واضحة بحيث هبت الجهات المسئولة للبحث عن افضل الحلول المناسبة لهذه المشكلة .

ومن الغريب ان بعض الحلول المقترحة تتجه الى زيادة كميات الصرف في بحيرة مريوط ـ اكبر مزرعة سمكية في مصر ـ وانشاء مصبات اخرى فرعية او زيادة طولها . بما يؤدي الى زيادة التأثيرات السلبية على الثروة السمكية . ومن المعروف ان مخلفات الصرف الصحي تتوالد فيها انواع عديدة من الميكروبات وتحتوي على نسبة من المعادن الثقيلة الضارة التي يمكن ان تنتقل الى الانسان عن طريق استهلاك الاسماك والاحياء المائية الاخرى . ليظهر تأثيرها بعد مدى بعيد في صور امراض جديدة وعديدة تؤثر تأثيرا ضارا على الصحة العامة .

وقد قامت جهات متخصصة باجراء دراسات ووضع التقارير اللازمة حول هذا الموضوع . في محاولة للقضاء على هذه الآثار السلبية .

البحيرة تنكمش !

فقد اثبتت تقارير بنك الاستثمار القومي عن مشروعات الصرف الصحي بالاسكندرية ان بحيرة مريوط اصبحت من اشد المناطق تلوثا في مصر . فمخلفات الصرف الصحي تصلها يوميا عبر اربعة مصبات ثلاثة منها تصب مباشرة في البحيرة ومياه ومخلفات الصرف الصحي . وبعض عوادم الصناعة . وجميعها دون معالجة . اما الرابع فهو مصرف القلعة وتصب فيه المخلفات ايضا دون معالجة . لتبلغ كمية المياه المنصرفة الى البحيرة ٢٨٥ الف متر مكعب يوميا . حملها العضوي يزيد على ٢٣٦ طن اكسجين حيوي . وقد انعكست تلك الملوثات ليس فقط على التركيب الكيميائي للبحيرة التي تستقبل الوافدين للمدينة والمغادرين باشد الروائح الكريهة المنبعثة من غاز ثاني كبريتيد الهيدروجين . ولكن انعكست ايضا على الطبيعة الجغرافية للقاع حيث ازدادت

الذائب بين ٩.٥ مل/ل و ٤.مل/ل اما كبريتيد الايدروجين الذي يتراوح بين ٨.٥ مل/ل . ١.٥ مل/ل والامونيوم ٢.١١ . ٢٤.مل/ل جم . فقد اثبتت التحاليل انها من الملوثات شديدة الخطورة على حياة الاسماك والكائنات الحية الاخرى في البحيرة . حيث تجاوزت بها التركيز ٨ اضعاف الحد الاقصى ... كمية الفوسفور ... العضوي حوالي ٣٢ ... في البحيرات غير ... لهذا اكبر الاثر على ... البحرية بطبيعة ... الحال . فالاحصائيات تشير الى تناقص واختفاء اسماك البوري والطوبار والمبروك من البحيرة . خاصة وتلك الانواع تحتوي على نسبة عالية من الدهون التي تساعد على تراكم الملوثات داخل انسجتها .

كما لوحظ ايضا تناقص كميات اسماك البلطي الحساني والبلطي النيلي التي ارتفعت فيها تركيزات بعض العناصر لتصل الى ٤٧ ضعف الكميات المسموح بها في المواد الغذائية الممثلة . كما ان تركيز الكادميوم السام بالنسبة للانسان بلغ تركيزه حوالي ٢٢ ضعف التركيز المسموح به ".

بالأرقــــام

وقد دلت التحاليل الكيميائية التي تمت في بحيرة مريوط على ان خواصها الكيميائية والطبيعية قد تدهورت تدهورا ملحوظا . حيث ان الرقم الايدروجيني يتراوح بين ٦.٢ ، ٩.٢ ، والاكسجين

وزارة الصحة : الحل معالجة المخلفات .. أو منع الصرف على البحر نهائيا

ولم يتوقف التأثير السلبي للصرف الصحي بالاسكندرية على بحيرة مريوط . بل لقد امتد ايضا للميناء الشرقي . فقد دلت البحوث والدراسات التي قام بها معهد البحار والمصايد على ان زيادة الصرف الصحي في الميناء الشرقي بعد غلق جميع المصبات الفرعية على الشاطيء الشرقي لمدينة الاسكندرية منذ عام ١٩٨٦ . ادى الى تدهور المصيد من هذه المنطقة . وانقراض مهنة الصيد بالجرافة الساحلية فيه . الى جانب التغير الشديد في خصائص المياه بالمنطقة . والتي جعلتها غير صالحة للاستخدامات الادمية في الوقت الحالي . وقد تصبح في المستقبل القريب غير صالحة لمعيشة الاحياء البحرية .

ويعتبر الميناء الشرقي الذي لا تزيد مساحته على ٢.٨ كم مربع . واكبر عمق فيه لا يتجاوز ١٢ مترا . ميناء الصيد الاول لمحافظة الاسكندرية . ورغم ذلك يصب فيه يوميا ما يزيد على ١٥ الف متر مكعب من مخلفات الصرف الصحي . بالاضافة الى صرف مخلفات سفن الصيد والترفيه الكثيرة والمنتشرة داخل الميناء .

مما اثر بصفة واضحة على المياه التي اقتربت من اللون البني . وظهور رائحة التحلل في كل مناطق الشاطئ المتاخمة التي كانت تمتد في بعض الاحيان لتؤثر على منطقة وسط المدينة !

ونتيجة لازدياد العكارة فقدت المياه شفافيتها . واصبحت ملوثة تلوثا شديدا بكافة انواع الملوثات بما في ذلك زيت البترول . وتغيرت الاعماق نتيجة لكميات الرواسب التي تصل اليها عن طريق هذه المصبات

ونظرا لزيادة كمية المواد العضوية العالقة التي تحملها مياه المجاري غير المعالجة الى الميناء . فقد ادى ذلك الى انخفاض نسبة تركيز الاكسجين الذائب في الماء انخفاضا ملحوظا . فقد تناقص في الطبقة السطحية من اكثر من ٥مل/ل الى ٣.٣٤مل/ل . اما على عمق ٥ امتار من السطح فقد انخفض تركيز الاكسجين من ٣.٣ مل/ل الى ٠.٨٩مل/ل وبالقرب من القاع نجد ان تركيزه اصبح اقل من ٠.٢مل/ل

وقد ادى هذا النقص في كمية الاكسجين الى انخفاض كمية الاسماك المصيدة من هذه المنطقة الى مايقرب من العدم . لتتوقف حرفة الصيد بالجرافة الساحلية توقفا نهائيا . بعد ان كانت منتشرة في هذه المنطقة خلال الاعوام الماضية .

قتل الزريعة !

ولم تقتصر الآثار السلبية على الاسماك . بل لقد امتدت ايضا الى منطقة مصب قلعة قايتباي . التي انخفضت كمية الاسماك التي يتم صيدها منها بحوالي ٥٨٪ عن المعدل الطبيعي لانتاجية المياه الصالحة في مثل هذه المنطقة . ليقدر الفاقد بحوالي ٣٣ طنا سنويا . ومن المتوقع كما تشير الدراسات ان يزيد معدل هذا الفاقد مع زيادة تلوث المياه .

ففي اليوم الواحد يصب فيه مايقرب من ٢٠٠ الف متر مكعب مما ادى الى وجود بحيرة من مياه المجاري المنصرفة في مواجهة المصب . تتجه شرقا وفقا للتيارات البحرية السائدة لتلتحم مع المياه المتدفقة خلال بواغيز الميناء الشرقية .

ونظرا لخطورة الموقف في هذا المصب ـ الذي تكثر به قوارب الصيد ـ الى حد يهدد بالقضاء على يرقات وزريعة الاسماك البحرية في هذه المناطق مما يؤثر على تواجد الاسماك فيها . وفي المناطق التي كانت تغذيها باليرقات

اشارت النتائج الى ان تدهورا قد اصاب هذه المياه بنسبة تزيد على ٤٠٪ مما يؤثر بالتالي على صلاحياتها لمعيشة الكائنات الحية . فقد انخفضت الملوحة في بعض المواقع من ٣٨.٩٪ الى ١٨٪ . وارتفع الرقم الهيدروجيني في حده الاقصى من ٨.٣ الى ٩.٢ . اما كمية الاكسجين فقد انخفضت في حدها الاقصى من ٧.٤ الى ٥مل/ل . كما ازداد النتروجين زيادة ملحوظة . وكانت الحدود القصوى ٠.٠٤ عام ١٩٧٥ فوصلت في الثمانينات الى ٠.٢٧٨ !! ولم يقف التلوث عند هذا الحد .

فقد انتشرت الميكروبات في المياه المواجهة للشواطيء القريبة . مثل ميكروب السالمونيلا . وتراوح عدد بكتريا القولون بين ١١٠٠٠ لكل ١٠٠/سم³ . والميكروب السبحي اكثر من ١١٠٠٠٠ لكل ١٠٠/سم³ .

وقد ادى ذلك التلوث ليس فقط للقضاء على الثروة السمكية وانخفاض انتاجيتها . ولكن ايضا الى زيادة اصابة انسجة الكائنات الحية المصيدة من هذه المناطق بالتلوث . حتى اصبحت هذه الاسماك تحتوي على ١٨٦ ضعف قدر التركيزات المسموح بها وفقا للمعايير الدولية .

والحــــل !

فقد اوصى معهد علوم البحار والمصايد بضرورة استبدال المصبات التي تصب في الميناء الشرقي بوسائل اخرى تستوجب القيام بدراسات تفصيلية تتضمن دراسة التيارات واتجاهاتها وسرعتها على مدار العام . وضرورة تعميق بحيرة مريوط بدرجة تسمح باختلاط مياه البحيرة مع مياه مصرف العموم دون التأثير على الصرف في الاراضي الزراعية بمحافظة البحيرة . فتعميق البحيرة سيؤدي الى زيادة الكتلة المائية لها مما يساعد على زيادة القدرة على التنقية الذاتية .

صحة البيئة

وبمواجهة وزارة الصحة بالاضرار الناجمة عن هذا التلوث . افاد المسئولون بالادارة العامة لصحة البيئة بها .. بان الوزارة قامت بابحاث مماثلة خلصت منها الى ضرورة عدم الصرف نهائيا في المناطق السابقة . او على الاقل ضرورة معالجتها معالجة مبدئية قبل الصرف كخطوة مرحلية .

وقد اقترحت الوزارة كحل امثل لهذه المشكلة تشكيل لجنة عليا برئاسة وزير مجلس الوزراء . وتتكون من محافظة الاسكندرية وعدد من الوزارات كالزراعة والري والصحة . واكاديمية البحث العلمي وغيرها من الهيئات . لوضع خطة عاجلة لمعالجة مياه الصرف والمخلفات الصناعية الضارة . ولتقترح هذه اللجنة ماتراه مناسبا من توصيات للقضاء على التلوث !

ماذا.. وإلا

سنوات الغضب

كتب الأستاذ صبري ابو المجد في صدر كتابه الجديد «سنوات الغضب» ما يلي : «كان في عرف المنافقين لثورة ٢٣ يوليو ـ وما اكثر المنافقين في كل زمان ومكان ـ ان ما قبل ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ كان اشبه ما يكون بفترة الجاهلية . وما بعد قيام ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ كان أشبه ما يكون بفترة ظهور الإسلام» .

ويعبر صبري ابو المجد عن ازمة الجيل الحالي الذي انسلخ عن تاريخه بفعل فاعل . فيصف عملية الفصل بين الشباب وتاريخهم بانها مؤامرة استهدفت قطع صلة الشعب تماما بماضيه . ويضرب على ذلك مثلا بما يقال لابناء مصر . ان مصر ولدت في ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ـ اما قبل ذلك التاريخ فكانت مصر لا شيء !! مجرد مساحة بيضاء جرداء على خريطة الكرة الارضية . ولا ثوار في التاريخ المصري ـ ان كان لمصر تاريخ ـ إلا ثوار ٢٣ يوليو ١٩٥٢ . وان احمد عرابي ومصطفى كامل ومحمد فريد وسعد زغلول ومصطفى النحاس ومحمد محمود ولطفي السيد ومكرم عبيد وسينوت حنا وحافظ رمضان وعبدالرحمن الرافعي وحسن البنا واحمد حسين وغيرهم من ابناء مصر .. هم لا شيء .. مجرد أصفار على شمال ابطال ثورة ٢٣ يوليو «!!» .

وقال صبري ابو المجد : ان مرحلة ما قبل الثورة ادينت إدانة كاملة لدرجة ان بعض وزراء الثورة في سنواتها الاولى قالوا وكتبوا واذاعوا ان ثورة ٩ مارس ١٩١٩ كانت من صنع الانجليز والسلطان حسين !! ويقول : وعندما كنا نحاور هؤلاء الوزراء والاساتذة والكتاب ونبين لهم خطورة ما يقولونه وما يكتبونه على حاضر الشعب ومستقبله ـ بل على حاضر الثورة ومستقبلها ـ لم يكونوا يستمعون الينا .. وكنا نقول لهم إن تاريخ اي شعب هو سلسلة متصلة الحلقات لا يمكن ابدا ان تفصل واحدة منها عن بقية الحلقات . وان الثورات في كل انحاء العالم لا يمكن ابدا ان تكون كالنباتات الشيطانية التي تنبت فجاة من لا شيء وتنتهي فجاة الى لا شيء .. وكنا نقول لهم ان تاريخ اي شعب اثمن كنوزه . ولا يحق التفريط ولو لدقيقة واحدة في هذه الكنوز . ولولا الجهاد العظيم والرائع لشعب مصر العظيم الرائع في سنوات ما قبل ٢٣ يوليو ١٩٥٢ لما كانت ابدا ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ .

هذه بعض فقرات من مقدمة كتاب «سنوات الغضب» الذي اصدره صبري ابو المجد ليزيح به التراب الذي اهاله الحمقى والجهال على مرحلة من ازهى مراحل التاريخ المصري . فانصف الرجال الذين كتبوا تاريخ مصر بالمهج والارواح .. واعطوها من المجد بقدر ما اعطتهم من خلود .

جمال بدوي

مصر القمة

بقلم : المستشار مصطفى الطويل

لا شك في أن اختيار مصر ممثلة في شخص سيادة الرئيس حسني مبارك . لرئاسة مؤتمر القمة الافريقي . وبالتالي اختيار سيادته رئيسا لمنظمة الدول الافريقية . تكريما لنا جميعا نفخر به ونعتز .

لا يمكن لنا ان ننكر مدى الجهد العظيم . والخطوات المدروسة الملموسة . التي بذلتها السياسة الخارجية المصرية . سواء على الصعيد العالمي او المستوى العربي او الافريقي . ولا يفوتنا . ان نشيد بجهد كل من اسهم في اعادة مصر الى موقعها القيادي الريادي في المنطقة . خاصة السيد نائب رئيس الوزراء للشئون الخارجية والسيد وزير الدولة للشئون الخارجية وكذا معاونو سيادة الرئيس وبصفة عامة . كل من اسهم ولو بالرأي في اعادة مصر الى موقعها الطبيعي . على طريق القمة العربية والافريقية . لقد فقدت مصر في العهود الغابرة . الكثير من كرامتها وقوتها وهيبتها . فقدت مصر قمتها . لتنحدر الى الصفوف المتاخرة . سواء كان ذلك على الصعيد العالمي ام المستوى العربي والافريقي . ام بين المصريين وبعضهم .

منذ ان بليت مصر بكارثة ٦٧ . ومنيت فيها بالهزائم والدمار والخراب . فقدت مصر احترامها وهيبتها . بل وثقة الشعب بنفسه وبحكامه . لقد عشنا عهدا اسود . جلب لنا الخزي والعار . والاستخفاف والاستهزاء . كان المصري عند مقابلته للاجنبي . ينظر اليه بعين الاحتقار والازدراء . واصبح المصري بل والعربي . اكذوبة واضحوكة الجميع . وظل الحال على ما هو عليه حتى جاء عهد السادات ـ رحمه الله ـ فاعاد لمصر كرامتها وللجيش هيبته وللشعب تقديره واحترامه . فعلى قدر ما قتلت حرب ٦٧ معنوياتنا وماديتنا . بقدر ما استرد الشعب كرامته وهيبته واحترامه . في اعقاب انتصارات اكتوبر العظيم . لقد كان لحرب اكتوبر اعظم الاثر في إعادة الحسابات الدولية والعربية والافريقية . ثم شاءت الظروف . ان تنفرد مصر بمعاهدة السلام مع اسرائيل . فكان لذلك اثر كبير على العلاقات المصرية العربية . التي ساءت ووصلت الى حد القطيعة السياسية . ولكن . وفي ذات الوقت تحسنت علاقاتها باغلب الدول الاجنبية . خاصة الكتلة الغربية . ثم جاء عهد الرئيس حسني مبارك . ليعيد لمصر ما فقدته . سواء على المستوى العربي او المستوى الافريقي مع احتفاظه بالعلاقات الطيبة مع جميع الدول الغربية والشرقية على السواء .

وللحق . فمصر في عهد الرئيس حسني مبارك قد حققت نجاحا كبيرا في سياستها الخارجية . لا يمكن لنا ان ننكره او نغفل الاشادة به . اما عن سياستنا الداخلية . ورغم ما يبذل من جهد مشكور . إلا اننا ومع الأسف الشديد . نتكلم باكثر مما نفعل . ونعد باكثر مما يتحقق . مشاكلنا اغلبها كما هي . لم نتقدم خطوة واحدة الى الامام . ربما كان للزيادة الرهيبة في التعداد اثر في ذلك . انما هذا لا يعفي اطلاقا . ان تستمر ازماتنا ومشاكلنا . من سيىء إلى اسوأ . طوال السنوات البعيدة الماضية . ودونما توقع او حسبان للزيادة المطردة في السكان . وحتى لا يتهمنا احد بالتجني على الحزب الحاكم . فسوف اسوق امثلة بسيطة لبعض المشاكل التي لم نحرز فيها اي تقدم . فهناك مشاكل الاسكان . مشاكل البطالة . مشاكل وصول الدعم الى مستحقيه . مشاكل حفظ التوازن بين الدخول والاسعار . مشاكل التعليم . مشاكل الاستثمار والمستثمرين . اغلب مشاكل المرافق . وغيرها وغيرها من المشاكل . التي يشعر الشعب كله بانها باقية كما هي . لم نتقدم فيها خطوة واحدة . إن لم نكن قد تاخرنا .

وعلى اية حال .. نحن لا نطالب النظام الحالي بفعل المستحيل . ولكن ما نطالب به . ان يحاول إعادة الانتماء الى الشعب المصري ...

النظام الجديد للقبول بالجامعات بين الرفض والتأييد

المسئولون : مجموع الثانوية العامة لا يكفي .. ولابد من معايير موضوعية لانتقاء الطلاب !!



د . محمد سكران



د . عصمت علام

الطلاب وأولياء الأمور : النظام الجديد يفتح باب الدروس الخصوصية على مصراعيه

تحقيق : جيهان عبدالمنعم / علاء الشطبري

يهدف الى تقليص الاعداد بالجامعات بدعوى معالجة قضية الكيف .. ويطالب بدراسة قضية القبول بالجامعات . على ضوء احتياجات القوى العاملة وخطة التنمية وامكانيات الجامعات .

فلسفة القبول

ويستشهد الدكتور سيد حسنين .. امين المجلس الاعلى للجامعات . والدكتور رجائي محمود شريف . رئيس الادارة المركزية لتطوير التعليم الجامعي . بالمادة رقم ٢٦ من « الاعلان العالمي لحقوق الإنسان » والتي تنص على (ان لكل انسان الحق التعليمي . ويكون مجانا على الاقل في المراحل الاساسية . اما التعليم العالي فيتاح للجميع ولكن على اساس من الجدارة والاستحقاق) اي لمن يملك القدرة والاستعداد للتعليم الجامعي . وتشير الدراسة التي اعدها حول سياسات القبول بالجامعات المصرية . الى ان جميع دول العالم المتقدمة لا تكتفي بمعيار واحد للقبول بالجامعة . تحقيقا لاستثمار افضل للثروات البشرية . والعمل على حسن استخدامها . حيث تتكيف نظم القبول في جميع الدول المتقدمة . مع الاسس الاقتصادية والايديولوجية للمجتمع .

وتتناسب مع احتياجات سوق العمل . وامكانيات الجامعات . ففي فرنسا يعقد امتحان تصفية لطلاب كليات الطب . بعد قضاء سنة دراسية او سنتين . ومن يرسب فيه يترك الكلية دون اي تعهد او مسئولية .. يضمن مكان اخر له في كلية اخرى . وفي اسبانيا يلزم نجاح الطالب في المقرر التوجيهي الخاص الذي تنظمه الجامعة المعنية .

ومن هنا يؤكد الدكتور سيد حسنين والدكتور رجائي شريف . على ضرورة البحث عن معيار لقياس القدرات الإبداعية والفكرية للطالب . بما يتناسب مع امكانيات الكليات المختلفة . وطبقا لخطة الدولة في التنمية .

وتجدر الإشارة الى ان لجان قطاعات التعليم المختلفة . كانت تطالب دائما بهذا التقنين . كذلك طرحت جامعة قناة السويس عام ١٩٨٥ رأيا يطالب بترشيد سياسات القبول . عن طريق تحديد الاستراتيجيات والاهداف . التي يسعى اليها نظام التعليم الجامعي في مصر .. كما طالبت بالا تكون شهادة الثانوية العامة والمجموع الكلي . اساسا يعطي لصاحبه الحق في الامتحان بالجامعة .

ويؤكد الدكتور سيد حسنين . امين المجلس الاعلى للجامعات . ان اهم اسباب الهدر الكمي والنوعي في التعليم الجامعي . هو عدم توافق نظام القبول مع رغبات وقدرات الطلاب . الامر الذي ينتج عنه تخريج دفعات لا تملك المهارات التي تؤهلهم للحياة العملية . وهذا يفرض بقوة ضرورة وضع معايير سليمة لقواعد القبول بالجامعات .

المستوى الحضاري

ويقول الدكتور محسن توفيق عميد معهد الدراسات والبحوث البيئية بجامعة عين شمس . ان معيار القبول بالتعليم العالي يرتبط ارتباطا وثيقا بالمستوى الحضاري والمادي والاجتماعي للدولة . حيث ان كفاءة منظومة التعليم جزء لا يتجزأ من المنظومة السياسية والاقتصادية والاجتماعية . وتغيير سياسة القبول هي المحك القوي . الذي يعكس قدرة الدولة على الاستجابة لدوافع التقدم . وعلى الرغم من ان النظام الحالي لاختيار الطلاب بمجموع درجات الثانوية العامة هو اكثر النظم عدلا . فان ذلك لا يمنع من البحث عن معايير اختيار اخرى تتميز بالعدالة والموضوعية . تحد من الهدر الاقتصادي والتعليمي الناتج عن إلحاق

والموضوعية . مطروح للدراسة منذ فترة طويلة . فالمجلس القومي للتعليم اوصى منذ عشر سنوات . بعدم الاكتفاء بمجموع درجات امتحان الثانوية العامة كمعيار وحيد للالتحاق بالجامعات .

ويشير الوزير الى ان العديد من الدراسات التي تناولت هذه القضية اوصت بترشيد القبول بالجامعات والاهتمام بعنصر الكيف الى جانب الكم .

د . احمد فتحي سرور

«بيكر» يؤكد رفض الولايات المتحدة التفاوض مع محتجزى الرهائن فى لبنان

الكشف عن اتصالات أمريكية مع سوريا وإيران حول أزمة الرهائن

اسرائيل تنفى وجود مفاوضات مع الجماعات الشيعية وتعلن حالة التأهب القصوى

عواصم العالم - وكالات الانباء : اكد امس جيمس بيكر - وزير الخارجية الامريكي - ان الولايات المتحدة لن تتفاوض مع الجماعات المتشددة ، التي تحتجز رهائن امريكيين في لبنان ، بعد ساعات من اعلان منظمة العدالة الثورية ، استعدادها لاطلاق سراح جوزيف سيسيبو - الرهينة الامريكي - مقابل اطلاق اسرائيل سراح الزعيم الشيعي الشيخ عبدالكريم عبيد و٤٥٠ لبنانيا وفلسطينيا تحتجزهم اسرائيل في السجون .

وقال بيكر في تصريحات صحفية ، ان السياسة الثابتة للولايات المتحدة هي عدم التفاوض مع من وصفهم بالارهابيين واضاف انه في حالة دخول الولايات المتحدة في التفاوض ، فان مزيدا من الامريكيين سيقعون في الاسر ويؤخذون كرهائن في مختلف انحاء العالم . واعترف بوش ان الحكومة الامريكية ، اعربت في مراسلاتها مع إيران عن طريق اطراف اخرى مثل سويسرا عن استعدادها لمناقشة مسالة الرهائن مع ايران بشروط معينة . كما اكد بيكر ان واشنطون تتشاور مع اسرائيل في مسالة الرهائن ، وان هناك اتصالات اخرى حول الازمة تدور مع سوريا . وقد اكتفى المتحدث باسم البيت الابيض ، بالقول ان الجهود الدبلوماسية لاطلاق سراح الرهائن مازالت مستمرة ، ردا على اسئلة الصحفيين ، حول الموقف الامريكي الرسمي من مبادرة منظمة العدالة الثورية .

وفي الوقت نفسه ، اكد اسحاق رابين - وزير الدفاع الاسرائيلي - في حديث مع شبكة تليفزيونية امريكية ، ان الافراج عن الجنود الاسرائيليين الاسرى في لبنان ، ياتي على راس قائمة اولويات اسرائيل . واعرب رابين عن اعتقاده ، ان اصعب جزء في المفاوضات مع حزب الله سيكون الخاص باطلاق سراح الاسرى الاسرائيليين . وقال رابين في تصريحات اذاعية اخرى ، ان اسرائيل على وشك تنفيذ صفقة تشمل الاسرى الاسرائيليين والرهائن الغربيين . واضاف في تصريحات لراديو اسرائيل ، ان ازمة الرهائن تتجه نحو اجراء مفاوضات ، من المحتمل ان تستمر شهورا وتتطلب من الجميع الصبر . كان مجلس الوزراء الاسرائيلي ، قد عقد اجتماعا امس الاول ، لبحث تطورات ازمة الرهائن . ونفى موشى ارينز - وزير الخارجية الاسرائيلية - عقب الاجتماع ، اجراء اسرائيل اى مفاوضات لتبادل الرهائن . وذكرت مصادر اسرائيلية ان ارينز ابلغ مجلس الوزراء ، ان اسرائيل والولايات المتحدة تتعاونان .. تعاونا تاما من اجل اطلاق سراح الرهائن ، بعد اختلافهما في بداية نشوب الازمة بعد اختطاف الشيخ عبيد . واكدت مصادر امنية اسرائيلية ، اعلان حالة التاهب القصوى في الجيش الاسرائيلي ، المتمركز على طول الحدود مع لبنان ، وداخل المنطقة الامنية في الجنوب اللبناني خوفا من قيام حزب الله بهجوم انتقامي كبير .

وفي بعلبك اعلن حسين موسوى - احد زعماء حزب الله استعداد الحزب لمساعدة الولايات المتحدة في قضية الرهائن ، واستخدام الحزب نفوذه لدى محتجزى الرهائن اذا اتخذت الولايات المتحدة ، موقفا مشجعا . وطالب موسوى واشنطون بالكف عن دعم اسرائيل ، وعدم الاشتراك في المخططات التي تؤذى الامة الاسلامية على حد قوله . واكد موسوى ، انه لن تكون هناك مفاوضات مباشرة بين حزب الله واسرائيل حول تبادل الاسرى .

ومن ناحية اخرى ، وجه امس اثنان من قيادات مجلس الشيوخ الامريكي ،

بيكر — رابين — ارينز



صور الشيخ عبيد ترتفع في شوارع بيروت الجنوبية .

السلطات الاسرائيلية تواصل التحقيق مع الشيخ عبيد

القدس المحتلة - " رويتر " : ذكرت امس مصادر امنية اسرائيلية ان الزعيم الشيعي اللبناني المختطف " عبدالكريم عبيد " قدم للمحققين الاسرائيليين معلومات قيمة عن " حزب الله " وعن التوجهات الايرانية ازاء الهجمات التي تقوم بها الجماعة ضد الاهداف الاسرائيلية . وكان " اسحاق رابين " وزير الدفاع الاسرائيلي قد صرح بان الشيخ عبيد اعترف بالتورط شخصيا في خطف الرهينة الامريكي الكولونيل وليام هيجنز الذي اعلنت منظمة المستضعفين في الارض انها شنقته يوم الاثنين الماضي .

وضباط المخابرات الأمريكية يشاركون فى التحقيق

القدس المحتلة - ق . ن . ا : ذكرت امس مصادر امنية في اسرائيل ان ثلاثة من كبار ضباط المخابرات المركزية الامريكية شاركوا في التحقيقات الجارية مع الشيخ " عبدالكريم عبيد " وذكر مصدر امريكي مسئول ان المخابرات الاسرائيلية هي التي طلبت من المخابرات الامريكية ايفاد ضباط تحقيق الى اسرائيل للمشاركة في التحقيق مع الشيخ " عبيد " في اطار التعاون الامني المشترك بين المخابرات الامريكية والاسرائيلية .

الفاتيكان يطلب وساطة أسقف لبنانى لاستعادة جثمان «هيجنز»

الفاتيكان - وكالات الانباء : طلب امس " البابا يوحنا بولس الثاني " بابا الفاتيكان من الاسقف الماروني " خليل ابي مطران " التوسط لدى المسئولين في حزب الله لاستعادة جثمان " وليام هيجنز " الذي اعلنت منظمة المستضعفين في الارض " قتله الاسبوع الماضي " .

«ميرفى» يدعو واشنطون لايجاد حل للأزمة اللبنانية

واشنطون - ق . ن . ا : دعا امس " ريتشارد ميرفي " مساعد وزير خارجية الولايات المتحدة السابق ، الحكومة الامريكية الى ايجاد حل للازمة اللبنانية والقيام بخطوات ايجابية لاحلال السلام في الشرق الاوسط ، حتى نتمكن من حل مشكلة الرهائن الاجانب في لبنان . واكد " ميرفي " ان الولايات المتحدة يجب ان تتعامل مع المشكلات الثلاث كقضية واحدة مشيرا الى ان ذلك يتم بمشاركة الدول الاخرى وليست واشنطون وحدها .

حريق كبير فى السفارة الليبية فى سويسرا

برن - وكالات الانباء : اندلع امس حريق كبير بالسفارة الليبية في العاصمة السويسرية «برن» ، وذكرت مصادر الشرطة السويسرية ان الحريق دمر عددا من المنشات الداخلية في المبنى ولكنه لم يؤد الى حدوث اصابات في الارواح .

تغييرات فى قيادة جيش الاحتلال بالضفة

تل ابيب - وكالات الانباء . ذكر امس راديو اسرائيل انه تجرى حاليا سلسلة من التغيرات في القيادة العسكرية بالضفة الغربية المحتلة . اضاف الراديو انه سيتم تعيين نائب قائد جديد لجيش الاحتلال الاسرائيلي بالضفة .

انتحار مسئول كوبى لإصابته بالاكتئاب !

ميكسيكوسيتي - رويتر : انتحر امس الكولونيل «رافيل الفيريكوتو» بوزارة الداخلية الكوبية تاركا عددا من البرقيات لاسرته واصدقائه قائلا . فيها انه اقدم على الانتحار لمعاناته من الاكتئاب والاحباط

عرفات يزور الاردن خلال أيام

عمان - وكالات الانباء : اكدت امس مصادر فلسطينية مطلعة ، ان الرئيس الفلسطيني «ياسر عرفات» سيقوم بزيارة للاردن في منتصف الشهر الحالي لاجراء مباحثات مع العاهل الاردني الملك حسين حول تطورات القضية الفلسطينية .

ولاطلاع العاهل الاردني على نتائج مؤتمر منظمة فتح الاخير واتصالاته بعدد من قادة العالم .

وقالت المصادر ان زيارة «عرفات» للاردن تاتي بمناسبة اعادة فتح مكاتب الصندوق القومي الفلسطيني في عمان قريبا . وقد قررت الحكومة الاردنية اعادة فتح المكتب الذي اغلق في يوليو ١٩٨٦ ، خلال اجتماع عقده رئيس الحكومة «زيد بن شاكر» مع رئيس المكتب الفلسطيني «جويد الغصين» عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير .

عرفات

الكشف عن ادلة جديدة تدين إيران فى حادث تفجير الطائرة الامريكية

نيويورك - رويتر : ذكرت امس مجلة «النيوزويك» الامريكية ان وكالة المخابرات المركزية ومكتب التحقيقات الفيدرالي مقتنعان بان ايران وراء تفجير طائرة بان امريكان فوق اسكوتلندا في نهاية العام الماضي .

اضافت المجلة نقلا عن مصادر رسمية ان ادلة من بينها شريط تسجيل اوضحت قيام دبلوماسي ايراني بمناقشة تفجير الطائرة مع احمد جبريل زعيم الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين .

ليبيا تدعو تونس لاقامة وحدة فيدرالية

الكويت - " رويتر " ذكرت امس مصادر صحفية خليجية ، ان ليبيا عرضت على تونس اعلان وحدة سياسية فيدرالية او كونفيدرالية بين البلدين . وقالت المصادر ان وفدا ليبيا يزور تونس حاليا . قدم طلبا الى رئيس الحكومة التونسية " الهادي البكوش " بهذا الصدد . واضافت المصادر ان الوفد اقترح ان تكون الجزائر مشاركة في هذه الوحدة بصيغة او باخرى .. وقال المصدر ان طرابلس وتونس تعتزمان تنظيم استفتاء شعبي في البلدين حول مسالة الوحدة بينهما .

اصابة ٤٦ فلسطينيا برصاص قوات الاحتلال

الاراضي المحتلة - وكالات الانباء : اصيب امس ، ٤٦ مواطنا فلسطينيا بجروح وكسور واختناقات خلال المصادمات العنيفة التي وقعت بين المواطنين الفلسطينيين وجنود الاحتلال

استمرار المعارك العنيفة فى بيروت :

مصرع واصابة ٢٩ وهروب الآلاف للمخابئ

امتداد المعارك الى سهل البقاع والحرائق تضئ السماء

بيروت - الكويت - رويتر : تصاعدت امس حدة الاشتباكات بين القوات السورية وقوات العماد «ميشيل عون» رئيس الحكومة العسكرية اللبنانية ، مما اسفر عن مصرع ثمانية اشخاص واصابة ٢١ اخرين . واكدت مصادر مسلمة سنية في بيروت ان القصف العنيف والمتبادل بين الجانبين غطى جميع انحاء العاصمة اللبنانية وجزءا من سهل البقاع ، الذي تسيطر عليه القوات السورية . اضافت المصادر ان الالاف من سكان العاصمة بيروت هرعوا الى المخابيء هربا من القصف الذي وصف بانه اعنف قصف من نوعه منذ بدء الاشتباكات بين الجانبين .

واوضحت المصادر ان الحرائق الضخمة شوهدت وهي تضيء سماء بيروت طوال ليلة امس الاول .

من ناحية اخرى اعربت امس الكويت ، عن اسفها واستيائها ، ازاء التدهور الخطير للاوضاع في لبنان .

طائرات حربية سوفيتية تهبط فى «ألاسكا» للتزود بالوقود

ألاسكا - رويتر : هبطت امس ٣ طائرات حربية سوفيتية من طراز ميج - ٢٩ - وانتينوف ٢٢٥ ، في احدى قواعد سلاح الجو الامريكي للتزود بالوقود ، للمرة الاولى منذ الحرب العالمية الثانية . كانت الطائرات في طريقها للاشتراك في معرض جوي يقام في كندا ، بقيادة طيارين سوفييت مدنيين لاختبار الطائرات وذكر سلاح الجو الامريكي ، ان ٩ طائرات مقاتلة امريكية ، من طراز اف - ١٥ - سي ، واف - ١٥ - دي ، رافقت الطائرات داخل المجال الجوي الامريكي .

العراق يدعو إيران للسلام فى ذكرى وقف اطلاق النار

بغداد - وكالات الانباء : دعا امس العراق المجتمع الدولي بالضغط على ايران لتحديد موقفها من قضية السلام الشامل والفوري بين البلدين . جاء ذلك في بيان اصدرته وزارة الخارجية العراقية في الذكرى الاولى لصدور قرار مجلس الامن اطلاق النار بين البلدين .

«شيفرنادزة» يؤكد استمرار الدعم السوفيتى للحكومة الأفغانية

الهجمات الصاروخية للمجاهدين تتركز على السفارة السوفيتية ووزارة الدفاع

كابول - وكالات الانباء : اكد امس «ادوارد شيفرنادزة» وزير الخارجية السوفيتي لدى عودته الى بلاده ، عائدا من العاصمة الافغانية «كابول» ، ان الاتحاد السوفيتي سيواصل مساعدة نظام «كابول» ضد المجاهدين الافغان . واكد ان هذه المساعدات لن تقتصر على الامدادات العسكرية مشيرا الى المساعدات الاقتصادية والثقافية التي تتلقاها حكومة «نجيب الله» من موسكو . ورحب «شيفرنادزة» بقيام الامم المتحدة بدور اكثر ايجابية في حل النزاع في «افغانستان» كما رحب بمشاركة الدول المجاورة وحركة عدم الانحياز في عملية التوصل الى حل للمشكلة الافغانية .

من ناحية اخرى ذكرت التقارير الواردة من «افغانستان» ان تسعة اشخاص لقوا مصرعهم واصيب خمسة وثلاثون اخرون بجراح بعد ان قصف المجاهدون الافغان العاصمة «كابول» باكثر من ٤٠ صاروخا . وذكرت وكالة «تاس» السوفيتية ان هذا القصف اسفر عن الحاق اضرار بالغة بفندق «انتركونتننتال» في «كابول» . وذكر مصدر مسئول بالقوات الحكومية الافغانية ان القصف الصاروخي تركز على الحي الذي توجد فيه السفارة السوفيتية ووزارة الدفاع الافغانية . واضاف بقوله ان القوات الحكومية ، شنت هجوما مضادا في اعقاب القصف المكثف الذي اصاب العاصمة . وزعم ان القوات الحكومية استولت على كميات كبيرة من الاسلحة والذخائر .



شيفرنادزة



نجيب الله

الصين تنفى بيع صواريخ متوسطة المدى لسوريا

بكين - وكالات الانباء : نفت امس الصين ما تردد عن قيامها ببيع صواريخ متوسطة المدى الى سوريا يمكن ان تصل الى اسرائيل . وكانت احدى الصحف الخليجية قد ذكرت ان سوريا وقعت مع الصين عقدا لشراء عدد غير محدد من صواريخ «ارض - ارض م/٩» التي يبلغ مداها ٦٠٠ كيلو متر ويمكنها اصابة اهداف في اسرائيل . الا ان متحدثا باسم وزارة الخارجية الصينية اكد ان هذه الانباء ليس لها اساس من الصحة .

وفاة والدة «خامنئى»

طهران - رويتر : توفيت امس ، والدة الزعيم الروحي الايراني الجديد «علي خامنئي» عن عمر يناهز السادسة والسبعين ، اثر اصابتها بازمة قلبية . وذكرت وكالة الانباء الايرانية ان الحاجة «ميردامادي» توفيت في مدينة «مشهد» شمال شرق إيران .

استقالة رئيس وزراء نيوزيلاندا بسبب خلافاته مع وزير المالية !

ولنجتون - رويتر : قدم امس «ديفيد لانج» رئيس وزراء نيوزيلاندا استقالته من منصبه موضحا بانه لم يعد يحظى بثقة جميع اعضاء البرلمان النيوزيلندي . واكد «لانج» في مؤتمر صحفي عقده انه لن يبتعد عن الحياة السياسية ، بل سيرشح نفسه لعضوية مجلس النواب في الانتخابات المقرر اجراؤها العام القادم .

واشار الى ان رئيس الوزراء الجديد ، والمقرر اختياره اليوم بالبرلمان ، سيشكل مجلس وزراء جديدا في نهاية هذا الاسبوع . وذكر «لانج» ان تخليه عن منصبه يرجع لاسباب صحية يعاني كثيرا منها .

واكد راديو «صوت لندن» ان قرار استقالة «لانج» يرجع الى عودة «روجر دوجلاس» وزير المالية النيوزيلاندي الى مجلس الوزراء وتاييد معظم اعضاء البرلمان لسياسته المالية والاقتصادية الجديدة . كان «لانج» و «دوجلاس» قد اختلفا بصورة علنية حول بعض المسائل المالية والاقتصادية بشان البطالة ونسب الفوائد المرتفعة . وردا على سؤال صحفي ، رفض «لانج» الكشف عن خليفته او التكهن باسمه ، ولكن اوضح عددا من المراقبين ، ان كلا من «جيفري بالمر» نائب رئيس الوزراء ووزير التجارة والعلاقات الخارجية «مايك مور» ، المرشحين لهذا المنصب وعلى صعيد اخر اعلن دوجلاس ان «لانج» رجل ذو كفاءة غير عادية . وان الخلافات التي كانت بينهما في سبيل مستقبل نيوزيلاندا لا تنقص من قدر شيئا .

الحكومة البريطانية توافق على اجراء محادثات مباشرة مع الارجنتين

لندن - رويتر : وافقت امس الحكومة البريطانية على عقد مباحثات مباشرة مع الارجنتين تمهيدا لعودة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين ، التي قطعت اثناء حرب «فوكلاند» عام ١٩٨٢ .

وذكرت صحيفة «تايمز» البريطانية ان «مارجريت تاتشر» رئيسة وزراء بريطانيا ، وافقت على ذلك بعد ان اوضح الرئيس الارجنتيني الجديد «كارلوس منعم» الشهر الماضي انه لا مانع من اجراء محادثات مباشرة مع الحكومة البريطانية دون اثارة مسالة السيادة على جزر «فوكلاند» التي تتنازع السيادة عليها كل من «الارجنتين» و «بريطانيا» . واكد مسئولون بريطانيون ان مباحثات غير مباشرة جرت بين الارجنتين وبريطانيا الا ان متحدثا باسم مكتب «تاتشر» قال ان الجانبين لم يصلا الى مرحلة المباحثات المباشرة .

الكحوليات تسبب فقدان الذاكرة

طائر الحريق

برج «ايفل» فى الأسر !

احتل اكثر من ١٠٠ متظاهر كردى الطابق الاول من برج «ايفل» في باريس لمدة ساعتين . وندد المتظاهرون بسياسة الابعاد التي تمارسها تركيا ضد الاكراد . وتسلقوا اعمدة البرج ووضعوا لافتات تهاجم حكومة انقرة . وغادر المتظاهرون المكان بعد ساعتين دون تدخل من الشرطة .

سهرتك الليلة

حاليا مسرح نجم ت: ٧٠٥٨٩٢

الصعايدة زعلوا

ولأول مرة بالقاهرة

مونت كارلو

سمير عبد العظيم يقدم

تصبح على خير يا جبة عيني

تأليف : سمير عبد العظيم - إخراج : شاكر خضير

مسرح الريحاني

الأرزونا

للأفراح الحجز مقدما ت: ٨٥٠٢٠٤

بولوتيكا

جلال الشرقاوي

انقلاب

صلاح جاهين - محمد نوح - جلال الشرقاوي

مسرح الفن

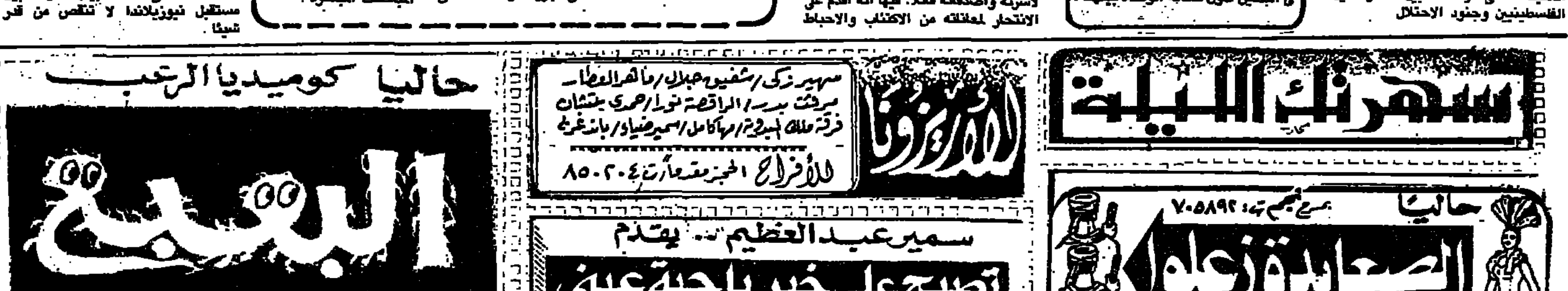
اوسكار تقدم

فريد شوقي

سمارة صدقى - السيد راضى

مدينة سندباد الترفيهية

احمدوا ربكم يا أنا أو إنت













الرجل والجواد

استطاعت فرقة «الزينجاروس» للسيرك الفرنسي التي [illegible] في فرنسا بالقرب من ٣٠٠ عام على تكوينها، [illegible] الخيول [illegible] في القرن الثامن عشر. حيث يرتدي [illegible] رئيس الفرقة ملابس القرون الماضية، ويقدم ابن «الكريز» عرضا مذهلا حيث يرقص وهو يركب الجواد اثناء قفزه من على الحواجز. ويسمى هذا العرض «الرجل والجواد».

الجدير بالذكر ان ابن «الكريز» قد حصل على الميدالية الذهبية في مهرجان السيرك العالمي عام ١٩٨٥.

الحب بعد السبعين

عثر «كيرث ايستمن» الاستاذ بجامعة بوسطن بالولايات المتحدة على خطاب موجه من «جنس فون» للمرضة التي وقعت في غرام الروائي الامريكي ارنست هيمنجواي عندما كان عمره ٧٠ عاما، كان عمر «جنس» وقتها ٧٩ عاما. وكانت تقوم بتمريض هيمنجواي خلال الحرب العالمية الاولى في ايطاليا. يعترض «ايستمن» [illegible] الخطاب على الجماهير في مهرجان هيمنجواي، الذي يقام في ولاية فلوريدا بالولايات المتحدة الامريكية.

من بيروت إلى القدس

صدر مؤخرا في مكتبات الولايات المتحدة الامريكية كتاب بعنوان «من بيروت إلى القدس» بقلم «توماس فريدمان» الحاصل على جائزة البوليتزر مرتين والمراسل السابق لجريدة «النيويورك تايمز». ركز المؤلف في كتابه على الحروب التي اجتاحت لبنان بوجه خاص والوطن العربي بشكل عام والمآسي التي نجمت عنها. كما يقدم تحليلا للشخصيات القيادية في الوطن العربي واسرائيل ويوضح رد فعل الإعلام الاوروبي تجاه الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة.

رقم قياسي

انتهى عرض مسرحية «كالكوتا» في نيويورك بعد ١٢ عاما من بداية عرضها. ضربت المسرحية الرقم القياسي في طول مدة العرض. حيث قدمت ٥٩٥٩ عرضا.

تيارات عالمية

اميرة القرن العشرين تشكو من العزلة!

الاميرة «ستيفاني» اميرة موناكو - تعيش دائما في حالة من القلق والخوف على مستقبلها، وتشكو من الوحدة والعزلة بعد وفاة امها الممثلة الشهيرة «جريس كيلي» في حادث سيارة عام ١٩٨٢، وهي تبلغ من العمر ٢٤ عاما.. وتقول ان الشهرة التي تحظى بها جعلت حياتها اكثر صعوبة. وهي متزوجة من موسيقار شاب يدعى «رون بلووم» يعيش في مدينة لوس انجلوس واضطرت ستيفاني لتعيش معه هناك، حيث تشعر انها في موناكو اميرة، اما في لوس انجلوس فهي مجرد فتاة عادية جدا، رغم الترحاب الكبير الذي تلقيته من مستقبليها في كل مكان.

سيدة اعمال

وهي تختلف عن معظم الاميرات في العالم، في كونها تحب العمل كثيرا ولاتستطيع ان تعيش بدونه ولهذا فقد اخترعت نوعا فاخرا من العطور اطلقت عليه اسم «ستيفاني»، وتقول انها تحب هذا العطر لانه يعبر عن شخصيتها كما انه تعبير عن شخصية الفتاة العصرية الجذابة التي تمثل جيل الشباب الحالي، ومن يستخدم هذا العطر يشعر بهذه الصفات، الجمال والجاذبية والشباب ولكنه لايعطي شعور بالعدوانية او التكلف.

ورغم انها لم تصنع عطر ستيفاني بمفردها، فقد اشترك معها فيه اثنان من كبار الخبراء في صناعة العطور الفرنسية هما «جاك بولج» و«فرانسوا ديماشي»، الا انها تعتبره انجح تجربة في حياتها لان الناس اقبلت عليه لانه عطر ذو رائحة جميلة، يحمل ذوقا حساسا مرهفا، ويعبر عن فتيات البحر المتوسط رغم انه مستخلص من زهور موناكو، ومعبأ في زجاجة زرقاء تعبر عن الليل الحالم.

حياة الاميرة

والاميرة ستيفاني تحاول ان تقنع الناس بانها انسانة بسيطة تعيش الحياة دون تكلف وتصنع فهي تتناول افطارا مكونا من عصير البرتقال وشرائح الكيك، والقهوة وتجلس على الارض تقرا المجلات. وهي تستيقظ متاخرة لتمارس الرياضة طوال النهار، ولفترة طويلة، ثم تذهب الى الاستوديو لتمرين صوتها على الغناء.

ولاتفضل كثيرا الخروج من البيت، حيث تقضي فيه معظم اوقاتها، واميرة القرن العشرين تعيش في منزل صغير متواضع به حديقة انيقة، وحمام سباحة صغير وسيارة، لكنها تمتلك كلابا ضخمة للحراسة، وتسكن في حي هادئ رغم انه متواضع وغير ارستقراطي.

اعداد:
سامي مراد



● ستيفاني في مكتبها.. تدير مصنع العطور

تشكو من العزلة

وستيفاني تحب المعرفة واكتشاف الاشياء الجديدة، واحيانا تكون فضولية لكنها كثيرا ماتشعر بالوحدة وانها لاتجد اشخاصا يمكن ان تثق بهم، وتستطيع ان تتحدث معهم بحرية وتصارحهم باسرارها. والعزلة معاناة بالنسبة لها وان كانت دائما تتخذ قرارات حياتها المصيرية في عزلة وبمفردها، وعندما تتخذ القرار فهي تجهد نفسها في التفكير والتحليل واحيانا تستعين ببعض معاونيها كالمحامين ورجال الاعمال والاصدقاء الذين يوجهون لها بعض المشورة، ولكنها تعتمد على ابيها الامير «رينيه»، اكثر من غيره عندما تكون بصدد اتخاذ قرار حيوي ومصيري يتعلق بمستقبل حياتها، وتقول انه في كل مرة تتخذ القرار فهي تسعى لرؤيته ومعرفة رايه والاستماع لنصيحته فهو صديقها الاول والاوفى.

ثورة على السلطة الأبوية

والاميرة ستيفاني خلافا لما يعتقده كثير من الناس لم تتمرد اطلاقا على سلطة ابيها عندما كانت طفلة في الثانية عشرة من عمرها، بل انها ترحب بمشورته، وعندما وصلت الى سن المراهقة ازدادت استشارتها له، ولم تضق ذرعا بنصائحه وارشاداته وعلى هذا الاساس فهي تصغي اليه في كل مايقوله وهي لاترى فيه رغم ذلك، انه بمثابة مثل أعلى لها او نموذج تحتذي به فهي لم تشعر طيلة حياتها ان لها مثلا اعلى، حتى امها «جريس كيلي» رغم انها كانت تحبها كثيرا وتتطلع اليها وتتلقى مساعدتها وعونها الا انها لم تكن مثلا اعلى لستيفاني، وتقول ستيفاني انها تشاهد افلامها القديمة وتشعر بالاعجاب بها ومزيد من الحب لها.. وترى انها كانت جميلة للغاية، وتفيض بالرقة والذكاء والموهبة. وهي لاتريد ان تكون مثل امها وانما تريد ان تكون ستيفاني نفسها وليس اى شخص آخر، تريد ان تسير على طريقها الخاص، وتفعل الاشياء التي تفضلها هي، وهذا ليس سهلا بطبيعة الحال.

وبالنسبة لزوجها الموسيقار «رون بلووم» فهي سعيدة جدا معه، وراضية عن حياتهما، وتؤكد انهما لن ينفصلا ابدا وهي مستاءة من المجلات ووسائل الاعلام التي تشن حرب شائعات عليها وتقول انهما انفصلا واشياء من هذا القبيل. ان مهنة زوجها كفنان ترضيها للغاية ولم تكن تود ان تتزوج من اى شخص آخر وهما متفاهمان متحابان، ورغم ان عمله في الولايات المتحدة، فقد ذهبت معه.

وعندما سالتها مندوبة مجلة «باري ماتش» هل تشعرين انك اميرة اكثر في مطربة؟! قالت انني اشعر انني ستيفاني ابنة ابيها، والتي تفخر بتمثيل بلادها في العالم وان تكون رمزا لشباب جيلها، وان تغني بما تشعر به.

لا للحروب

واكثر الاشياء التي تكرهها ستيفاني هي الحروب لانها مدمرة وتدعو للكراهية والقتل، كما انها قلقة عن الاحداث التي جرت في الصين، وكانت تامل في ان تتاح للشعب حرية التعبير الضرورية للحياة كما انها تكره الزلازل.

كلية ليفربول وامراض الدول النامية

لاشك ان الامراض المستوطنة في البلدان النامية، تشكل عبئا ثقيلا في تلك البلدان ليس فقط في المجال الطبي ولكن ايضا في المجالين الاقتصادي والاجتماعي فالملايين من مواطني الدول النامية يلاقون حتفهم كل عام ولايزال الكثر من تلك الاعداد يعانون من التشوهات الخلقية او يصابون بعجز من جراء الامراض المعدية والطفيلية، التي تتفاقم في احيان كثيرة بسبب سوء التغذية والاطفال هم اكثر تلك الشرائح تعرضا للاصابة بالامراض بصورة خاصة. وفي كلية ليفربول للامراض الاستوائية، وهي احدى الكليات الطبية في بريطانيا والتي تفخر بالخبرة الطويلة في تشخيص ومعالجة الامراض الاستوائية مثل الملاريا وعمى الانهار وداء الشستوسوما وداء الفيل. تجرى العديد من الابحاث لاستنتاج وتطوير بعض اللقاحات والمضادات الحيوية لسم الافاعي واختبارات علم الوراثة الجزيئية. وكلية ليفربول تعد من جامعات العالم التي تساهم في مساعدة البلدان النامية المستوطنة فيها الامراض، وتقديم الخبرات العلمية لمساعدة نفسها.

الجنسية المصرية .. لمن ؟

نص الدستور المصري في (المادة ٧٥) على ان من يرشح نفسه لرياسة الجمهورية ان يكون من ابوين مصريين ولكنه لم ينص على ان المصرية التي تتزوج عربيا او اجنبيا يحرم ابناؤها من الجنسية المصرية ومن ان يرثوها ..

كما نص الدستور على ان المصريين جميعا امام القانون سواء ذكر او انثى. وابناء السيدة الاجنبية المتزوجة من مصري لهم حق الجنسية المصرية. علما بان هؤلاء الابناء حملتهم سيدة اجنبية وارضعتهم لبنا اجنبيا والغريب ان الدولة تسمح للمصري بحمل جنسية اخرى بجانب جنسيته المصرية.

ولقد حدث ان بعض اعضاء مجلس الشعب والشخصيات التي لها نفوذ سهلت لاهلها واقاربها مهمة حمل الجنسية المصرية لاولاد سيدات مصريات متزوجات من عرب واجانب (بالواسطة) واذا كان عدد النساء اللاتي تزوجن من اجانب في السنين الماضية يفوق عدد الرجال الذين تزوجوا اجنبيات فهذه غلطة الرجل. لان كل امراة هنا تزوجها لها ولي شرعي يوافق على زواجها فعلا وفاق الولي الشرعي -

واذا تزوجت المراة اجنبيا يجب ان يكون لها نفس حقوق الرجل الذي تزوج اجنبية في جنسية ابنائهم المصرية وان كنا نريد وضع قيود على الزواج من اجانب فيجب ان يكون هذا للرجل والمراة على حد سواء. والا يكون هذا تعديا على حقوق الانسان.

ولقد نصت (المادة ٦) من الدستور على ان الجنسية ينظمها القانون. والقانون هو العدل كما نصت (المادة ١١) من الدستور على مساواة المراة بالرجل في ميادين الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية. دون اخلال باحكام الشريعة الاسلامية وحرمان ابن من ان يرث ارضا زراعية او املاكا من امه المصرية هو اخلال بالشريعة ولقد حكمت المحكمة الدستورية بخلع النساء من كرسي مجلس الشعب لانه مخالف للدستور بتخصيص كرسي للمراة بعد ان نالت حق المساواة وذلك تطبيقا للمادة (١١) من الدستور

ونحن نحترم القضاء ونلوذ بالقوة الوحيدة الذي يضع الامور في نصابها. ويرفع الظلم. ويحترم حقوق الانسان على مر [illegible] كما كان دائما. واذا اكتنفت المصريات المتزوجات من اجانب [illegible] امام المحكمة الدستورية العليا فهل يتحقق غرضها هل [illegible] قانون الجنسية مخالفا للدستور والشريعة ؟ [illegible] مجلس الشعب لانه [illegible] القانون يحمي جميع المصريين رجالا ونساء.

عواطف والي

أمس .. واليوم .. وغداً

● بالأمس: وفي مناسبة اختطاف اسرائيل للزعيم الشيعي اللبناني عبدالكريم عبيد.. ان في طالب جامعي لنه رغم سخطه على اسرائيل والعصابة الحاكمة فيها .. فانه يشعر احيانا بالانبهار مما يحسه من: التخطيط والتنظيم والتنفيذ في كل اعمالهم .. انهم يحددون الهدف ويرسمون الطريق اليه جيدا ثم ينفذون جريمة بكل دقة .. والاهم من هذا كله انهم يعرفون كيف يخرجون منها دون ادنى خسائر استعدادا لتنفيذ جريمة جديدة - كذا !! ..

● واليوم: اقول للطالب الجامعي ولكل من يشعر بهذا الاحساس تجاه اسرائيل: ان الخلية السرطانية - وقانا الله شرها - تعتبر اقوى وانشط خلية في الجسم الذي يبتلى بها .. ولكنها لافضل لها الا تدمير باقي خلايا الجسم السليمة والتهامها واحدة بعد اخرى .. واسرائيل هي الغدة السرطانية في جسم الامة العربية !!!.

● وغداً: اقول إننا يجب ان ننتقل من مرحلة الانبهار بالصليبيين الجدد في تل ابيب - إلى مرحلة الاستعداد الجاد للتخلص منهم ..

عبد الوهاب مرسي

احذر.. تقرير طبي مزور

يعرضك للحبس ٦ شهور!

قضايا الضرب ٥٪ في محاكم الجنح و ٢٥٪ في الجنايات

احدث عمدا بفلان الاصابات الموصوفة بالتقرير الطبي والذي تقرر لعلاجها مدة لا تزيد على ٢١ يوما هذا هو نص الاتهام الذي توجهه النيابة العامة لكل من يعتدي على آخر في مشاجرة ويعطله عن اشغاله الشخصية. فماهي حكاية التقرير الطبي الذي يستطيع كل من يتحصل عليه ان يقيد حرية انسان بريء وان يزج به في السجن؟ ومن هم المنوط بهم منح مثل هذه التقارير الطبية او منعها؟ ومامعنى ان يكون التقرير الطبي «مجهلا» او «مبهما»؟ ومتى تاخذ به المحكمة ومتى تدعه جانبا؟

الاسم [redacted]
العمل
البطاقة
العنوان
تاريخ وساعة الحضور
الإصابات

مستشفى حلوان العام
حوادث إستقبال
تقرير طبي مبدئي
رقم القيد
اسم المصاب [redacted]

نماذج من تقارير طبية مزورة تعرضك للحبس ٦ شهور

يقول النقيب عادل زعتر بقسم شرطة الخانكة ان نسبة محاضر المشاجرات والضرب تمثل اكثر من ٨٠٪ مما يعرض من مشاكل وقضايا وان دور رجل الشرطة يتمثل في مناظرة المجني عليه واخذ اقواله وتحرير المحضر ثم تحويله باشارة مع مندوب الى المستشفى لتوقيع الكشف الطبي عليه .. ثم يحرر الضابط نتيجة الكشف الطبي في المحضر .. وذلك من واقع التقرير الطبي. وبعد ذلك يرفق التقرير والمحضر ويرسلان الى النيابة العامة لاتخاذ شئونها فيها.

ويضيف النقيب عادل زعتر بان بعض الناس ممن لديهم خبرة بمثل هذه الاجراءات يطلبون فور حضورهم لديوان القسم تحويلهم إلى المستشفى لتوقيع الكشف الطبي عليهم.

ومن خلال خبرته يقول النقيب عادل زعتر فيما يتعلق بمحرري هذه التقارير الطبية ان ضابط الشرطة النوبتجي هو الذي يقوم بتحويل المجني عليه لتوقيع الكشف الطبي عليه باحد المستشفيات الحكومية .. وانه يحدث كثيرا الا يكون بالمبلغ اية اصابات تذكر .. ثم نفاجأ - بعد عودته من المستشفى - ان التقرير الطبي به العديد من الاصابات التي ليس لها اى اساس من الصحة والواقع مما يؤكد وجود تلاعب ومحاباة من محرر التقرير للمبلغ على حساب المشكو في حقه ناسيا ان هذا التقرير يعتبر بمثابة دليل إثبات يمكن ان يزج بانسان بريء في السجن.

التلاعب في تحرير التقارير الطبية:

وعن كيفية حدوث التلاعب في تحرير التقارير الطبية يقول النقيب عادل زعتر ان سجل التقارير الطبية هو عهدة موظف الاستقبال الذي يحمل عادة دبلوم تجارة والذي لا يتجاوز مرتبه ستين جنيها وبالتالي يقوم - عادة - هذا الموظف بتحرير هذه التقارير الطبية ويؤكد هذا انها ترد إلينا بدون رقم مسلسل وبدون خاتم المستشفى مما يجعل امكانية منحها - لاى مدع - سهلة وتحت تصرف موظف الاستقبال.

ويضيف ان معظم حوادث الضرب تحدث عادة بسبب المشاكل الاقتصادية والخلافات المادية لانه كلما ازداد الفقر كلما تدنت احوال الناس المعيشية وكثرت - بالتالي - مشاكلهم وخلافاتهم المادية.

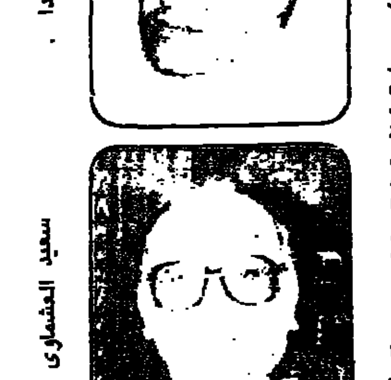
وعن اغرب البلاغات يقول النقيب عادل زعتر ان ابنا اعتدى على والده الطاعن في السن وحاول خنقه وحضر الوالد بصحبة الجيران وبتوقيع الكشف الطبي عليه تبين وجود اصابات دامية برقبته وكدمات بصدره وعند استجواب الابن رد بوقاحة اساله لماذا ضربته؟ وحضر اب آخر للابلاغ عن اعتداء ابنه عليه بوحشية لدرجة ان فقأ له إحدى عينيه.

التقرير الطبي دليل إثبات:

ويقول ابراهيم العناني امين سر بمحكمة جنوب القاهرة عن اهمية التقرير الطبي انه يعتبر دليل إثبات او دليل نفي يساهم في وصول الحق لاصحابه وفي الوصول الى الحقيقة .. ولكن اذا حدث به اى تلاعب او محاباة لصالح طرف على حساب الآخر فانه يبرىء ساحة متهم معتدى او يزج بانسان بريء في السجن .. ويضيف بان المحكمة هي التي تقييم وزنه وصحته .. وان محاضر الشرطة الخاصة بقضايا الضرب تحول عادة الى النيابة العامة مرفقة بتقرير طبي مدون به تفصيل واف عن اصابة المجني عليه وحجمها ومدة العلاج .. ويضيف بان التقرير الطبي يعامل من امين السر كاي مستند رسمي آخر اى ان قوته مثل قوة الشيك كسند للادانة وانه اذا فقد فان سلطة التحقيق وهي المحكمة او النيابة العامة ترسل في طلب صورة منه من المستشفى الذي حرره بالاضافة الى توقيع الجزاء على المتسبب في فقده او على من هو في عهدته ..

مطلوب تنظيم دورات للأطباء

لتعليم أصول تحرير التقارير



سمير ندا

سعيد العشماوي

وذلك نظرا لما للتقرير الطبي من اهمية كدليل اثبات او كدليل نفي.

نوع الاصابة

اما الدكتور سمير ندا رئيس قسم الاستقبال بمستشفى احمد ماهر التعليمي فيقول ان المستشفيات الحكومية هي الجهة الوحيدة التي تمنح مثل هذه التقارير الطبية. وانها لا تمنحها لاى مواطن بل لابد ان يكون المصاب محولا من جهة رسمية مثل اقسام الشرطة او النيابة العامة .. وعندئذ يقوم طبيب الاستقبال «الطبيب النائب» بتوقيع الكشف الطبي عليه وتحديد اصاباته التي يحررها في التقرير الطبي محددا ما اذا كانت كدمة ام سحجة او جرحا قطعيا غائرا كان ام سطحيا موضحا طوله وعرضه وعمقه ومساحته. وبعد ذلك يحدد الطبيب نوع العلاج ومدته التي تكون في الاصابات الخفيفة اقل من ٢١ يوما اما اذا كانت هناك كسور فتكون مدة العلاج اكثر من ٢١ يوما لان المصاب سيوضع في هذه الحالة في الجبس .. ويضيف بانه اذا كانت هناك آلة مستخدمة في احداث الاصابة يريد الطبيب ان يهرب من مسئولية تحديدها وتحريرها في التقرير الطبي فانه يمكن للطبيب النائب عدم تحديد نوع الآلة المستخدمة مكتفيا بالاشارة اليها .. وتاركا هذه المهمة للطب الشرعي. وينصح د. سمير ندا كل مصاب بضرورة الاسراع بابلاغ الجهات المسئولة فور وقوع الحادث. لانه حدث ان صدمت سيارة إمراة حاملا ولم تعرف ان الجنين قد توفى إلا في اليوم التالي ولم تتمكن بذلك من اثبات حقوقها لانها تركت فسحة من الوقت ما بين وقوع الحادث وابلاغها عنه. وعن من بيدهم تحرير ومنح التقارير الطبية يقول د. سمير ندا ان كل اطباء الاستقبال - عدا طبيب الامتياز - مصرح لهم بذلك لانهم يدرسون علم الطب الشرعي اثناء دراستهم. اما اطباء الامتياز فلا يسمح لهم بذلك إلا بعد مرور وقت كاف يتدربون فيه على مثل هذه الحالات على يد من هم اكثر منهم خبرة .. ويضيف بان الادوات المستخدمة في احداث الاصابات هي عادة العصى والشوم والآلات الحادة مثل السكاكين خاصة في الاحياء الشعبية. اما في المناطق الريفية فيكثر اشتراك المراة في حوادث الضرب والمشاجرات على عكس الاحياء الشعبية التي يحدث فيها هذا بين البلطجية ورواد المقاهي.

قوة التقرير الطبي

وعن شروط صحة وقوة التقرير الطبي يقول المستشار محمد سعيد العشماوي رئيس محكمة امن الدولة العليا انه يجب ان يكون الدليل الفني مطابقا للدليل القولي .. اى ان يتطابق ماجاء بالتقرير الطبي مع ما قرره المجني عليه من اقوال وما شهد به شهود الواقعة .. إذ لو حدث ان جاء هذا متناقضا مع ذلك تقضي المحكمة بالبراءة وهو ما حدث في واقعه حدثت في اسيوط قرر شهودها بانهم راوا الجاني يطعن المجني عليه في بطنه بسكين إلا ان تقرير الطب الشرعي جاء مؤكدا ان الجاني اطلق عيارا ناريا على المجني عليه فلامس بطنه ففتحها كما لو كانت بقرت بسكين .. واضطرت النيابة العامة لحفظ التحقيق لاختلاف الدليل الفني عن الدليل القولي. وقد يحدث ان يصيب انسان نفسه فيتهم آخر باحداث اصابته لتلفيق التهمة اليه .. وهنا يتدخل الطب الشرعي لكشف ذلك الادعاء وابراء ساحة المدعى عليه .. ولكن يحدث - نادرا - ان يكون الافتعال محكما فيعجز الطب الشرعي عن اثبات هذا الافتعال. ويرد التقرير الطبي مؤكدا ومتطابقا مع الدليل القولي. ويكون بذلك شاهدك قاتلك.

ويقول المستشار سعيد العشماوي ان للضرب انواعا عديدة منها الضرب البسيط الذي يحدث بكف اليد او بالة حادة مثل «المطواه» او بالة رادة مثل «العصا» وعقوبة الضرب البسيط هي الغرامة اما في حالة استعمال آلة حادة فالحبس يكون وجوبيا وعقوبته لا تزيد على ستة اشهر وهذه الجرائم تنظر امام محاكم الجنح. وهناك ايضا الضرب الذي يحدث عاهة مستديمة تحدث بسبب خلافات تافهة بين نساء واطفال وسيطرة فكرة من هم علية القوم ومن هم دونه .. ومن امثلة ذلك ان احدهم قتل الآخر عمدا لانه مر عليه في الصباح دون ان يلقى عليه بالسلام ..

والضرب المفضي الى الموت وهو الذي لا يقصد منه المتهم قتل المجني عليه ولكنه يحدث فيصبح الجاني مسئولا عن نتائج فعله .. وهناك الضرب بغية ازهاق الروح ويسمى القتل وكلها تنظر امام محاكم الجنايات وعقوبتها هي السجن او الاشغال الشاقة وقد تصل الى الاعدام وذلك حسب ظروف القضية وملابساتها. وعن نسبة قضايا الضرب في الجلسة الواحدة يقول المستشار سعيد العشماوي ان هذا يتوقف على عدد القضايا المنظورة وهي عادة تمثل نسبة ٥٪ امام محاكم الجنح. اما ما ينظر من قضايا الضرب امام محاكم الجنايات فهو حوالي ٢٥٪ من مجموع القضايا.

وعما اذا كان يمكن حبس المتهم بدون تقرير طبي يقول المستشار العشماوي ان ذلك يجوز اذا رات سلطة التحقيق ان الادلة كافية من اقوال الشهود والمجني عليه .. اما في حالة الضرب البسيط فلا يجوز حبس المتهم احتياطيا إلا إذا رات سلطة التحقيق عنفا منه يقتضي ذلك او ان يكون اجنبيا يخشى هربه مثلما حدث مع مرتكبي حادثة رحلة الغردقة والتي راحت ضحيتها إحدى التلميذات.

وعن قوة التقرير الطبي او ضعفه كمستند في تقدير العقوبة يقول المستشار سعيد العشماوي ان المحكمة هي الخبير الاعلى في ذلك .. فاذا رات ان التقرير الطبي غير مقنع او به ثغرات فانها تستدعي الطبيب الذي حرره لمناقشته .. وقد تنتدب كبير الاطباء الشرعيين .. ولكن وفي كل الحالات فان المحكمة غير ملزمة بالاخذ بتقرير بعينه إلا إذا كان التقرير الطبي محمولا على اسباب سائغة ومقبولة وكانت مطاعن دفاع المتهم عليه غير جادة او منطقية .. وبذلك فان القضاة من دراستهم وخبرتهم بمثل هذه الحالات يصبحون على دراية بعلم الطب الشرعي.

ويضيف بان التقرير الطبي يكون «مجهلا» إذا كان صادرا من مستشفى صغير او لم يذكر فيه اسم المجني عليه او لم توضح فيه الاصابة ويحدث هذا - عادة - في حالات الضرب البسيط. اما توصيف التقرير الطبي بانه «مبهم» فيحدث غالبا في الجنايات مثل الا يقطع الطبيب الشرعي فيه بالصلة بين الاصابة والموت او ان تكون هناك اكثر من اصابة اشترك في احداثها اكثر من متهم ولم يحدد التقرير دور كل منهم وعلاقته بالوفاة. مثل ان تكون هناك اصابتان احداهما باليد والاخرى بالراس فلابد - في هذه الحالة - ان يحدد التقرير صلة إصابة اليد بالموت وعادة تكون الصلة منقطعة.

وعن الامانة المنوطة باطباء الاستقبال في المستشفيات في منح التقارير الطبية يجيب المستشار سعيد العشماوي بان القضاء يفترض الثقة والامانة في كل انسان يؤدي عمله احتراما لليمين الذي اقسمه ويضيف بانه لا باس من تنظيم دورات تدريبية لاطباء الاستقبال - النواب - كي يتعلموا الاصول الجنائية في تحرير التقارير الطبية

وعن الشهادات المرضية التي تمنح لاستيفاء الشكل القانوني وهي قريبة الشبه بالتقارير الطبية يقول المستشار سعيد العشماوي تقبل هذه الشهادات إذا رات ان الشكل لا يحول دون تحقيق العدالة.

هموم مصرية

هل من اجراء حاسم يوقف سباق الموت بين سيارات الاتوبيس والسيارات الخاصة في شوارع القاهرة الكبرى ؟!

ام ان من بيده الامر فقد الامل في محاولات السيطرة فترك الامور تجرى دون تدخل. وكان ما يجرى مجرد معركة بين سيارات ؟!

لقد اصبح سائقو اتوبيس النقل العام بلا قلوب .. يستخدمون سياراتهم العملاقة لارهاب الناس واجبارهم على ايقاف سياراتهم الصغيرة .. ومن يتجاسر يكون مصيره «الحشر» بين عمالقة اتوبيسات النقل العام ..

نحن نعلم - جميعا - كم اصبحت السيارات غالية، ونعلم ان من يملك سيارة خاصة الآن يحافظ عليها، ربما اكثر من حياته. بعد ان ساءت حال الاتوبيسات العامة، وانحدر مستوى سلوك بعض المحصلين، ومعظم السائقين. وكيف ان الراكب يسمع الان الشتائم دون ان يجرؤ على فتح فمه .. وربما من اجل هذا يضع المصري القرش على القرش ليشتري سيارة ليجنب زوجته وبناته فاحش الكلام .. ولكن بعض السائقين يجدون متعة في ارهاب السيارات الخاصة وارهاب ركابها ..

فالاتوبيس يقف عندما يشاء سائقه .. بالطول وبالعرض .. وبالميل .. ليسد الطريق على غيره .. وعندما يخرج من المحطة يتعمد الخروج بميل شديد الى اليسار .. حتى تقف كل السيارات خلفه، ليخرج هو من المحطة شاهرا سيفه .. اقصد حجم اتوبيسه العملاق الذي تكفي «لحسة» منه لتحطم عظام اى سيارة خاصة تتجسر وتتحداه ..

نحن لا نطلب ان نمسك العصا لكل سائق .. ولكن للمنحرفين الذين يتلذذون بتعذيب الآخرين.

ونطلب ان تؤخذ شكاوى المتضررين بالجدية التي تردع كل منحرف. او متلذذ بالارهاب .. وحتى سنوات قليلة كنا نسمع عن شرطة هيئة النقل العام .. ولكننا لا نعرف الآن هل مازالت قائمة، وما هي مهمتها بالفعل .. وإذا لم تكن لها مهمة لضبط المخالفين من السائقين .. فهل يمتد عمل شرطة المرور الى مملكة السائقين .. ام ان الامر ينتهي عند تحرير المخالفات: ان كانت هناك مخالفات .. وإلى خصم هذه المخالفات من السائقين .. ان كانت هناك خصومات.

اصحاب السيارات الخاصة يطلبون الرحمة من شرطة المرور .. بعد ان انعدمت من قلوب سائقي الاتوبيسات.

عباس الطرابيلي

بلاغ عاجل لوزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية :

اسرة تبحث عن تسوية معاشها منذ ٦ سنوات

كتب محمد راغب :

رحلة عذاب لاسرة وقعت فريسة لغول الروتين. وبيروقراطية الموظفين .. هذه الاسرة عانت الكثير ومازالت - تسال وتستدر عطف من بيدهم الامر لتسوية معاش عائلها المتوفى علم ١٩٨٤، وكالمعتاد كانت وعود المسئولين تنطلق بالبشرى، وقرب انتهاء اجراءات التسوية، ورغم هذه الوعود استمرت معاناة الاسرة ٦ سنوات كاملة طرقت فيها كل الابواب المغلقة في هيئة التامينات، وفي الشركة العربية للادوية مقر عمل عائلها - بحثا عن الملف الحائر، والذي تلقى كل جهة بشانه بالمسئولية على الجهة الاخرى، دونما اتخاذ اجراء حاسم لانهاء هذه المعضلة التي باتت تهدد مستقبل اسرة مكونة من ٦ افراد في مراحل التعليم المختلفة.

المسئولية .. على الأم

الحكاية تبدا بوفاة عبدالغني عبدالغني المواق، في ١٠ اكتوبر من علم ١٩٨٤ وكان يعمل «مندوبا للمبيعات» بالشركة العربية للادوية والصناعات الكيميائية بالاميرية. وكما جاء في كلام هانم عبداللطيف زوجة المتوفى، انه كان يعمل قبل التحاقه بالشركة «العربية للادوية» - موظفا بالشركة المصرية لتجارة الادوية في الفترة من ١٩٦٤ الى ١٩٦٨، ثم نقل بعدها الى الشركة العربية للادوية حيث قضى بها حوالي ١٦ عاما متواصلة الى ان وافته المنية علم ١٩٨٤، وعقب الوفاة مباشرة قامت الشركة بصرف مستحقات الدفن ومراسم الجنازة. كما هو متبع مع صرف شيك بمبلغ ٩٤ جنيها عن ثلاثة شهور على اساس المرتب .. فالاسرة والكلام لهانم عبداللطيف - مكونة من ٥ افراد، وهم جميعا في مراحل مختلفة من التعليم. وبالطبع يحتاجون الى معاش والدهم خاصة في ظل الظروف الصعبة وارتفاع الاسعار

معاش مؤقت .. حتى الان ..!!

وبعبارات ملؤها الحزن والاسى تواصل هانم عبداللطيف الحكاية .. فيتبين انه منذ وفاة زوجها في شهر اكتوبر ١٩٨٤ لم يصلها من الشركة اى شيء يتعلق بمعاش زوجها. حتى كادت تفقد صبرها، لعدم قدرتها على مواجهة اعباء المعيشة الى ان جاء من يدق بابها حاملا معه بشرى الانفراجة من ضيق الحال .. جاء من سلمها شيكا بمبلغ ٤٣ جنيها و٦٦ قرشا كمعاش مؤقت يصرف شهريا. مسحوبا على حساب الشركة العربية للادوية من بنك القاهرة ومرفقا به جواب من الشركة يؤكد على سرعة تسوية المعاش بصورة نهائية. وكان ذلك في شهر يونيو ١٩٨٥ والتقطت هانم عبداللطيف انفاسها، وشعرت بان الظروف ستتحول الى الاحسن، مادام هناك وعد بتسوية المعاش قريبا. ولكن لم تكتمل الصورة تماما وانتظرت ام الاسرة شهورا عديدة عسى ان يطرق بابها من يبشرها بتسوية معاش زوجها كما وعد المسئولون بالشركة العربية للادوية ولكن لم يات هذا البشير فذهبت الى هيئة التامينات للسؤال عن المعاش ولكنها عادت بخفي حنين، لان الملف التاميني لزوجها لم يصل الهيئة بعد، فاسرعت الى مقر الشركة للاستفسار فقابلها المسئولون بمعسول العبارات واطلاق الوعود وارسال الملف فورا الى هيئة التامينات .. وعادت الى بيتها بعد رحلة شاقة بين جهات الاختصاص وانتظرت من جديد ولكن دون جدوى الى ان استدعتها المحكمة الحسبية، للوقوف على احوال الاسرة باعتبارها الوصية على اطفالها القصر، الى ان يبلغوا سن الرشد .. فابلغت قاضي المحكمة بان معاش زوجها لم يتم تسويته. فتعجب القاضي وطلب المادة من الشركة العربية للادوية. فافادت الشركة المحكمة في ٢٩ ديسمبر ١٩٨٥ بان قيمة المعاش المبدئي المربوط للورثة هو مبلغ ٤٣ جنيها و٦٦ قرشا، لحين التسوية النهائية.

الملف الطائر

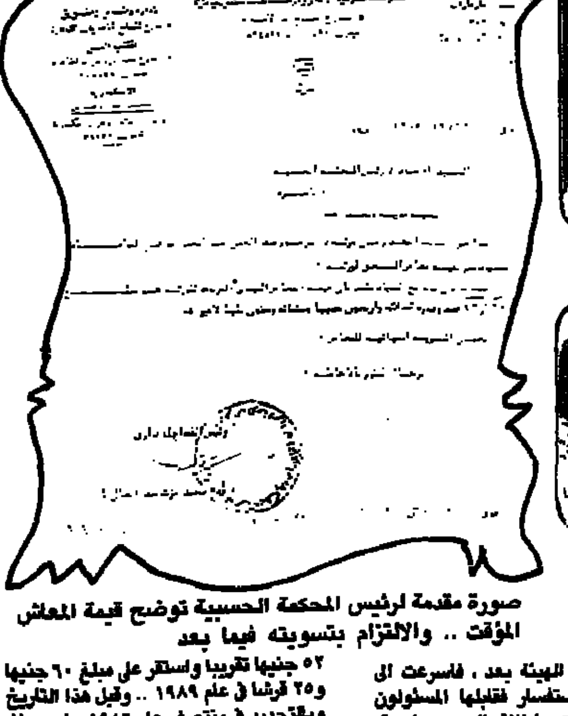
استمر صرف المعاش المؤقت - كما قالت هانم عبداللطيف - منذ شهر يونيو ١٩٨٥ حتى علم ١٩٨٨ بقيمته الاولى الى ان زادت قيمته في اواخر علم ١٩٨٨ ووصلت الى مبلغ ٥٢ جنيها تقريبا واستقر على مبلغ ٦٠ جنيها و٢٥ قرشا في علم ١٩٨٩ .. وقبل هذا التاريخ وبالتحديد في منتصف علم ١٩٨٦، ذهبت الى الهيئة العامة للتامينات لمحاولة ضم مدة الـ ٤ سنوات الاولى الذي عمل بها زوجها في الشركة المصرية لتجارة الادوية في المدة من علم ١٩٦٤ - ١٩٦٨، الى مدة عمله بالشركة العربية للادوية لتؤخذ في الاعتبار عند تسوية المعاش، ولكن كانت الاجابة في هيئة التامينات. ان الملف التاميني الخاص بزوجها لم يصل الهيئة حتى تاريخه، فتوجهت الى الشركة المصرية لتجارة الادوية التي افادت بان الملف الخاص بزوجها ورقمه ٣١٣٥٩، ارسل الى التامينات الاجتماعية - مكتب قطاع علم القاهرة في ١٥ ديسمبر علم ١٩٦٩. فعادت الى الهيئة مرة اخرى للتاكد من ذلك. ولكن اتضح ان ملف زوجها اعيد مرة اخرى للشركة العربية للادوية لاستكمال بياناته. وهكذا .. وهكذا ظل الانتظار وتعددت زياراتها المكوكية، للبحث عن الملف الطائر بين هيئة التامينات والشركة العربية للادوية.



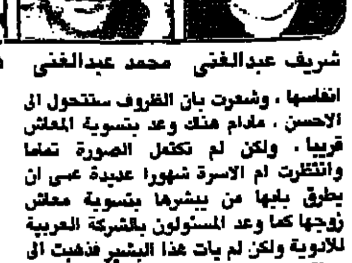
الوالد المتوفى : عبدالغني المواق

زوجة المتوفى : هانم عبداللطيف

شريف عبدالغني محمد عبدالغني هاني عبدالغني



صورة مقدمة لرئيس المحكمة الحسبية توضح قيمة المعاش المؤقت .. والالتزام بتسويته فيما بعد



صورة شيك تبين قيمة المعاش المؤقت الذي خصصته الشركة العربية للادوية لورثة المتوفى، ولم يتم تسويته حتى الان.



طالب بالطب انتحر لرفض والده تزويجه من فلاحة

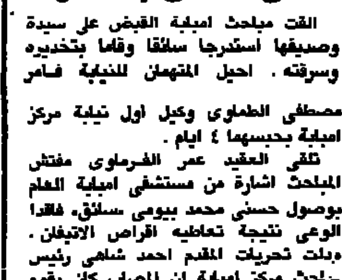
كتبت شادية السيد :

انتحر طالب بنهائي كلية طب الازهر . تناول كمية كبيرة من سائل التوكسافين لعدم موافقة والده على زواجه من فتاة لاتتناسب مركزه الاجتماعي . تولى مدحت عاصم وكيل اول نيابة الجيزة التحقيق وصرح بدفن الجثة . تلقى محمد اللمعى مدير نيابة الجيزة اشارة من مستشفى ام المصريين بوصول احمد عبدالتواب محمد (٢٣ سنة) طالب بنهائي كلية طب الازهر في حالة سيئة ولايمكن استجوابه ولفظ انفاسه الاخيرة عقب وصوله المستشفى . وقرر والد المنتحر في تحقيقات النيابة ان ابنه اخبره برغبته في الزواج من فتاة لاتتناسب مع عائلته حيث المستوى الثقافي والاجتماعي وطلب منه قطع علاقته بالفتاة والذهاب الى العزبة التي يمتلكها بالجيزة ليكون بعيدا عنها وحتى يتمكن من استذكار دروسه ولكنه لم يمتثل لاوامره . واستمر في الاتصال بها . وبعد يومين عثر على ابنه ملقى بالعزبة وحالته سيئة . وقام بنقله الى المستشفى . وتبين انه انتحر تناول مادة التوكسافين التي تستخدم في علاج الماشية . امرت النيابة بالكشف على الجثة والتصريح بدفنها . وارسل المادة السامة الى مركز السموم لفحصها .

حريق يدمر مصنع أسفنج بمدينة السلام

شب امس الاول حريق كبير في مصنع اسفنج صناعي بالمنطقة الصناعية بمدينة السلام . لم تحدث خسائر بالارواح وقدرت قيمة خسائر المصنع ٤٠ الف جنيه .

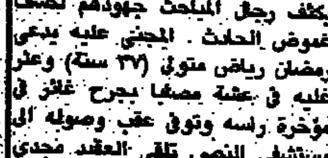
اخطرت النيابة وامرت بالتحفظ على مكان الحريق وانتداب رجال المعمل الجنائى لتحديد اسبابه وكان العميد محمود وجدى رئيس مباحث القاهرة قد تلقى بلاغا في ساعة متاخرة من مساء امس الاول بنشوب حريق هائل في مصنع «الفوم» للاسفنج الصناعي بالمنطقة الصناعية بمدينة السلام فانتقل على الفور العميد سيف النصر حمدى وكيل المباحث لقطاع الشرق والعقيد عبدالعزيز حامد مفتش المباحث واشرفا على اخماد الحريق . وتبين نشوب الحريق باحد العنابر الخاصة بتخزين بلوكات الاسفنج الصناعي . وقد اتت النيران على عدد كبير من البلوكات المشونة وبسؤال صاحب المصنع رمضان شحاتة قرر انه لم يكن موجودا لحظة وقوع الحريق وقدرت قيمة الخسائر بحوالى ٤٠ الف جنيه وعلل صاحب المصنع حدوث الحريق باحتمال تفاعل كيميائى داخل بلوكات الاسفنج وقد اخطرت النيابة فامرت بالتحفظ على مكان الحريق .



سيدة وصديقها يسرقان سائق تاكسى بالاكراه

القت مباحث امبابة القبض على سيدة وصديقها استدرجا سائقا وقاما بتخديره وسرقته . احيل المتهمان للنيابة فامر مصطفى الطماوى وكيل اول نيابة مركز امبابة بحبسهما ٤ ايام .

تلقى العقيد عمر الفرماوى مفتش المباحث اشارة من مستشفى امبابة العام بوصول حسنى محمد بيومى سائق، فاقدا الوعى نتيجة تعاطيه اقراص الاتيفان . ودلت تحريات المقدم احمد شاهى رئيس مباحث مركز امبابة ان المصاب كان يقوم بتوصيل لواحظ حسن محمد «٣٠ سنة» وصديقها صالح مصطفى وقدما له علبة عصير بداخلها اقراص الاتيفان وعندما تناولها غاب عن وعيه . وسرقا منه خاتمين ذهبيين . القى القبض عليهما وامرت النيابة بحبسهما ٤ ايام على ذمة التحقيق .



مجهول يقتل عامل نظافة ببورسعيد

بورسعيد - عبدالمنعم السيسى :

قتل مجهول عامل نظافة ببورسعيد يكثف رجال المباحث جهودهم لكشف غموض الحادث . المجنى عليه يدعى رمضان رياض متولى (٣٧ سنة) وعثر عليه في عشة مصابا بجرح غائر في مؤخرة راسه وتوفى عقب وصوله الى مستشفى النصر. تلقى العقيد مجدى درويش مامور قسم المناخ بلاغا بالحادث وامر العميد حسن السخرى مدير المباحث بتشكيل فريق بحث برئاسة العقيد احمد جبر لكشف غموض الحادث .

مصرع سيدة واصابة ٨ في تصادم بالواسطى

الفيوم - سيد الشورة :

لقيت سيدة مصرعها . واصيب ٨ اشخاص اثر تصادم سيارة نقل وجرار بالواسطى . كانت سيارة النقل قيادة سعد محمد سعد تقل عددا من المواطنين وامام عزبة منهوب النيب . اصطدمت السيارة بجرار زراعي قادم من الاتجاه المضاد . لقيت صابرة ثابت درويش مصرعها واصيب ٨ اشخاص اخرون . وتلقت مباحث قسم الواسطى بلاغا بالحادث واخطرت النيابة التي صرحت بدفن الجثة وتولت التحقيق وتم نقل المصابين الى المستشفى .

مصعد فندق هيلتون رمسيس مزق جثة طفل كويتى

كتبت نجوى عبدالعزيز :

لقى طفل كويتي الجنسية مصرعه . انحشر بين الحائط والاسانسير بفندق هيلتون رمسيس، وتمزقت جثته الى اشلاء . امر محمد غراب بانتداب الطبيب الشرعي لتشريح الجثة، وانتداب لجنة فنية لبيان مدى صلاحية الاسانسير . كان المقدم حسن بحر رئيس مباحث بولاق قد تلقى بلاغا في الثالثة من صباح امس من امن فندق رمسيس هيلتون . بانحشار طفل بين الحائط والاسانسير بالدور الثاني انتقل النقيب ايمن الصعيدى وعثر على جثة الطفل عبدالله محمد عبدالله (١٠سنوات) ممزقة الى اشلاء وتبين انه كويتي الجنسية ويقيم مع اسرته بالغرفة ٢٦ بالدور التاسع عشر واثناء نزوله توقف به الاسانسير في الدور الثاني واثناء قيامه بفتح الباب هبط الاسانسير فجاة وانحشر الطفل بين الحائط والاسانسير ثم سقط الى الارض بعد ان مزقت جثته .

أخبار الحوادث

ضبط مخدرات قيمتها ربع مليون جنيه في مطبخ شقة عاطل بالأميرية

كتب محمد زكى :

سقط فجر امس في قبضة رجال مكافحة المخدرات بمديرية امن القاهرة اخطر تاجر مخدرات بالاميرية. تم ضبط كميات كبيرة من قطع الحشيش المعدة للبيع واقراص ابو صليبة المخدرة يخفيها داخل اوانى المطبخ قدرت قيمتها بحوالى ربع مليون جنيه اعترف المتهم بحيازته للمخدرات بقصد الاتجار واحيل للنيابة فتولت التحقيق .

وكانت معلومات سرية قد وصلت للعميد طلعت منصور رئيس قسم مكافحة المخدرات بان احمد محمد حجازى وشهرته احمد صلاح (٣٢سنة) عاطل يتخذ من مسكنه بشارع نهضة بعزبة الخصيصة بالاميرية وكرا لترويج المخدرات على عملائه وبعرض المعلومات على اللواء ممدوح برعي مساعد وزير الداخلية ومدير امن القاهرة والعميد فادى الحبشي مدير المباحث الجنائية امرا بسرعة ضبط المتهم وبعد استئذان النيابة توجهت فجر أمس قوة من رجال مكافحة المخدرات بقيادة المقدم أحمد فتحي واشترك فيها الرواد محمد جنيدى ومحمد الكاشف ووليد محمود وتمت مداهمة مسكن المتهم والسيطرة عليه . وعثر على كميات كبيرة من قطع الحشيش المعدة للبيع واشرطة اقراص ابوصليبة المخدرة يخفيها داخل حلل وصوانى المطبخ. كما تم ضبط سكينتين ملوثتين يستخدمهما المتهم في تقطيع الحشيش و٨١٢٤ جنيها . واعترف بحيازته للمضبوطات بقصد الاتجار وان المبلغ المضبوط حصيلة اتجاره خلال ثلاثة ايام .

العميد طلعت منصور يناقش المتهم وامامه المضبوطات .

السجن ٣ سنوات لسائق شرع في قتل صديقته

قضت محكمة جنايات الجيزة بمعاقبة طلعت سيف «سائق» بالسجن ٣ سنوات بتهمة الشروع في قتل صديقته ايزيس وليم وسرقة مصوغاتها .

صدر الحكم برئاسة المستشار احمد الصادق يوسف وعضوية المستشارين ابراهيم عبدالسلام ومحمد فريد .

كان المتهم قد اصطحب صديقته للتنزه بالهرم وهناك طلب منها اعطاءه مصوغاتها لبيعها لمروره بضائقة مالية . ونشبت بينهما مشاجرة . وقام بخنقها بالايشارب . واستولى على المصوغات بالاكراه . وجهت اليه النيابة تهمتي الشروع في القتل والسرقة بالاكراه . واحيل للمحاكمة حيث صدر ضده الحكم

شقيق المالك طعن مستأجر بالمطواة

طعن شقيق مالك عمارة في مدينة عرفات بالطرية مستأجرا . بسبب الخلاف على قيمة الايجار . اصيب المستأجر بجرح نافذ بالبطن . وتم اسعافه بالمستشفى . والقى القبض على المتهم وضبط السلاح المستخدم في الجريمة واحيل للنيابة فتولت التحقيق. تلقى العميد محمود وجدى رئيس مباحث القاهرة اشارة من مستشفى قرية التعليمي بوصول نشات محمد صالح «٣٢ سنة» مصابا بجرح نافذ بالبطن وفي حالة سيئة وتبين ان هناك خلافات بين المصاب وبين مالك العقار محمود امين احمد على القيمة الايجارية. وانه في يوم الحادث. حضر شقيق مالك العقار «احمد» «عامل» ونشبت بينهما مشاجرة قام المتهم خلالها بطعن المستأجر بمطواة قرن غزال . تم ضبط المتهم وبمواجهته بالتحريات اعترف بارتكاب الحادث وارشد عن المطواة . واحيل للنيابة التي تولت التحقيق .

تسمم ٦ إسرائيليات عقب تناولهن الطعام بأحد الفنادق

كتب سعيد عبدالرحيم

اصيبت ٦ اسرائيليات بتسمم حاد عقب تناولهن طعام العشاء باحد الفنادق بالجيزة وتم نقلهن الى مستشفى امبابة العام . امر ياسر احمد الجيوشى وكيل نيابة العجوزة بضبط واحضار المسئول عن مطعم الفندق . كان الرائد احمد عارف نائب مامور قسم العجوزة قد تلقى اشارة من المستشفى بوصول بثينة فضل . منال احمد كيالة . بسمة احمد كيالة . وصفاء حسين . نجلاء نايف . نرجس عدنان قاعورة مصابات بتسمم حاد . انتقل لسؤالهن النقيب نبيل عبادة وخالد عبدالبارى معاونا مباحث العجوزة . وقررن انهن تناولن وجبة عشاء باحد الفنادق بالجيزة اثناء الاحتفال بعيد ميلاد صديقتهن وشعرن بعدها بمغص حاد .

ضبط هاربة من المؤبد تتسول امام مسجد

تمكنت وحدة تنفيذ الاحكام بمديرية امن القاهرة من ضبط عجوز تتسول امام احد المساجد بالدرب الاحمر. تبين للعقيد جلال سليم رئيس وحدة تنفيذ الاحكام انها هاربة من حكم صدر ضدها بالاشغال الشاقة في قضية مخدرات حيث كان قد تم ضبطها في العام الماضي بمنطقة سوق السلاح اثناء ترويجها الهيروين على عملائها، وتم عرض المتهمة على النيابة لتنفيذ الحكم .

الدكتور محمود السقا وعالية الكحلاوى يترافعان امام هيئة المحكمة .

مجدى وهبة يتابع باهتمام ما دار بالجلسة

جلسة مثيرة أثناء نظر قضية الفنانين المتهمين بتعاطى المخدرات
شقيقة الكحلاوي تطلب عرضه على الطبيب الشرعى لكشف التعذيب الذى تعرض له
ممثل النيابة : سيد زيان متهم بإدارة شبكة للاداب

تابع الجلسة :
صلاح الديركى
احمد راضى
تصوير عبدالوهاب السهيتى

شهدت محكمة جنايات الجيزة امس جلسة ساخنة اثناء نظر قضية الفنانين المتهمين بتعاطى المخدرات . طالبت عالية الكحلاوى شقيقة الفنان احمد الكحلاوى بعرضه على الطب الشرعي لفحصه . وقررت انه تم تعذيبه داخل الحجز وشكك دفاع المتهمين في اسلوب القبض على المتهمين . واذن النيابة وطالب باعادة معاينة شقة احمد الكحلاوى التي جرت فيها وقائع ضبط القضية . كما طلب شهادة الفنان عماد عبدالحليم والعميد عصام الترساوى . كما فجر على ياسين وكيل اول نيابة العجوزة مفاجاة عندما قال ان الفنان سيد زيان سبق اتهامه في قضية اداب حيث تم ضبطه بتزعم شبكة للاعمال المنافية للاداب وقررت المحكمة تاجيل القضية الى اليوم لسماع مرافعة الدفاع مع استمرار حبس احمد الكحلاوى . عقدت الجلسة برئاسة المستشار محمد حسنى عبداللطيف وعضوية المستشارين كامل عمار واحمد عبدالرازق وحضور على ياسين وكيل النيابة وامانة سر ايليا رزق الله وهشام حافظ .

بدات وقائع الجلسة في الحادية عشرة والنصف صباحا وتاكد القاضى من وجود جميع المتهمين داخل القفص وهم . احمد محمد مرسى عبداللطيف وشهرته احمد الكحلاوى . سيد زيان عطية . عيد درويش «منتج» بينما حضر الفنان مجدى وهبة وجلس وسط الجماهير المحتشدة خارج القفص . وتخلفت عن الحضور نعمات مصطفى الطنانى الشهيرة «بسالى» وقدم محاميها شهادة طبية تفيد احتجازها داخل المستشفى لاجراء عملية جراحية وانها لن تغادر المستشفى الا بعد ٤٥ يوما .

حضر عن المطرب احمد الكحلاوى ٦ محامين بينهم شقيقته عالية والدكتور محمود السقا حيث طلبت شقيقة الكحلاوى من هيئة المحكمة معاينة مكان الضبط وهى الشقة الخاصة بشقيقها والتى القى القبض على المتهمين بداخلها وشككت في وجود المضبوطات داخل الشقة لوجود نافذة بجوارهم اثناء القبض عليهم في نفس الغرفة التى تمت فيها عملية الضبط. وكذلك وجود عين سحرية بباب الشقة وتمكن رؤية القادم خارج الشقة من خلالها .

تعذيب الكحلاوى

وطالبت «عالية» بعرض شقيقها «الكحلاوى» على الطب الشرعي لتعرضه للتعذيب والضرب داخل الحجز . وطالبت عرضه على الاطباء لعمل تحاليل دقيقة له وكذا للفنانة سالى لبيان ما اذا كان قد سبق لهما ان تعاطيا المخدرات من عدمه .

وتقدمت بطلب الى المحكمة للسماح باستدعاء ستة من الشهود شاهدوا شقيقها اثناء تعرضه للضرب والتعذيب وهم رافت ياسين محمد . عادل حسن . شعبان قنديل . احمد بدرى محمد، ابو خالد . مجدى الاسرائيلى، وطالبت في النهاية بالافراج عن شقيقها .

كما طالب الدكتور محمود السقا الذى حضر للدفاع عن احمد الكحلاوى سماع شهادة الدكتورة «سمية» طبيبة التحاليل

سيد زيان

والتى قامت باجراء التحاليل اللازمة للادوات التى تم ضبطها بشقة الكحلاوى . كما طالب استدعاء سكرتيرة مكتب الكحلاوى والتى ورد صوتها في المكالمات التليفونية وايضا سيدة اخرى تدعى «مديحة» كشهود نفى كما طلب استدعاء يوسف عبدالله حامد فنى الاصوات الذى اشرف على عملية تسجيل اصوات المتهمين وتفريغ الشرائط وفجر الدكتور السقا نقطة مثيرة حيث قرر ان الشرائط المسجلة تم تسجيل محادثاتها التليفونية بدون اخطار للنيابة وقبل الحصول على اذن التسجيل وتم ذلك في ١٥ من شهر مارس من العام الحالى .

وعقب الاستماع الى طلبات الدفاع عن المتهمين بدا المستشار محمد حسنى عبداللطيف رئيس المحكمة في مناقشة المتهم احمد الكحلاوى بسؤاله حول المكان الذى توجه اليه بعد ضبطه بشقته . فاجاب انه توجه الى ادارة مكافحة المخدرات بالعباسية بصحبة رجال المباحث في الساعة الثالثة والنصف صباحا . ثم بدا التحقيق معه في التهم المنسوبة اليه في سراى النيابة في الساعة الواحدة ظهرا حيث استغرق التحقيق معه قرابة ربع الساعة . وقرر الفنان احمد الكحلاوى بناء على استجواب القاضى ان حديثا دار بينه وبين رجال الضبط اثناء نقله وترحيله حيث قال له الرائد سامح الكيلانى . بانه ليس هو «اى الكحلاوى» المقصود بعملية الضبط وانما المقصود هو الفنان عماد عبدالحليم . وقرر ان الرائد يحيى ابواسماعيل سبه بالفاظ خارجة ونابية وهدده اذا لم يعترف بالتهم المنسوبة اليه وباشتراك الفنانين عماد عبدالحليم وسيد زيان في تعاطى المخدرات بشقته سيلفق له القضية ليكون هو المتهم الوحيد فيها . واكد الكحلاوى لرئيس المحكمة انه تعرض للضرب المبرح من جنود الشرطة بقسم العجوزة لاجباره على الاعتراف .

وواجه رئيس المحكمة الكحلاوى باقواله التى سبق ان ادلى بها في النيابة بانه هو والمتهمة سالى كانت تحضر الى شقته لتعاطى المخدرات . فانكر اقواله وقرر انها كانت داخل الشقة التى خصصها كمكتب .

ثم استمعت المحكمة الى مرافعة على ياسين وكيل اول نيابة العجوزة والذى بدا مرافعته بابداء اسفه لانحدار الفن والفنانين الى هذا المستوى الهابط واتهامهم في قضايا مخلة بالاداب ومخدرات وقام بعرض احصائية على هيئة المحكمة بان مصر تضم اكثر من خمسة ملايين مدمن لشتى انواع المخدرات وان هذا الوباء الجسيم يهدد امن ومستقبل شباب مصر . وان نسبة ١٦٪ من طلاب الجامعات مدمنون . بينما تمثل الطالبات اكثر من ٤٥٪ بل وطلاب الثانوى ايضا حيث يمثلون ٧.٨٪ من المدمنين . وان جملة ما ينفق بمصر على المخدرات يصل الى ٧ مليارات جنيه .

وقد حدثت مشادة بين النيابة والمتهم احمد الكحلاوى اثناء عرض ممثل الاتهام التهم المنسوبة الى المتهم ونفى جميع التهم المنسوبة اليه وقرر ممثل الاتهام في نهاية مرافعته بان احمد الكحلاوى ابن مداح الرسول قد ادار شقته لتعاطى المخدرات بينما سبق اتهام سيد زيان في قضية اداب وان ادارته لبعض الاعمال المنافية للاداب هى سبب شهرته وثروته . وانه يدعى قسية الفن والمسرح . وانه يتعاطى المخدرات كل ليلة على المسرح قبل خروجه على الخشبة لمقابلة الجماهير . وان هناك علاقة تربطه بالمدعوة سالى منذ اكثر من عشر سنوات .



رحلات كل يوم

● العمل اليومى في الجرائد اليومية سريع .. متصل ودوامة لا تنتهى - لذلك يجب ان يعذرنا القارىء إذا ظهرت اخطاء .. واخر هذه الاخطاء ما حدث في الصفحة الفنية امس عند خبر حول مسلسل تليفزيونى جديد .. المسلسل يضم نجوم الكوميديا في مصر ويدور في ١٥ حلقة .. الطريف ان المحرر كان يبدو مستعجلا لانه كتب عنوان المسلسل «تزوج وابتسم للحياة» والعنوان الحقيقى .. تزوج وابتسم للحياة الآخرة !!

●●●

● يوما نقرا في الجرائد عن اخبار قروض من البنك الدولى .. وبعثة لصندوق النقد تجيء وتروح .. وقرارات اقتصادية وقرارات غير اقتصادية .. ومجموعة اقتصادية تجتمع وتنفض ولا جديد تحت الشمس .. انني اعتقد ان ما يفعله وزراء المجموعة الاقتصادية معنا نحن الشعب المصرى المقهور يذكرنى بهذا المريض الذى كان يتحدث مع مريض اخر في عيادة طبيب مشهور

- الدكتور ده كويس ؟
- ايوه ياسيدى
- ازاى ؟
- قال لازم اخليك تمشى على رجلك .
- وقدر يعملها ؟
- ايوه .. اصل بعت العربية بتاعتى !!

●●●

● حرب الرهائن في منطقة الشرق الاوسط اشتدت هذه الايام .. اسرائيل تحتجز رهائن من الشيعة والشيعة يحتجزون رهائن من الاسرائيليين والامريكان .. ويستمر احتجاز هذه الرهائن لفترات طويلة لا يعرف زمنها الا الله وحده .. ماعدا رهينة واحدة محبوسة في اسرائيل تعرف متى ينتهى موعد احتجازها واسم الرهينة جورج بوش !!

●●●

● سيادة اللواء زكى بدر وزير الداخلية اعلنت منذ ايام في حوار مع طلبة جامعة الاسكندرية ان المودعين في شركات توظيف الاموال عوضهم على الله .. طب انا نفسى اسال سؤال .. طب والمصريين الذين تبرعوا بالاكراه لسداد ديون مصر حتى بلغت هذه التبرعات ٣٤ مليون جنيه .. دول كمان عوضهم على الله في فلوس التبرعات .. اتمنى الاجابة كتابة .. لا شفوية .. ولا باليد !!

●●●

● الوه .. ايوه يارشاد .. سامعنى ؟
- ايوه اسمعك ..
- اتجه فورا الى شارع عوض صالح وحاول تمنع جريمة .
- تمام يافندم
- احنا تلقينا استغاثة من تجمع جماهيرى في وسط الشارع . الاستغاثة بتقول :
طالعة السلالم ياماشالله عليها .
ست العرايس وسامى في ايديها !!

فؤاد فواز

اصابة طفلة برصاصة

اصيبت الطفلة هند السيد محمد «٥ سنوات» برصاصة طائشة اثناء مشاهدتها حفل عرس بشارع حمودة عطية بعزبة النخل . تم اسعاف الطفلة والقى القبض على المتهم

ضبط تمثال من البرونز للالهة أوزوريس وازالة ٢٦ تعديا على أرض الاثار بالقاهرة والمنيا

كتبت فكرية احمد :

ضبطت مباحث الاثار تمثالا نادرا من البرونز للالهة ازوريس بحوزة عامل بالمنيا . كما تمت ازالة ٢٦ تعديا على ارض الاثار بالقاهرة . والجيزة والمنيا . وكانت حملة باشراف اللواء فخر الدين خالد مدير الادارة العامة لشرطة السياحة والاثار. وبرئاسة اللواء طلعت لياق وكيل الادارة قد تمكنت من ضبط عدد كبير من القطع الاثرية النادرة بحوزة ثلاثة من تجار الاثار بالمنيا عثروا عليها عن طريق الحفر والتنقيب بالمناطق الاثرية وهى شاهد قبر من الحجر الجيرى وتاج عمودى على شكل زهرة اللوتس من العصر الرومانى . وتمثال من الحجر الجيرى على هيئة اسد راقد طوله متر . ومخطوط قبطى مدون بخط اليد من اللغة القبطية تتخلله بعض العبارات باللغة العربية من العصر الرومانى . كما تمكن العميدان كمال خليفة مدير المباحث، ونبيل ابو النور رئيس قسم اثار المنيا من ضبط لوحتين من الحجر الجيرى عليهما زخارف ملونة و ٩ قطع برونزية . وتمثال من البرونز النادر للالهة اوزوريس تعود للعصر الفرعونى وأسورة وعدد من التماثيل الصغيرة تعود للعصر الفرعوني وتمكن العقيدان طلعت شاهين ورؤوف فرج من ضبط التجار الثلاثة وتحريز المضبوطات حيث اقرت هيئة الاثار قيمتها الاثرية

كما تمكنت الحملة من ازالة ١١ تعديا على ارض الاثار في المنيا . و ١٥ تعديا بالقاهرة والهرم . وتم هدم ٦ عشش

وسورين من الحديد بمصر الجديدة اقامها الاهالى بقرية القرين وبجوار حفائر البعثة الفرنسية بالفسطاط .

والقى العميدان عبد الرؤوف سويلم ومحمد صديق القبض على ٩ باعة جائلين بدون ترخيص في الهرم . ٩١ شابا يسببون مضايقات للسائحين . كما تم ضبط ٥٠ متسلقا لقمة الاهرامات . تم احالة المتهمين للنيابات المختصة . وتم تحريز الاثار المضبوطة

إعارة ٥٤٠ من شاغلى الوظائف الاشرافية بالتعليم

وافق الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم . على اعارة ٥٤٠ من شاغلى الوظائف الاشرافية والموجهين والمدرسين للدول العربية . تمت اعارة ١٧١ للسعودية . و١٦٤ لليمن . و٩٢ لسلطنة عمان . و٦٠ لقطر . و٣٠ للبعثة التعليمية بالسودان . و٢٢ للامارات وواحد للكويت .

ارتفاع عدد المحبوسين إلى ١٢٥

(بقية المنشور ص ١)

الامن . واكد عدم تعرض الات ومعدات بالمصنع للاتلاف او التخزين . كما اكد ان الاعتصام كان سلميا ولم تحدث مقاومة لقوات الامن اثناء اقتحام المصنع . واكد المتهم الذى سلم نفسه بعد ظهر امس الاول الى نيابة امن الدولة . تعرضه هو وزميله هريدى عبدالرحيم . لاضطهاد ادارة المصنع لانهما طالبا مع اخرين برفع حوافز العمال . كما قدما بقية المطالب المشروعة الاخرى التى تجاهلتها ادارة المصنع وقيادات وزارة الصناعة . وبدلا من تلبية مطالب العمال المشروعة اصدر محمد عبدالوهاب وزير الصناعة قرارا بوقف محمد مصطفى وهريدى عبدالرحيم لمدة ستة اشهر !!. ودفع المحامون احتياطيا بان حق الاعتصام السلمى مكفول للعمال بنص الاتفاقيات الدولية التى انضمت اليها مصر . كما استشهد الدفاع بحكم محكمة امن الدولة العليا في قضية اضراب عمال السكك الحديدية الذى قضى ببراءة العمال تاسيسا على مشروعية حق الاضراب السلمى للمطالبة بحقوق العمال المشروعة . وسمحت النيابة للمحامين بالاطلاع على جميع المستندات ومحاضر التحقيق مع المتهمين . اشرف على التحقيقات المستشار جمال شومان النائب العام وباشرها عبدالسميع شرف الدين وحسنى عبدالله رئيسا نيابة امن الدولة العليا . وعلى الهوارى وعمر الشريف وهانى برهام وهشام بدوى وعبدالمنعم الحلوانى وكلاء اول النيابة .

سراج الدين يشهد حفل

(بقية المنشور ص ١)

الهندى رئيس لجنة الوفد ببورسعيد وعضو الهيئة العليا . للاشراف على الحفل . قد انتهت من اعداد الترتيبات الاخيرة للحفل .

ووجهت الدعوة الى شعب بورسعيد الوفى . ورؤساء وقيادات واعضاء لجان الوفد بالقاهرة والمحافظات

قرار جمهورى بتعيين

(بقية المنشور ص ١)

حسين على نجم رئيسا لاستئناف المنصورة . ووحيد شوقى الشيخ لاستئناف الاسماعيلية . وانطون اسحاق باسيل لاستئناف بنى سويف . وابراهيم محمود السعدنى لاستئناف اسيوط . والدكتور محمد على احمد حسن لاستئناف قنا .

قبول طلاب الثانوية الانجليزية للدراسة بالكلية الجوية

تقرر قبول حملة شهادة الثانوية الانجليزية المعادلة «جى . سى . اى» و «جى . سى . اس . اى» بالكلية الجوية بشرط النجاح في المواد الاساسية الخمس .

طلاب كوريا الجنوبية يهاجمون مبنى المخابرات

سيول - رويتر . هاجم امس . الطلاب مبنى وكالة المخابرات الكورية بقنابل الغاز ذكرت وكالة انباء كوريا الجنوبية . ان الطلاب دعوا الى حل جهاز المخابرات . اعتقل البوليس طالبين .

زيارة أمير الكويت لمصر

(بقية المنشور ص ١)

الروابط العربية والاسلامية . ويتم فور وصول امير الكويت للقاهرة . اعلان تشكيل جمعية الصداقة المصرية - الكويتية برئاسة الدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى السابق .

وزير الخارجية يكشف

(بقية المنشور ص ١)

مشتركة ازاء تدهور الاحداث في المنطقة . اكدت المصادر . ان الدكتور عبدالمجيد رفض المطلب الامريكي ووصف غالبية هذه الطلبات بانها عديمة الجدوى ازاء اصرار اسرائيل على مواقفها المتعنتة تجاه عملية السلام . كما ابلغ الدكتور عبدالمجيد . المبعوث الامريكى برسالة خاصة الى جيمس بيكر وزير خارجية امريكا . اشار فيها الى تقدير مصر لتطورات الموقف الامريكي ازاء عملية السلام في المنطقة . وطالب الدكتور عبدالمجيد في رسالة بضرورة اعتراف الادارة الامريكية بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعي ووحيد للشعب الفلسطينى . واشار الى ان جولات الحوار الامريكى - الفلسطينى . التى اكدت على دور المنظمة . ورغبتها الحقيقية في الوصول الى اقرار السلام بالمنطقة . كما اكد الدكتور عبدالمجيد في رسالته ان الموقف الامريكى سوف يساعد بذلك في خلق تاثيرات ايجابية على مناخ السلام في المنطقة .

مباحثات مصرية - أمريكية للاعداد

(بقية المنشور ص ١)

ابوطالب خلال زيارته لواشنطون : احتياجات مصر من السلاح خلال المرحلة القادمة . وكان اللوبى الصهيونى داخل الكونجرس الامريكى قد سعى مؤخرا لعرقلة حصول مصر والسعودية والاردن على صفقات اسلحة متقدمة . بحجة تهديدها للامن الاسرائيلى . ومن المنتظر ان يبحث وزير الدفاع المصرى على هامش مباحثاته في واشنطون . مشكلة الديون العسكرية الامريكية المستحقة على مصر والتى تبلغ نحو ٤.٦ مليار دولار . وتطالب القاهرة بتسهيلات في السداد . وخفض قيمة الفائدة .

وفي تقرير لوكالة انباء الشرق الاوسط من واشنطون . اكد الفريق اول يوسف صبرى ابوطالب وزير الدفاع والانتاج الحربى . ان الحفاظ على السلام لايتعارض مطلقا مع الاحتفاظ بقوات مسلحة قادرة على الدفاع والردع.. واشار في تصريح لراديو لندن اذاعه صباح امس . ان التعاون العسكرى المصرى - الامريكي يستهدف الحفاظ على السلام . وازالة التوتر من المنطقة حتى يمكن ان تتقدم . واوضح الفريق اول ابوطالب . الذى يزور الولايات المتحدة الامريكية حاليا . ان مباحثاته مع المسئولين الامريكيين تتناول الاستخدام الامثل للمعونة الامريكية في النواحى العسكرية . والتدريبات المشتركة . والتصنيع المشترك للسلاح . كما اكد وزير الدفاع . ضرورة العمل لازالة التوتر في منطقة الشرق الاوسط بشكل نهائى . ووصف التوتر في المنطقة . بانه الخطر الرئيسى الذى يهدد عمليات التنمية . واوضح في تصريحات للصحفيين المصريين بواشنطون مساء امس الاول . ان الحسبان النمطى للتهديدات في هذا السياق انتهى . وسيتحول في المستقبل القريب الى شكل من اشكال الصراع بين المواجهات السياسية والعسكرية . واشار الفريق اول ابوطالب الى انه بعد حرب اكتوبر عام ١٩٧٣ . والحرب العراقية - الايرانية . اصبحت هناك قناعة بان هذا النوع من الحروب يكلف كثيرا . ولذلك فان خلق التوتر سيكون هو البديل . وطالب بتكثيف الجهود لحل المشكلة الفلسطينية . باعتبارها احدى بؤر التوتر الرئيسية . كما دعا الى التصدى للمشكلة اللبنانية . وايجاد حل جذرى لها . واكد وزير الدفاع . على عمق العلاقات المصرية - الامريكية . ووصفها بانها خط استراتيجى . واوضح انه لايمكن «تعكير» هذه العلاقة . خاصة اذا كان الامر يتعلق بامور داخلية في الدولتين .

استمرار حبس الطبيب بتيموره ..

قررت غرفة المشورة بمحكمة الجيزة استمرار حبس الطبيب تيمور ابراهيم على «٤٥ يوما» لتسببه في وفاة مديحة مصطفى محمد اثناء قيامه باجهاضها في عيادته . كشفت عصابة بيع الاطفال التى تم القبض عليها بالجيزة عن هذه الجريمة

من هو أقوى من وزير يضع بين أسنانه قانون الطوارىء ؟!

(بقية المنشور ص ١)

ومن مِن وزراء الحكومة استطاع مجاراة السيد اللواء في «التكويش» على سلطات الدولة . ومد اختصاصه الى ما ليس اصلا من اختصاصه ؟!

ثم من هو اقوى من وزير يضع بين اسنانه قانون الطوارىء . ويشهره على رقاب الناس في كل لحظة واصبح كل مطالب بحق . لا يجرؤ على الاحتجاج او الشكوى . من غير ان تهوى على راسه عصىّ الامن المركزى وتستضيفه السجون والليمانات !!

ومن الذى ضرب الحركات العمالية والطلابية والشعبية في كفر الدوار والمحلة والقاهرة والفيوم بقسوة وعنف . لمجرد إعلان سخطها على اشتداد الأزمة واستحالة المعيشة وانتشار الفساد ؟

وهل وجد وزير الداخلية اسلوبا آخر غير التربص والقمع والاعتقال . وتهديد الآباء والزوجات والاخوة بالابادة والتشريد . اذا ما قاوموا أو تفوهوا بالاحتجاج ؟!

هل فكر الوزير في حوار أو جدل مع هذه الفئات الساخطة . قبل أن يلجأ الى العنف والدماء ؟!

من يحتمل هذا الارهاب الأسود . إلا كل ساع إلى تدمير هذا البلد .. وإيقاظ الفتنة النائمة في أعماقه ؟! .

وهل بعد انقلاب السلطة ضد المواطن . وتحولها إلى مخالب تفتك به إذا ما اشتكى أو تألم .. هل بعد هذا الانقلاب جدار يلوذ به المواطن لتامين حياته وحريته وماله ؟!.

إن هذا الحصار الدموى الذى يفرضه وزير الداخلية حول المصريين باسم النظام ولحساب حماية النظام .. اكبر دليل على افلاس النظام . وانعدام قدرته على مواجهة مسئوليات الحكم واعبائه . إن النظم المفلسة يا سادة . تلجأ إلى العنف اذا حاصرتها المشكلات . وطالبتها الجماهير بتوفير الحلول لقضاياها الملحة العاجلة .. وزكى بدر ليس سوى «ظاهرة عنف» يفرزها كل نظام يدخل مرحلة الاحتضار . ولا يجد ما يعطيه لشعب يطالب بحريته . ويصر على النضال من اجلها . سوى القتل والارهاب والتشريد ..

ومن امثال هذا الوزير في كل نظام شمولى . عشرات الواقفين على أبواب السلطة في انتظار دورهم .. والسؤال الآن . هل ترك زكى بدر أدوارا أخرى للواقفين على ابواب السلطة . بعد استنفاده لجميع وسائل العنف . واستيلائه على جميع الأدوار ؟!.

«الوفـد»

بحث مد العمل باتفاقية التجارة خلال زيارة أمير الكويت

٢٠ مليون جنيه زيادة في حجم التجارة بين البلدين في العام الماضي

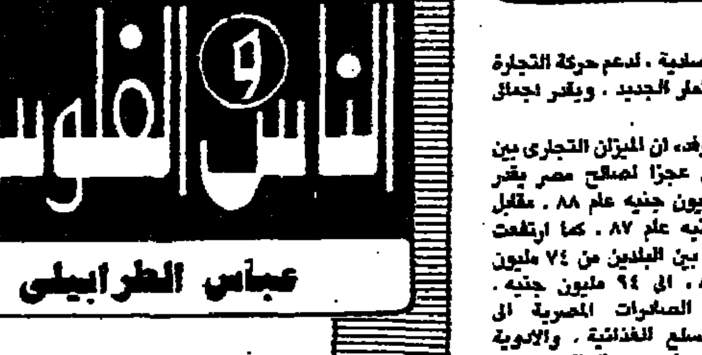
كتب طلعت الطرابيشي :

من المنتظر ان تشهد زيارة الامير جابر الصباح امير دولة الكويت لواخر الشهر الحالي . اجراء مباحثات اقتصادية . لدعم حركة التجارة بين البلدين . وزيادة مساهمة الجانب الكويتي في المشروعات الاستثمارية في مصر على ضوء قانون الاستثمار الجديد . ويقدر اجمالي الاستثمارات الكويتية في مصر بمبلغ ٢٥٢ مليون جنيه .


● الشيخ جابر الاحمد الصباح

كما تتضمن المباحثات بحث مد العمل باتفاق التجارة الموقع بين البلدين عام ٦٤ واستكمال اجراءات التصديق على اتفاقية تشجيع وحماية الاستثمارات التي تم الاتفاق عليها في شهر مايو عام ٨٥ . لبدء العمل بها اعتبارا من العام القادم . ومن ناحية اخرى يجرى التنسيق حاليا بين الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة . واتحادات الصناعات والغرف التجارية بالكويت والشهر العقاري في البلدين . لاستكمال اجراءات نقل وتسجيل العقارات المملوكة للكويتيين بمصر .

وعلمت «الوفد» ان الميزان التجاري بين البلدين يحقق عجزا لصالح مصر يقدر بحوالي ٤٣ مليون جنيه عام ٨٨ . مقابل ٥٤ مليون جنيه عام ٨٧ . كما ارتفعت حركة التجارة بين البلدين من ٧٤ مليون جنيه عام ٨٧ . الى ٩٤ مليون جنيه . وتتمثل اهم الصادرات المصرية الى الكويت في السلع الغذائية . والادوية والكتب والمطبوعات . ويمثل البترول اهم الواردات المصرية من الكويت . بجانب مايرد من بضائع بصحبة المصريين العاملين بالكويت .



«جيرو ساليم بوست» على الطريقة الكندية!

بعد الشائعات التي رجحت انباء تفاوض الناشر البريطاني المعروف «روبرت ماكسويل» على شراء صحيفة «جيرو ساليم بوست» الاسرائيلية التي تصدر باللغة الانجليزية . اعلنت شركة «هولينيجر» الكندية عن اتفاق مبدئي مع الصحيفة على شراء ٥٥ في المائة من اسهمها . وبذلك تصبح الشركة الكندية , التي تتخذ من مدينة «تورنتو» مقرا لها , مالكة اكثرية اسهم الصحيفة الاسرائيلية . إلى جانب مجموعة من ٢٠٤ صحف تملكها في مختلف انحاء العالم . بينها صحيفة «الدايلي تلجراف» البريطانية .

لم يكشف اى من الجانبين , الكندى والاسرائيلي القيمة النهائية لصفقة «جيروساليم بوست» غير ان مصادر بريطانية مطلعة ذكرت انها في حدود ٢٠ مليون دولار امريكي . في حين قال احد الناشرين الاسرائيليين المعروفين . ان صحيفة «جيروساليم بوست» , التي يبلغ توزيعها ٢٨ الف نسخة يوميا لا تساوى اكثر من ٣ ملايين دولار .

صفحة تصدر كل ثلاثاء

وفد عربي يبحث الانفتاح المصرفي للسوق الاوروبية

كتب رؤوف السباعي :

تجرى وفد اقتصادي عربي , برئاسة المدير العام لصندوق النقد العربي , عبدالله القويز مع عدد من المسئولين في المجموعة الاقتصادية الاوروبية في «بروكسل» , مباحثات حول مستقبل العلاقات المصرفية والنقدية بين الجانبين . اوضح القويز , ان هذه المحادثات لاستيضاح مشروع القانون الخاص بتوحيد السوق الاوروبية في مجال القضايا المصرفية والنقدية في عام ١٩٩٢ , والتأكد من ان ذلك لن ينعكس سلبا على المصارف والاستثمارات العربية في اوروبا .

وكان وزراء مالية الدول الاوروبية الـ١٢ قد توصلوا في «لوكسمبورج» الى اتفاق حول اطلاق حرية الاعمال المصرفية في دول المجموعة وينص هذا الاتفاق على انشاء «اجازة موحدة للمجموعة» تتيح لكل مصرف مقبول في دولة عضو ممارسة نشاطه بحرية في بلد آخر من بلدان المجموعة الاوروبية , فعلى سبيل المثال , يصبح بامكان مصرف الماني غربي انشاء وكالات في فرنسا , او يقرض المال مباشرة الى شركة بريطانية , سيخضع لمراقبة سلطات المانيا الغربية ولن يكون بحاجة لاذونات فرنسية او بريطانية .

أسعار الخضر

طماطم	٤٥
بطاطس	٥٥
خيار	٩٠
باذنجان	٢٥
ملوخية	٣٥
كوسة	٧٥
بصل	٥٠
فاصوليا	١٢٠

أسعار الفاكهة

مانجو سكرى	٢٠٠ ـ ٢٢٥
مانجو زبدية	٢٠٠
تين	١٧٥
عنب بناتي	١٠٠
عنب بز	٧٥
بطيخ	٦٠ ـ ٧٠
شمام	٥٠
تفاح	٢٥٠ ـ ٣٠٠

أسعار الطيور

فراخ بيضاء	٣٥٠
فراخ حمراء	٤٥٠
فراخ بلدي	٥٠٠
بط	٦٠٠
ارانب	٥٠٠
رومي	٧٥٠
حمام كبير	٦٠٠

أسعار العملات

دولار	٢٥٤,٦	دينار البحرين	٦٣٧,٥
استرليني	٤١١,٢	دينار اردني	٢٣٩,٥
مارك	١٣٤,١	ريال عماني	٦٣٥,٧
دينار كويتي	٨,٤٨٢	ريال قطرى	٦٦,٨
ريال سعودى	٦٦,٩	دينار عراقي	٧٤,٨
درهم الامارات	٦٨,٤		

بلاغ إلى وزير الصناعة :

وابور الجاز .. قنبلة موقوتة .. في حارة اليهود !!

الغش الصناعي للوابور يجتاح الورش .. والرقابة الصناعية غائبة

تعددت حوادث الحرائق بسبب «وابور الجاز» ورغم ذلك مازال الاقبال شديدا على شرائه . بل مازالت ورش تصنيعه بحارة اليهود تعمل بلا رقابة وفي غيبة من القانون . ومع ازدياد عمليات الغش الصناعي وعدم قدرة جمعية مواقد الكيروسين في السيطرة على الموقف وتلبية احتياجات الورش من السيولة النقدية . انفجرت نيران الاسعار في المواد الخام . وبالتالي انفجرت المشاكل في ورش التصنيع . واصبح العمال في حيرة من امرهم اما يصنعون «وابور الجاز» بشبه القنبلة ويصبح كوارث بمجرد اشعاله واما يتوقفون عن العمل بسبب خسائرهم المستمرة . الامر الذي يهدد اكثر من ٤٠ ورشة تشكل قاعدة عريضة من الصناعة الحرفية . التي يقتلها الروتين . والاهمال .. ليصبح وابور الجاز قنبلة موقوتة .

اكثر من ٥٠ عاملا من عمال ورش تصنيع وابور الجاز يصرخون الآن من عمليات الغش في المواد الخام الخاصة بتصنيع الوابور . ويطالبون بمقاتلهم من الذين يبيعون ضمائرهم في الصناعة على حساب الاف الضحايا الابرياء . اتجهنا معهم على الفور الى حارة اليهود حيث اكبر الورش لتصنيع هذه القنبلة الموقوتة . فوجدنا معظم الورش اغلقت ابوابها بالضبة والمفتاح . لعدم توافر المواد الخام اللازمة لصنع الوابور بالمواصفات القانونية السليمة . وباقي الورش تصرخ من عدم الرواج لانها تقدم وابورا مرتفع السعر لا يقبله السوق لانهم يلتزمون بالمواصفات . فماذا قال اصحاب هذه الورش ؟

الغش العلني

● عبدالستار حسين منصور ـ ٣٧ عاما ـ خبرة في تصنيع الوابور . في الماضي كنا نعمل وننتج احسن انواع الوابور , ومع مر الزمن ازداد عدد الورش ازدادت المشاكل بتناقص المواد الخام . ولجوء العديد من اصحاب الورش الى المواد المغشوشة . هذا بجانب ان للبيئة فتحت المجال على مصراعيه لكل من «هب ودب» حيث يستطيع اى فرد الحصول على محل ورخصة من البلدية ويحضر مجموعة من الصبية ويصبح صاحب ورشة . ولا يهمه جودة ما يصنع . لننتشر بعد ذلك حوادث حرائق المنازل والسبب وابور الجاز . والكارثة ان الورش تأخذ نحاس «٦ ملليمتر» من مصنع ٦٣ الحربي . ولكنهم لا يلتزمون به . ويقومون بدرفلته في ورش خاصة الى ملليمتر واحد او اثنين ملليمتر . ليحصل الزبون في النهاية على وابور جاز يشبه الورق المقوى وليس النحاس . كل هذا بعيدا عن اعين الرقابة الصناعية . ولذلك يجب ان تخضع كل الورش للرقابة الصناعية . ولا يسمح لاى محل بالترخيص والعمل الا اذا كان عضوا بجمعية الشركة العامة للمعادن . ويلتزم بتصنيع حصته على اكمل وجه وليس بيعها في السوق السوداء . كما يجب ان تنشط الغرفة الصناعية وتتحرك ولا يكتفي افرادها بمجرد حل المشاكل على طريقة «فوت علينا بكره يا سيد» .

الجمعية فشلت

● اما محمود بهنسي فيقول . نلجأ لجمعية مواقد الكيروسين للحصول على سلف او مساعدات مالية . نجد المسئولين بها يتحججون دائما بعدم توافر النقود . وان البنك يطلب فوائد اكثر من ١٥٪ . ولذا يجبرنا رئيس الجمعية على اخذ معدات فقط فماذا نفعل بالمعدات . نحن نحتاج الى مال ونحتاج الى سيولة نقدية فالمعدات موجودة عندنا ولا نجد الفلوس التي نشغلها !

يعود مرة اخرى عبدالستار حسين للحديث ويقول : لا ادرى ماذا يفعل رؤساء الجمعيات الخاصة بالصناعة الحرفية ؟ الم يعلموا بهذه المصيبة التي نعيشها . في البداية ومنذ سنين تبنت جمعية مواقد الكيروسين اصحاب الورش من خلال مشروع يتيم توقف بعد ان وصلت اليه ايادى المستغلين . كان يقوم على اساس جمع «البوابير» من الصنايعية بالورش بسعر معين وتقوم جمعية مواقد الكيروسين من خلال ممثل عن العمال بالورش وعضو الجمعية بتوزيع الانتاج على تجار الجملة بسعر آخر . ثم يصل لتاجر التجزئة بسعر ثالث , ومن هنا تخسر الورش . وفي نفس الوقت ترتفع الاسعار والضحية المستهلك .

● ويصرخ محمد ابراهيم قائلا : نريد توعية المتاجر الذي يشترى من «العارة» ومن الورش نريده يعرف «الحلو من الوحش» , او على الاقل تشجع الجمعية هؤلاء التجار باى شيء يجعلهم وبطريقة غير مباشرة يقبلون على الانتاج الجيد وليس المغشوش . وبالتالي سيقل معدل الحوادث والحرائق . ويلتزم الغشاشون بالقانون والمواصفات عندما يجدون بضاعتهم المغشوشة لا تروج ولا يتم شراؤها رغم رخص ثمنها . كما يطالب بمنع تصنيع وانتاج «وابور الشريط» لاخطاره العديدة .

● ويقول طارق مصطفى . هناك فئة بجمعية مواقد الكيروسين يهمها استمرار هذه المشكلة لانها تستفيد من ورائها والا لما سكتوا كل هذه المدة على حالات الغش الصناعي والتجارى في سوق «وابور الجاز» . ولذا فاني اطالب بان تعود مرة اخرى جمعية تشغيل المعادن لتشرف على التسويق بدلا من جمعية مواقد الكيروسين .

رئيس جمعية مواقد الكيروسين :

موارد الجمعية محدودة .. ولابد من بنك للحرفيين

تحقيق :
سامي صبري
تصوير :
حمدى عبدالصادق

● اما ابراهيم عبدربه ـ ٢٥ عاما ـ يقول : اغلقت محلي لمدة عام كامل وذهبت لمهنة اخرى , الا انني سرعان ماشعرت بالحنين لمهنتي الاولى . فانا اليوم في انتظار قرار بداخلي اما ان اشتغل واخسر حتى ياتي يوم المكسب عندما يفيق المسئولون من سباتهم العميق . واما اشتغل في القنابل التي تنفجر في ابناء مصر من حين لآخر . ولقد ذهبت فعلا الى رئيس الجمعية وشكوت له حالي وحالنا جميعا وقلت له انني مستعد للعمل في المغشوش . مثل كل الورش التي تجاورني . وطلبت منه حمايتي فرفض . واكتفى بقوله : «الحامي ربنا واشتغل زى ما بيشتغل غيرك» فهل هذا منطق ؟ وهل هذه مسئولية القيادة ؟ ثم اين اذهب من ضميرى . وكيف اربى اولادى الثلاثة «ارجوكم انقذونا من عذاب الضمير . واهمال وزارة الصناعة .

وفي درب نصير .. نلتقى مع المعلم ابراهيم السيد فيقول : انا عضو بجمعية تشغيل المعادن وليس جمعية مواقد الكيروسين والحمد لله الورش تعمل . وارضى بقليله ولا اشتغل في الممنوع . والمواسير التي احصل عليها من الجمعية كل شهر اقوم ببيعها لانها غير مفيدة في صناعة وابور الجاز . ونحن في انتظار الفرج . وان يلتزم الجميع بالمواصفات وبسعر موحد للبيع والانتاج وبالتالي يحترم التاجر البضاعة الجيدة وبالتكرار يزيد الاقبال بسبب المتانة والجودة وبالتالي تزدهر الصناعة ويكسب العامل قبل صاحب العمل .

قتل الشعار

● اما محمد عبده عبدالرحيم وعبدالعزيز بهنسي وعزت زكي فقد اجمعوا على ان الدولة تقتل بنفسها شعار «صنع في مصر» فقد تقدموا من قبل لمدير جمعية مواقد الكيروسين بمشروع تحسين الانتاج ولكنه رفض المشروع . بحجة اننا لسنا اعضاء في الجمعية . وعندما نذهب لجمعية تشغيل المعادن وهي الجمعية الام التي ننتمي لها يقولون انتم تبع جمعية الكيروسين . ومازلنا حائرين بين الجمعيتين .

رئيس الجمعية يتحدث .

عرضنا مشكل الوابور وتصنيعه على محمد عباس رئيس مجلس ادارة جمعية مواقد الكيروسين فقال : نعم كل هذه المشاكل موجودة ولكن ماذا افعل ؟ فموارد الجمعية محدودة فرأسمالها لا يتعدى ٤٠ الف جنيه لا تكفى المائة ورشة الخاصة بتصنيع وانتاج الوابور . كما ان بنك ناصر يفرض علينا فائدة كبيرة عند التعامل معه . وعندما نطلب سيولة نقدية لا نجد . ومايدفع لنا يكون في شكل معدات . ومعظم الورش تعمل في الممنوع وهي مسئولية الرقابة الصناعية ولذا فاني اطالب اتحاد الصناعات الحرفية بضرورة التحرك . وانشاء بنك للحرفيين . كما ان حصص المواد الخام لا تكفى . وشركة المعادن تعطي للصناع حصة بحوالي خمسة الاف جنيه في شكل طن واحد كل شهر يتم توزيعه عليهم ويتلقفها التجار الكبار ويبيعونها في السوق السوداء . اما ارتفاع سعر الوابور فهو ناتج من عمليات المضاربة في الخامات

● عبدالستار حسين ● محمد ابراهيم ● محمود بهنسي

●. بسبب عمليات الغش .. انفجر هذا الوابور في وجه صاحبه قبل أن يتم بيعه !!

تعاون زراعي بين دول مجلس التعاون

يجرى حاليا اعداد دراسة حول الزراعة المشتركة , بالتعاون مع وزارات الزراعة بكل من الاردن واليمن والعراق , لبحث امكانية فتح اسواق مشتركة للمنتجات بين المجالس الزراعية في كل من الدول الاربع . على ان يكون اساس التكامل بين دول المجلس في هذه الاسواق نظام ... بمنتجات صناعية .

أزمة بين الخبراء المثمنين ووزارتي التموين والمالية .. والسبب رسم التنمية !!

مطلوب من الخبير تحصيل الرسم من الحكومة .. لصالح الحكومة!

كتب محمد فهمي :

قامت وزارتا المالية والتموين بتوقيع الحجز الادارى على معظم الخبراء المثمنين والمصفين القضائيين . بسبب طريقة تحصيل رسم تنمية موارد الدولة .. والتي كانت تتم سابقا عن طريق الجهات البائعة سواء حكومية او قطاعا عاما لصالح خزانة الدولة .. حتى جاء تفسير جديد يلزم الخبير المثمن بتحصيل ٥٪ رسم تنمية للموارد من الجهات البائعة لصالح خزانة الدولة .. اى ان الخبير المثمن عليه ان يحصل الرسم من الجهات الحكومية والقطاع العام لصالح الحكومة !!

وقد اجتمع الخبراء المثمنون ورفضوا التفسير الجديد الخاص بالمادة ١٦ ب من القرار ١٧٦ لسنة ٨٦ الخاص باللائحة التنفيذية للقانون رقم ٥ لسنة ١٩٨٦ والتي تلزم الجهة البائعة بتوريد ٥٪ رسم التنمية خلال اربعة ايام من تاريخ جلسة المزاد والمخالف يتعرض لمضاعفة الرسم كغرامة مع توقيع الحجز الادارى في حالة عدم السداد .

يقول خبير مثمن .. كيف تلزمني الحكومة بتحصيل ٥٪ رسم تنمية من الجهات الحكومية والقطاع العام .. وهل انا املك سلطة تنفيذية لاجبار تلك الجهات بسداد الرسم .. وهل استطيع تحصيل الرسم من وزارة لصالح وزارة ..؟!

ويضيف بان البيع بشركات القطاع العام والهيئات الحكومية يخضع لقوانين ونظم محاسبية تقتضي ان يقوم المندوب المالي لتلك الجهات بتوريد حصيلة العرابين المحصلة فعلا إلى خزانة الشركة او الهيئة وعلى ذلك لايستطيع الخبير المثمن باى حال تحصيل رسم التنمية بمعرفته .. بل اكثر من هذا .. الخبير المثمن لا ياخذ عمولته المقررة إلا بعد الانتهاء من تحديد الاصناف المباعة وتسليمها بالفعل للمشترين .

● د . محمد الرزاز

ويقول الخبير المثمن شكرى ميخائيل :
ـ الوزارة تلزمني بتحصيل ٥٪ لحسابها وتوريدها خلال اربعة ايام وإلا .. يوقع الحجز الادارى على المتخلف .. ولو ان البيع في صالة مزادات فلا غبار على هذا التفسير لانه في الغالب يتم تحصيل الرسم فورا .. ولكن كيف نحصل الرسم في حالة كهذه شركة قطاع عام تبيع في المزاد الف طن مخلفات مختلفة تحت العجز والزيادة بنسبة ١٠٪ او ١٥٪ على مدار السنة من ٨٩/٧/١ مثلا الى ١٩٩٠/٦/٣٠ .. فكيف يتم تحصيل الرسم ؟! هل على الالف طن ام اقل ام اكثر هذا من ناحية .. والاخرى كيف نحصل الرسم على لوطات لم تسلم بعد ...! نريد تفسير ذلك من فقهاء وزارتي المالية والتموين ..

ويضيف بان الوزارتين الزمتا الجهات الحكومية بتسديد رسم التنمية وهي معفاة اصلا من رسوم الدمغة وكل الضرائب .. وهذا التعنت من جانب الوزارتين اهدر ملايين الجنيهات حيث لجأت الشركات للبيع بالمظاريف المغلقة او البيع بدون خبير مثمن للهروب من رسم التنمية ..!

ويؤكد الخبير المثمن سيد الحبشي ان البيع في حالات كثيرة يكون معلقا تحت البت للعرض على مجلس الادارة وهذا يتطلب عدة ايام لتقرير امر هذا البيع إما بالقبول او الرفض .. ففي هذه الحالة كيف يتسنى للخبير المثمن توريد الرسوم والبيع لم يصبح نهائيا بعد .. والخبير المثمن في الحالتين مخالف طبقا لتفسير الشئون القانونية بوزارة المالية .

ويضيف بان شركات القطاع العام والهيئات الحكومية جهات مسئولة ذات كيان قانوني وليس من المستساغ ان يحصل الخبير المثمن الرسوم ليقوم بتوريدها نيابة عن تلك الشركات .. خاصة أن دوره محدد بنص القانون حيث لا يجوز له ان يتعداه وهو «القيام باعمال الدلالة فقط» .

ويطالب الخبراء المثمنون باطالة المدة المحددة لتوريد الرسوم بالنسبة للبيع في صالات المزادات او القطاع العام إلى سبعة ايام بدلا من اربعة ايام . وان تقوم الهيئات الحكومية وشركات القطاع العام بتوريد الرسم بنفسها خلال عشرة ايام للاصناف المحددة بجلسة البيع .. اما الاصناف غير المحددة فيورد الرسم خلال عشرة ايام ايضا ولكن من تاريخ التسليم الفعلي للاصناف لمعرفة اوزانها واثمانها بالضبط على ان يسجل في محضر جلسة المزاد التزام الجهة البائعة بتوريد الرسم وعلى مديريات التموين متابعة تلك الجهات من خلال صورة محضر البيع الذى يسلم لمفتش الرقابة التجارية الذى يكون حاضرا جلسة البيع .

فهل يستجيب وزيرا المالية والتموين للمطالب العادلة للخبراء المثمنين حرصا على عدم إهدار الملايين من بيوع المظاريف المغلقة .. ام ان سياسة العناد اصابتهما ؟!!




الى رئيس حى شبرا

السيد رئيس حى شبرا : منظر القمامة بجوار الجمعية الخيرية الدينية بالزاوية الحمراء , يثير «قرف» المرضى الذين يقصدون المستشفى الإسلامي التخصصي الملحق بالجمعية .. وخاصة ان حجرة العمليات تطل على مقالب القمامة .. واذا كانت صناديق القمامة وجدت في هذه المنطقة لخدمة اعضاء المجلس المحلي من السكان . فالمرجو نقلها الى شارع بعيد عن الجمعية الدينية . او على الاقل «كنسها» اولا باول .

توقيعات عديدة للاهالي

الى وزير الثقافة !

يحاول مالك الارض المقامة عليها سينما «نادية» بالسنبلاوين , وهى السينما الوحيدة بالمركز هدمها ليضع يده على الأرض ويبيعها ارضا للبناء .. وتم إبلاغ الشرطة والمسئولين في السنبلاوين . ولم يتحرك احد تجاه هذا الامر .. نطالب وزير الثقافة بايقاف البيع والتعدى على الوسيلة الوحيدة للترفيه .

صبرى محمود ـ السنبلاوين

رفقا .. رفقا .. بأهالي بسيون ياوزير التموين

إن ارواح المواطنين ليست العوبة في يد حفنة لا تقدر المسئولية ولا تحترم ادمية الإنسان . لقد تناول ابناء بسيون في الأسبوع الماضي خبزا صنع من دقيق فاسد .

وبدات المأساة عندما فسدت كمية الدقيق المخصصة للتوزيع على افران مركز بسيون , لتصنيعها خبزا .. وصال الدود فيها وجال !! ومع ذلك تم توزيعها على الافران .. وتم تصنيع الخبز وتوزيعه على اهالى بسيون الطيبين على مرأى ومسمع من ادارة تموين بسيون وكافة الأجهزة الرقابية , ولم يدر الناس بتلك الكارثة إلا بعد تناولهم لهذا الخبز فاصاب الكثير منهم الإعياء وامتنعوا جميعا عن تناوله . فقام المسئولون بتوزيعه على قرى مركز بسيون لانهم لا يعرفون شيئا !! ولم تهتم مديرية التموين ولا ادارتها باستغاثات وتوسلات الناس . وقد لجأ مدير مشروع الخبز الى تحرير محاضر لاصحاب الافران لتصنيعهم هذا الدقيق الذى يرتع فيه الدود .. ولم يشعر رئيس مجلس مدينة بسيون الجديد بمدى بشاعة هذه الكارثة .

إنني اطالب الجهات المسئولة وبخاصة التموين والصحة .. بالتحقيق في هذه الواقعة ومحاسبة هؤلاء الذين خدعوا الأهالى واشتركوا في هذه الجريمة .

محمود الشاذلى

● د . جلال ابو الدهب

عاجل إلى محافظ القاهرة

نناشد نحن موظفي ومهندسي قطاع المشروعات بحي الزيتون , الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة التدخل لإعادة حقوقنا الضائعة . والتي استولى عليها بدون وجه حق بعض رؤساء القطاعات الاخرى وموظفو سكرتارية رئيس الحي . ممن لم يشاركوا باى جهد في تنفيذ المشروعات في خطة عام ٨٨ . ويبلغ اجمالي مستحقاتنا الضائعة ٨,٥ الف جنيه .. منها ٤ الاف جنيه من هيئة المعونة الامريكية حوافز ومكافآت للمشرفين . والمهندسين والفنيين . والمعاونين في تنفيذ مشروعات عام ٨٨ , بواقع ٠,٥٪ من إجمالي التكاليف للمشروعات المنفذة . وكذلك ٤,٥ الف جنيه من محافظة القاهرة تم تخصيصها لحي الزيتون للصرف كحوافز لادارة المشروعات . بالنسبة للمشروعات التي تم تنفيذها والممولة من حساب الخدمات والتنمية المحلية لعام ٨٨/٨٧ بنسبة ٣٪ من قيمة المشروعات كما ارفق مع المبلغ خطاب شكر من نائب محافظ القاهرة للمنطقة الشمالية الشرقية لادارة مشروعات حى الزيتون .. وذلك على حسن التنفيذ . وانتهاء المشروعات وتسليمها في المواعيد المحددة دون تأخير او غرامات .. ومطابقة المشروعات المنفذة للمواصفات والشروط الهندسية المتفق عليها .

توقيعات عديدة للعاملين بادارة مشروعات حى الزيتون

نعترف بجهودهم

حدث انفجار ضخم في مواسير الصرف الصحي بالزاوية الحمراء , استمر عدة ايام .. وقد قام اللواء مصطفى صادق نائب المحافظ واللواء احمد قدرى رئيس الحي ورجال الصرف الصحي في الهيئة وفي جميع مراكز شمال القاهرة بمجهود مضني متصل حتى امكن حماية المنطقة . وكرم زيدان واحمد طه واحمد ابوسريع وسعيد طلبة ومحمود الشافعي . قيادات الوفد بالشمال , وقد تابعت هذه المجهود , لا نملك إلا التقدير والشكر لما بذلوه من عمل .. ولنؤكد اننا وان كنا ننتقد القصور , فاننا نملك من الشجاعة ما يجعلنا نعترف بالجهود المشرفة

لا نملك غير الحسرة !!

نحن سكان عزب يوسف دريس وابو مصطفى والشيخ ابراهيم مركز ايتاى البارود بالبحيرة .. نناشد المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء ان ينظر لنا بعين الرحمة .. حيث اننا محرومون منذ سنوات طويلة من نعمة الكهرباء .

عنهم : سعيد هريدى ومعوض سعد

خرجت ولم تعد

تغيبت حنان محمد موسى عن منزلها بمنيل شيحة منذ ٢٩ يوليو ١٩٨٩ , ولم تعد حتى الان , وهى تبلغ من العمر ١٥ سنة . الرجاء ممن لديه اية معلومات عنها , او يجدها الاتصال بالعنوان منيل شيحة ـ غرب السكة الحديد , بجوار مسجد سيدى سلمان .. وله مكافأة مالية .

دفاع عن أحكام القضاء الآن .. وليس في مناسبة افتتاح المدارس

بقلم : المستشار سعد محمد موسى

رئيس محكمة الاستئناف ورئيس نادى القضاة بالاسكندرية

ان لشيخ القضاة ان ينفعل ما شاء له مقامه الرفيع ان ينفعل من اجل «اسر» كلمة او عبارة من كتابه الى رئيس مجلس الشعب واتخاذ هذه «الأسيرة» رهينة للافلات من احكام القضاء وتعطيل تنفيذها من غير قصد من الشيخ الجليل او على عكس قصده من تلك الكلمة او العبارة .

وان للقضاة ان ينفعلوا ما شاء لهم ولاؤهم لقضائهم من اجل «اسر» كلمة شيخهم واستغلالها في الغرض الذى «صيدت» من اجله . ولهم ان يعبروا عن اساهم لهذه «الاسيرة» وما آل اليه امرها بعد أن كانت كلمة حق فاصبحت اداة تشهير بالعدالة ورجالها ولاحكامها فذلك كله أمر طبيعي بل بدهي .

انما العجيب في الامر كله هو الانتقادات الموجهة لرجال القضاء بدعوى تورطهم في السياسة والتحزب مع انتفاء اسباب ذلك وانعدام دواعيه . ولكن العجب يزول متى اخذ في الاعتبار البلبلة الفكرية التي اصابتهم جميعا بسبب حادث «اسر» الكلمة او العبارة التي شاء آسرها ان يهوى بهم جميعا ـ وعلى عكس مقصدهم ـ في سقطة ازدراء احكام القضاء وتعمد عدم تنفيذها مع الزعم بان هذا ما شهدت له الكلمة او العبارة «الاسيرة» من خطاب شيخ القضاة .

ولقد وجد القضاة من واجبهم انتصارا لقضائهم وتنزيها لكلمتهم وتاكيدا لمضاء احكامهم وسموها على الالاعيب وترفعها عن المكائد ان يجلوا عن موقفهم ما ران عليه ـ ببركة جهود البعض ـ من غيوم التورط وان يؤكدوا انهم وراء نفاذ كلمتهم ومضاء حكمهم . وجدوا من واجبهم ومن حقهم معا ان يبينوا للناس ما لبس عليهم في بيان اصدرته دائرة جليلة من دوائر محكمة النقض اتسم بالاعتدال , والتزام الموضوعية , ووضوح الهدف , وسمو المقصد , مع امانة العرض , وسلاسة العبارة , وحسن الاداء والتلميح في بيان ما هو غير صحيح . وكان رائد البيان الاستمساك بقدسية احكام القضاء ولزوم نفاذها بغض النظر عن موضوعها وعن الاطراف الذين قضت بينهم .

ويصل العجب الى مداه اذ رؤى ان بيان محكمة النقض الذى دعا اليه داعي الدفاع عن كلمة القضاء والانتصار للحق يعد تدخلا في السياسة مع تجرده للذود عن فاعلية احكام القضاء وخلوه من اى حديث عن ابتغاء السلطان الذى هو هدف السياسة الوحيد . ومع ان عباراته انصبت جميعها على امر واحد هو اظهار ان رجال القضاء وهم في ابراج الصمت يحسنون النزول من تلك الابراج في الوقت المناسب لاظهار انهم وراء احترام كلمتهم ونفاذها على الجميع . وانهم على استعداد للتغير من اجل الدفاع عن هذه المعاني حتى لا يصبحوا كما اريد لهم مجرد فئة تفني الاعمار وتحني الظهور وتتعرض للموت ولاعتى الامراض من اجل «الشخبطة» في اوراق لا يؤبه لها ولا ينفذ ما فيها .!!

فاذا وجد القضاء الفرصة سانحة في واحدة من اشق وقائع ازدراء احكام القضاء وقعا على النفس مع اسر كلمتهم من اجل استغلالها في هذا الازدراء ـ اذا وجدوا الفرصة سانحة للافراج عما تجيش به الصدور انتصارا للعزة ووداد للفتنة فليس يصح ان يقال عندئذ انهم تدخلوا في السياسة وسعوا لها سعيها ولكن الصحيح انهم انتهزوا الفرصة لسبب واضح كما انتهزوها في بيانات سابقة على سبيل التنبؤ ليظهروا المكنون في وقته المناسب . والكلمة اذا قيلت لمناسبة تشريعا او تطبيقا او بيانا فذلك اتباع لمسلك اصولي يقضي به «العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب» واى مناسبة للدفاع عن نفاذ كلمة القضاء اوفق من فرصة اشهر حادث ازدراء لاحكام القضاء ام ترى كان المناسب ان يصدر القضاة بيانهم دفاعا عن نفاذ احكام القضاء في مناسبة «افتتاح المدارس»؟!!

ان القضاة وشيخهم على حق . وان بيان محكمة النقض قد بين واعذر وانذر وتكلم بما اذن به الحق وقال صوابا .

ولا مكان بعدئذ للوم او عذل .

الآراء التي تنشر في «الوفد» لاتعبر إلا عن رأى كتابها

سهرتك الليلة

وزارة الثقافة المسرح المصرى

على مسرح السلام
صلاح السعدنى ـ وفيق ليلى ـ توفيق عبدالحميد
الملك هو الملك
المؤلف احمد فؤاد نجم ـ ديكور سوزان ـ الالحان محمد...

على مسرح السلام
حاليا محمد منير ـ فتحى احمد ـ فايزة كمال
الملك هو الملك
المؤلف سعد الله ونوس ـ المخرج مراد منير

على مسرح السلام
مسرح القاهرة للعرائس ـ يقدم
الليلة الكبيرة
تأليف صلاح جاهين ـ اخراج صلاح السقا

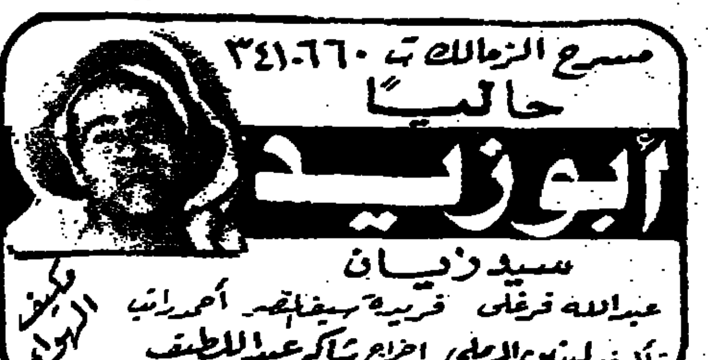
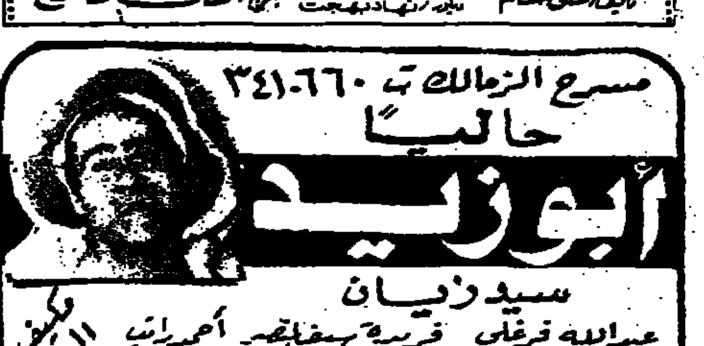
مسرح الشباب
بكره .. زى النهارده
تأليف على عبدالقوى الغلبان ـ اخراج مصطفى الدمرداش

* تيفولى هليوبوليس
مصر الجديدة ت ٦٧٠٧٤٢ / ٢٩٠٦٤٩٦

سولت آند بيبر
شارع ابو الفدا ت ٣٤١٦٦٥٦ الزمالك

مطعم الجمل للمشويات والأسماك

إعلانات الوفد تحقق لك الانتشار










اجتماع هام لاتحاد السلة فى بداية الاسبوع القادم

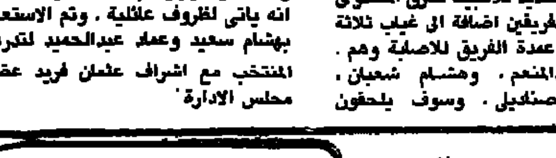
كتب عبدالمنعم الاسطى :

تقرر ان يجتمع مجلس ادارة اتحاد كرة السلة برئاسة حسنين عمران رئيس الاتحاد فى بداية الاسبوع القادم . لبحث عدة موضوعات منها محاضر اللجان الفنية بالاتحاد وتشكيل بعثة المنتخب القومى للانسات المسافرة الى سوريا للاشتراك فى البطولة العربية خلال الفترة من ٢٢ - ٣٠ اغسطس الحالى . وكذلك مناقشة موضوع د . اسماعيل سليم مدرب الزمالك فى حالة عرضه من قبل اللجنة الفنية برئاسة فهيم حسين المكلف بمناقشة هذا الموضوع . ومن المنتظر اتخاذ قرار نهائى فى هذا الموضوع خلال الاجتماع . سواء باستمرار العقوبة الموقعة على اسماعيل سليم او ايقافها حسب ماتسفر عنه تحقيقات رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد .

وعلى صعيد اخر اكد حسنين عمران رئيس الاتحاد ان هزيمة المنتخب القومى امام تونس فى بطولة صدام التى تقام حاليا فى بغداد . لا تعبر عن المستوى الحقيقى بين الفريقين . بدليل ان منتخب مصر بنفس المدرب واللاعبين هزم تونس على ملعبها منذ فترة قصيرة وبفارق كبير . واغلب الظن ان هزيمة منتخبنا - والكلام على لسان رئيس الاتحاد - ترجع الى الاستهتار الشديد للاعبينا لفارق المستوى الفنى بين الفريقين اضافة الى غياب ثلاثة لاعبين من اعمدة الفريق للاصابة وهم . هانى عبدالمنعم . وهشام شعبان . وشريف الصنافيلى . وسوف يلحقون بمعسكر المنتخب القومى بتركيا . استعدادا للبطولة العربية بسوريا .

وبالنسبة لمنتخب الانسات ونتائجه السيئة امام انسات تونس وديا . قال رئيس اتحاد كرة السلة . بالفعل خسر منتخب الانسات . ولكنه حتما استفاد من التجربة بدليل ان فارق الهزيمة قل من المباراة الاولى عنه فى الثانية . فالثالثة .

اما بالنسبة لمصطفى زيدان والذى عين فى اجتماع مجلس الادارة ثم اعتذر عن مواصلة المشوار مع انسات مصر فلكد رئيس اتحاد السلة ان مصطفى زيدان هو الذى قدم الاعتذار عن تدريب منتخب الانسات بعد هزيمتهن امام تونس والاعتذار موجود بالاتحاد موضحا فيه انه ياتى لظروف عائلية . وتم الاستعانة بهشام سعيد وعماد عبدالحميد لتدريب المنتخب مع اشراف عثمان فريد عضو مجلس الادارة .



● حسنين عمران　● اسماعيل سليم　● هشام شعبان

لجنة المسابقات تجتمع اليوم لبحث جداول الدورى العام

تجتمع لجنة المسابقات باتحاد الكرة فى الساعة الحادية عشرة صباح اليوم برئاسة عزمى بدوى رئيس اللجنة وحضور اعضائها ابو العلا فرحات - ابراهيم الخليلى ، عبدالحميد بهجت بدوى ، احمد عبدالمهيمن ، الديبة ، سعيد الصفتى .

يتم خلال الاجتماع مناقشة وبحث جداول بطولة الدورى العام بالاقسام المختلفة للموسم الكروى القادم . ومن المنتظر ان تجرى اللجنة فى اجتماعها اليوم بعض التعديلات الطفيفة على جدول بطولة الدورى الممتاز بما يتمشى مع ارتباطات فريقنا القومى الاول خلال المرحلة القادمة .

بعثة الفريق الاوليمبى تعود الى القاهرة مساء اليوم

تصل مساء اليوم الثلاثاء الى القاهرة قادمة من رومانيا بعثة الفريق الاوليمبى لكرة القدم الذى اقام معسكرا خارجيا خلال الاسبوعين الماضيين فى كل من رومانيا وبلغاريا فى نطاق اعداده للمشاركة فى الدورة الاوليمبية القادمة ببرشلونة عام ١٩٩٢ . حيث ادى الفريق هناك اربع مباريات ودية تجريبية مع منتخبى رومانيا وبلغاريا للشباب .

الجدير بالذكر ان الفريق بدا معسكره فى رومانيا اعتبارا من يوم ٢٣ يوليو الماضى . وقضى عدة ايام فى رومانيا ثم توجه بعدها الى بلغاريا حيث واصل معسكره هناك .

مندوبو نادى باريس فى القاهرة اليوم للتفاوض مع احمد رمزى

يصل اليوم الثلاثاء مندوبو نادى باريس سان جيرمان الفرنسى للاتفاق على تفاصيل التعاقد مع لاعب منتخب مصر والزمالك احمد رمزى .

وعلمت «الوفد» ان احمد رمزى سيحصل على اجازة اليوم من المنتخب القومى ليكون فى استقبال الوفد بالمطار . وستكون اول جلسة بين الوفد واعضاء مجلس ادارة الزمالك غدا - الاربعاء - لمناقشة قيمة العقد وشروطه .

بعثة منتخب الناشئين للسباحة تسافر اليوم الى المغرب

تغادر القاهرة اليوم (الثلاثاء) بعثة منتخب الناشئين للسباحة فى طريقها الى الدار البيضاء للاشتراك فى البطولة العربية للناشئين والتى تقام مسابقاتها خلال الفترة من ١١ - ١٣ اغسطس الحالى .. ويرأس البعثة رفعت ابو زيد عضو مجلس ادارة اتحاد السباحة . ومعه محمد عبدالمنعم اسماعيل مدربا ، و٤ لاعبين هم وليد السمان . ثروت ماهر . وائل صلاح الدين . خالد وليد وهم من مواليد ١٩٧٣ : كما يقتضى نظام البطولة . ولم تشارك مصر بعدد كبير من السباحين نظرا لانشغالهم فى الاستعداد للبطولة العربية الاولى لالعاب الماء بالقاهرة والتى تبدأ يوم ١٦ اغسطس ، هذا وتعود بعثة فريق الناشئين يوم ١٥ اغسطس وسيشارك اكثر من لاعب منها فى مسابقات البطولة العربية .

بعثة الأهلى لتنس الطاولة فى سوريا .. اليوم

تغادر القاهرة اليوم الثلاثاء بعثة فريق تنس الطاولة بالنادى الأهلى فى طريقها الى سوريا للاشتراك فى البطولة العربية للاندية ابطال الدورى والتى ستقام خلال الفترة من ١٠ الى ١٥ اغسطس الحالى .

ويرأس البعثة محمد غانم عضو مجلس ادارة النادى وتضم ابراهيم الليثى مديرا اداريا وحسنى فؤاد وهشام عبدالعال مدربين و ٧ لاعبين هم : علاء مشرف وهشام حلمى ويوسف ربيع وعادل ابراهيم واحمد نصير واشرف نصير وايمن حلمى

وتعود البعثة للقاهرة يوم ١٧ اغسطس الحالى .

● وليد السمان

اتحاد البلياردو ينظم بطولة الجمهورية للجامعات

قرر اتحاد البلياردو فى اجتماعه الاخير تنظيم بطولة الجمهورية لشباب الجامعات والمعاهد العليا وذلك بنادى هواة البلياردو فى الاسكندرية . فى المدة من ٢٤ اغسطس الحالى وحتى ١ سبتمبر .

ومن المقرر ان يشترك فى هذه البطولة اوائل المناطق للموسم الحالى ، والتى تجرى بطولاتها حاليا .

الرياضــة
يقدمها زكى محمد زكى

المنتخب يركز اليوم على النواحى الفنية والخططية لمباراة مالاوى
العائدون من الاصابة حالتهم مطمئنة .. وأبو زيد يؤدى التدريبات بروح عالية

كتب فوزى الجمل :

يبدأ المنتخب القومى لكرة القدم اليوم (الثلاثاء) مرحلته التدريبية الثانية والاخيرة ضمن استعداداته لمباراة مالاوى الثانية فى تصفيات كاس العالم التى ستقام يوم السبت القادم تحت الاضواء الكاشفة باستاد القاهرة .

وسيقوم الكابتن محمود الجوهرى المدير الفنى خلال هذه المرحلة بالتركيز على النواحى الفنية والتكنيكية والخططية .

وكانت المرحلة الأولى للاعداد قد بدأت يوم السبت الماضى واستمرت طوال الايام الثلاثة الماضية على فترتين .. الاولى فى التاسعة صباحا والثانية فى السادسة مساء . حيث ركز فيها الجوهرى على الناحية البدنية وبعض التقسيمات الخفيفة .. وسيتدرب المنتخب ابتداء من اليوم فترة واحدة فى السادسة مساء ويستمر حتى يوم الجمعة القادم .

اشترك فى تدريبات المنتخب خلال الايام الماضية ٢٣ لاعبا هم : احمد شوبير . ايمن طاهر . خالد مصطفى . بدر رجب . صابر عيد . خالد عيد . ربيع ياسين . هانى رمزى . رضا عبدالعال . محمد عبدالجليل . ايمن شوقى . احمد رمزى . محمد عمر . هشام يكن . ابراهيم حسن . ياسر فاروق . جمال عبدالحميد . طاهر ابو زيد . اشرف قاسم . الكاس . هشام عبدالرسول . حسام حسن . طارق سليمان .

وقد ظهر طاهر ابو زيد بصورة طيبة . كما اشترك حسام حسن رغم اصابته الاخيرة . وربيع ياسين الذى شفى تماما وظهر بمستوى جيد .. واكد ربيع انه لم يعد يشعر باى آلام . وانه يبذل قصارى جهده هذه الايام حتى يصبح جاهزا تماما لاى مباراة قادمة .

وقد تخلف عن تدريبات المنتخب خلال الفترة الماضية محمود المشاقى وفوزى جمال باذن من الجوهرى حيث سمح لهما بالاشتراك فى ناديهما خلال مباريات دورة الصداقة الاولى بالاسماعيلية .

وصرح الكابتن محمود الجوهرى المدير الفنى للمنتخب القومى : بان جميع افراد المنتخب يمرون بحالة معنوية وبدنية عالية جدا . والحمد لله الجميع مصممون على بذل قصارى جهدهم وتشريف الكرة المصرية .

واضاف الكابتن الجوهرى : الحمد لله لقد شفى جميع اللاعبين المصابين . وظهر ربيع ياسين وحسام حسن بمستوى مطمئن .. كما بدأ طاهر ابو زيد التدريب مع الفريق بقوة . والبداية طيبة .

وقال الجوهرى اننا شاهدنا فريق مالاوى اكثر من مرة ودرسناه جيدا . وواضح من خلال معسكره الطويل ومبارياته مع عدد من الدول آخرها تونس انه يعتبر المباراة القادمة فاصلة بالنسبة له . ونفس الشىء نعتبره بالنسبة لنا حياة او موت . ولا بديل فيها عن الفوز حتى تستمر مسيرتنا وانتصاراتنا حتى الوصول باذن الله لنهائيات كاس العالم بايطاليا .

كما التقت «الوفد» ايضا مع طاهر ابو زيد عقب عودته للمنتخب القومى . فقال :

بداية اريد ان اقول ان هناك مباراة هامة امامنا بعد ٥ ايام . والمفروض ان نعمل جميعا خلال هذه الفترة الحرجة نحو هدف واحد نتفق عليه وهو ازدهار الكرة المصرية وتكملة المسيرة الناجحة التى بداها زملائى اللاعبون .. واضاف طاهر : اننى باذن الله ساستعد بكل ما اوتيت من قوة . ولو كان لى شرف تمثيل مصر خلال اى مباراة قادمة فسابذل قصارى جهدى للوصول لمستوى طيب .

واساهم بقدر من الجهد مع زملائى لرفع علم مصر عاليا واثبت ان ماحدث خلال الفترة الماضية كان لاسباب وظروف خارجة عن ارادتى .

وقال طاهر ابو زيد : اننى اعتبر نفسى جنديا فى خدمة المنتخب القومى وبلدى .

● طاهر ابو زيد



● الجوهرى يلقى بتعليماته فى احد تدريبات المنتخب

● ربيع ياسين

الأهلى والأدوية اليوم فى لقاء ودى قبل مباراة بطل اليابان

يلتقى فى الخامسة من بعد ظهر اليوم «الثلاثاء» فريق النادى الأهلى لكرة القدم مع فريق شركة الادوية فى اول تجربة لفريق الأهلى بعد عودته من السعودية مؤخرا . وذلك فى اطار سلسلة المباريات الودية التى تقرر ان يخوضها الأهلى والتى يستعد بها للقاء بطل اليابان فى الاسبوع الاول من سبتمبر القادم بطوكيو .

من ناحية اخرى يؤدى فريق الأهلى اليوم تدريباته فى اطار الاستعداد للمباريات الودية استعدادا للموسم الكروى المقبل ويقود التدريبات احمد ماهر ومصطفى يونس حتى عودة فايتسا المدير الفنى للفريق من المانيا حيث يقضى اجازة قصيرة بين اسرته .

وقد تم وضع برنامج اعداد خاص للمرحلة المقبلة بين فايتسا ومساعديه اثناء وجود الفريق بالرياض وقبل سفر فايتسا الى المانيا .. ويشترك فى التدريبات خلال المرحلة المقبلة مجموعة من الناشئين تحت السن الذين يبشر مستواهم بالخير ورأى اعضاء الجهاز اهمية ضمهم لتدريبات الفريق فى المرحلة الحالية .

● احمد ماهر

اليوم التجربة النهائية لاختيار منتخب السلاح الذى يشارك فى الدورة العربية

تقام اليوم التجربة الثالثة والنهائية فى نادى السلاح المصرى والذى يشارك فيها ١٢ لاعبا . تم اختيارهم من البطولات الاخيرة التى نظمها اتحاد السلاح وذلك استعدادا للدورة العربية التى ستقام فى الكويت فى شهر سبتمبر القادم .

وقد انتهت بطولة كاس وفقا لسلاح الشيش للفرق والفردى واشترك فيها ٨ فرق . وفاز نادى السلاح المصرى «أ» بالمركز الاول . والذى ضم كلا من عبدالمنعم الحسينى . واحمد حسن . ومحمد المتوكل . وجاء فى المركز الثانى محمد منذور . ومحمد سامح . ومحمد عباس من نادى المعادى . وجاء نادى مدينة نصر فى المركز الثالث ويتكون من ماجد شاكر وماهر حمزة . محمد فؤاد .

وفى الفردى جاء عبدالمنعم الحسينى فى المركز الاول . ثم محمد المتوكل الثانى . واحمد حسين الثالث . ثم ماجد شاكر الرابع . ومحمد منذور الخامس . ومحمد فؤاد السادس .

وفى سلاح السيف اشترك ٤ فرق . وجاء نادى السلاح - المصرى فى المركز الاول ويتكون من هانى الجمل . ومجدى كامل . وخالد كابش . ثم نادى السلاح السكندرى فى المركز الثانى ويتكون من اشرف رافت . جمال عبداللطيف ويسرى السعيد .

وجاء جمال عبداللطيف فى المركز الاول فى الفردى ثم هانى الجمل فى المركز الثانى . وخالد كابش فى المركز الثالث .

بورسعيد تنظم بطولة الجمهورية للجودو تحت ١٦ سنة

تقرر ان تنظم منطقة بورسعيد للجودو بطولة الجمهورية تحت ١٦ سنة . وذلك يومى ١٠ . ١١ اغسطس الحالى . وتشترك فيها ٨ مناطق هى : القاهرة . بورسعيد . الاسكندرية . اسيوط . الشرقية . الغربية . المنوفية . والدقهلية .. ومن المقرر ان تقام بطولة الجمهورية تحت ١٨ سنة يومى ٢٨ . ٢٩ سبتمبر القادم . وتنظمها منطقة الشرقية للجودو .

مصر تشترك فى بطولة المانيا للدراجات بـ ٦ لاعبين

كتب عماد يونس :

وافق الاتحاد الالمانى للدراجات على اشتراك مصر فى بطولة المانيا الدولية للناشئين التى ستقام فى النصف الاخير من اغسطس الحالى بعدد ٦ لاعبين بدلا من ثلاثة لاعبين فقط وقد طلب الاتحاد المصرى ذلك لزيادة نسبة الاحتكاك بين اللاعبين استعدادا للبطولة العربية المقرر اقامتها خلال شهر اكتوبر القادم بالمغرب بدلا من الامارات بعد اعتذارها عن تنظيم البطولة . والجدير بالذكر ان الفريق القومى للناشئين دخل معسكرا مغلقا بمدينة السويس استعدادا لبطولة المانيا وبطولة العرب . ويشرف على الفريق محمد البخارى عضو مجلس ادارة الاتحاد .

من ناحية اخرى قرر المكتب التنفيذى للاتحاد تشكيل لجنة من العميد احمد الفولى وطارق الجندى وعاطف نويتو لمقابلة المحافظين . الذى سيمر بمحافظاتهم سباق مصر الدولى لوضع الترتيبات النهائية . كما تم تشكيل جميع اللجان الفنية لسباق مصر الدولى . وكل رئيس لجنة عضو مجلس ادارة . وقد قرر المكتب التنفيذى اسناد مهمة اصدار كتيب البطولة الى لجنة الاعلام بالاتحاد . والمشرف على الاعلام بالبطولة .

٢٧ لاعبا فى قائمة الزمالك امام مجلس الادارة فى اجتماعه غدا

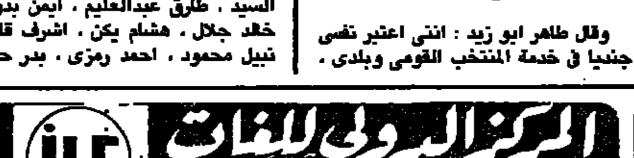
كتب على البحراوى :

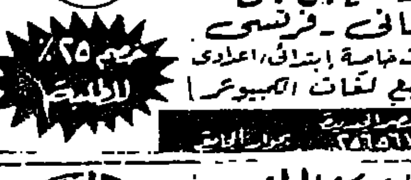
يؤدى فريق الزمالك الاول لكرة القدم بعد ظهر اليوم (الثلاثاء) تدريبه فى اطار الاستعداد للمباريات الودية التجريبية التى يلعبها الفريق استعدادا للموسم الكروى المقبل . وكان الفريق قد ادى امس مباراة ودية مع الحديد والصلب . ويلتقى غدا مع التجارة والكيماويات . ويسافر الفريق الى الاسكندرية يوم الخميس القادم . ليلتقى مع الاوليمبى يوم الجمعة . ثم يتقابل مع الكروم يوم الاحد ويعود الفريق الى القاهرة يوم الاثنين . حيث يواصل استعداده للسفر الى الكويت للاشتراك فى دورة السالمية الكويتى والتى تبدأ يوم ٢٦ اغسطس . ويسافر الفريق يوم ٢٤ ويعود الى القاهرة يوم ٥ سبتمبر .

من ناحية اخرى من المنتظر ان تعرض قائمة الفريق الاول خلال اجتماع مجلس الادارة غدا . وقد جرت مشاورات مكثفة بين افراد الجهاز الفنى للفريق . وعلمت «الوفد» ان القائمة سوف تشمل ٢٧ لاعبا ولن تخرج عن : ايمن طاهر . حسين السيد . طارق عبدالعليم . ايمن بدوى . خالد جلال . هشام يكن . اشرف قاسم . نبيل محمود . احمد رمزى . بدر حامد . ابراهيم يوسف . هشام ابراهيم . عفت نصار . ايمن يونس . اسماعيل يوسف . محمد حلمى . محمد جنيدى . حسين عبدالرسول . احمد الشاذلى . ايهاب عثمان . طارق يحيى . مدحت مكى . رضا عبدالعال . عماد صلاح . زكريا ناصف . جمال عبد الحميد . حمادة عبد اللطيف .. وبذلك يكون خارج القائمة خالد عبدالرحمن . حسين ادم . علاء فوزى . وسعيد الجدى . ومجدى طلبة المحترف بباوك اليونانى .

وبذلك يكون الجهاز الفنى قد ترك ٣ اماكن تحسبا لاى ظروف . خاصة وان محاولات مكثفة تجرى لضم هشام عبدالرسول نجم المنيا والمنتخب . وكذلك مصطفى نجم اخطر لاعبى الاتحاد . وكذلك لاعب زمالك قلين الطيب شعبان الذى اشترك مع الزمالك فى مباراة ودية ويفكر الجهاز الفنى فى اعطائه فرصة اخرى قبل قيده فى القائمة .

كما علمت «الوفد» ايضا ان هناك بعض اعضاء مجلس الادارة قد يبدون بعض الاعتراض بالنسبة لقيد بعض اللاعبين وان كانت النية تتجه داخل المجلس بصفة عامة الى ترك المهمة للجهاز الفنى على اعتبار انها مسئوليته اولا واخيرا .









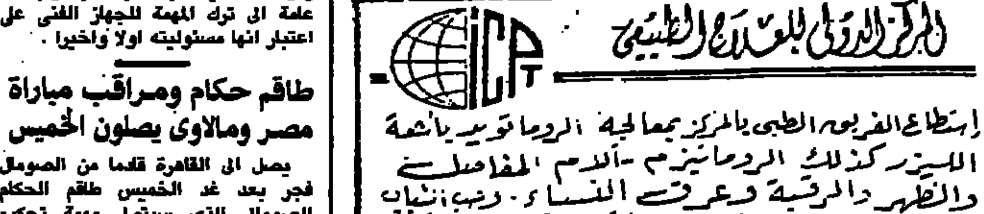








● ايمن يونس　● طارق يحيى　● بدر حامد　● ايمن طاهر　● رضا عبدالعال　● احمد الشاذلى







الاتحاد الافريقى للهوكى يعتمد برنامج البطولة الافريقية بمالاوى

كتب محمود على النبى

يعتمد الاتحاد الافريقى للهوكى برنامج البطولة الافريقية الثالثة التى تقام بمدينة بلانتير بمالاوى فى المدة من ... سبتمبر القادم وتشارك فيها ٨ دول افريقية تم تقسيمها الى مجموعتين وهى مصر . زيمبابوى . مالاوى . كما ... كينيا . زامبيا . كما تقام خلال البطولة دورات ... التحكيم والمدربين . وقضاة اللاعب ... فى تاريخ الاتحاد الافريقى ... الاتحاد الافريقى ...

وقد وافق الاتحاد المصرى على ترشيح عدد من المدربين والحكام لحضور هذه الدورة ولم يتم تحديد اسماء من تم ترشيحهم بعد . وسيقوم ... محاضرون من الاتحادين الدولى والافريقى وقد قرر الاتحاد الافريقى للهوكى عقد عدة اجتماعات لكل من مجلس ادارته وجمعيته العمومية اثناء اقامة البطولة . وذلك ... استعداد الاتحاد للبطولات الدولية والافريقية القادمة ومناقشة ميزانية الاتحاد كما قرر الاتحاد عقد اجتماع ... المختلفة ... الاعلام والعلاقات العامة ... الاتحاد الدولى للهوكى على البرنامج الكامل للبطولة .

● جمال شيرازى

طرح تذاكر مباراة منتخبنا أمام مالاوى للبيع باتحاد الكرة غدا

يبدأ صباح غد الاربعاء بيع تذاكر مباراة منتخبنا القومى امام منتخب مالاوى فى تصفيات بطولة كاس العالم والمقرر اقامتها الساعة الثامنة مساء يوم السبت القادم باستاد القاهرة وذلك بمقر اتحاد الكرة .

وصرح سيد بخيت مدير الشئون المالية باتحاد الكرة بانه قد تم طبع ٦٠ الف تذكرة لهذه المباراة تحمل السعة القانونية لاستاد القاهرة . وتحددت اسعار التذاكر بـ ٢٠ جنيها للمقصورة الامامية . و١٠ جنيهات للدرجة الاولى الممتازة وخمسة جنيهات للدرجة الاولى وجنيه واحد فقط للدرجة الثالثة .

هذا .. وسيتم بيع التذاكر بأكشاك البيع بمنطقة الاستاد بمدينة نصر اعتبارا من الصباح الباكر فى نفس يوم اقامة المباراة .

طاقم حكام ومراقب مباراة مصر ومالاوى يصلون الخميس

يصل الى القاهرة قادما من الصومال فجر بعد غد الخميس طاقم الحكام الصومالى الذى سيتولى مهمة تحكيم مباراة فريقنا القومى امام منتخب مالاوى فى تصفيات بطولة كاس العالم والمقرر لها مساء يوم السبت القادم بقيادة الحكم الدولى الصومالى عبدالله بن احمد . كما يصل مساء نفس اليوم قادما من الجزائر لاركان بلحيد الجزائرى الذى سيراقب المباراة .

اتحاد كمال الأجسام يستعد لبطولة العالم بالبرازيل

يستعد اتحاد كمال الاجسام حاليا للاشتراك فى بطولة العالم للرجال والسيدات التى تقام بالبرازيل فى الفترة من ١٦ - ١٨ نوفمبر القادم : تحت ٢١ سنة وفوق ٤٠ سنة . وقد اسفرت البطولة التى اقيمت مؤخرا عن فوز منطقة القاهرة ببطولة شرق الدلتا . وتلتها الشرقية ١٠١ نقطة . ودمياط ٣٠ نقطة . وبرصيد ١١٦ نقطة . وبورسعيد ٢٧ نقطة . والاسماعيلية ٢٥ نقطة . وفى نتائج اللاعبين :

وزن الديك محمد جودة (الشرقية) . محمد احمد (القاهرة) . سيد حسين (القاهرة) .

الخفيف : سامى غنيم (الشرقية) . احمد مكى (الشرقية) . خالد حسين (القاهرة) . المتوسط : ابراهيم عبدالمجيد (القاهرة) . عبدالناصر مرسى (الشرقية) . ايمن حامد (الشرقية) . خفيف الثقيل . خالد محمد (القاهرة) . علاء مدبولى (القاهرة) . ماهر مصطفى (الشرقية) . الثقيل : احمد حامدى (القاهرة) . احمد عبدالرحمن (الشرقية) . ايمن سليم (الشرقية) .

من ناحية اخرى صرح العميد عثمان عبدالغنى رئيس الاتحاد بان فرصة مصر كبيرة للحصول على المركز الاول فى بطولة العالم فوق ٤٠ سنة والتى سيمثلنا فيها عصمت صادق الذى يبلغ من العمر ٤٣ سنة .

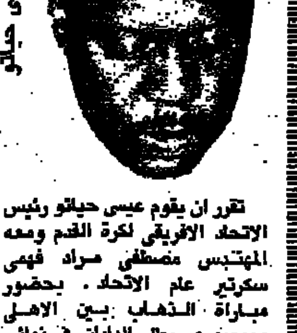


● عثمان عبدالغنى

اتحاد الكرة يرسل لليونان موافقته على احتراف مجدى طلبة

ارسل اتحاد الكرة المصرى امس الاول الاثنين تلكسا الى نظيره اليونانى بناء على طلب الجانب اليونانى يفيد عدم الممانعة فى انتقال مجدى طلبة لاعب الزمالك للعب باليونان بشرط ان يحق للاتحاد المصرى استدعاؤه للعب بين صفوف الفريق القومى متى طلب ذلك .

ارسل الاتحاد المصرى لنظيره اليونانى فكرة متكاملة عن نادى الزمالك الذى كان يلعب له مجدى طلبة فى السنوات السابقة بحصوله على بطولتى الدورى والكاس عامى ٨٧ . ١٩٨٨ وكذلك حصوله على كاس الاندية الافريقية ١٩٨٧ . ولانه منافس بشكل دائم على صدارة بطولة الدورى المصرى .



● مجدى طلبة

الاتحاد الافريقى يطلب معلومات عن لاعبى الاهلى

ارسل الاتحاد الافريقى لكرة القدم خطابا الى النادى الاهلى يناشده ضرورة ارسال كافة المعلومات عن لاعبيه وصورهم . لارسالها للفريق اليابانى الذى يعد كتيبا خاصا عن المباراة النهائية مع الاهلى على البطولة الافروآسيوية .

رئيس الاتحاد الافريقى يحضر مباراة الاهلى وبطل اليابان

تقرر ان يقوم عيسى حياتو رئيس الاتحاد الافريقى لكرة القدم ومعه المهندس مصطفى مراد فهمى سكرتير عام الاتحاد . بحضور مباراة الذهاب بين الاهلى ويوميورى بطل اليابان فى نهائى كاس الاندية الافروآسيوية يوم ٢ سبتمبر القادم بطوكيو .



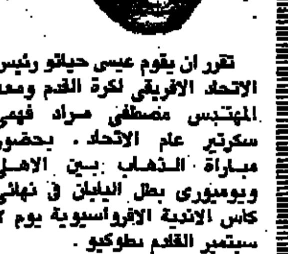
● عيسى حياتو

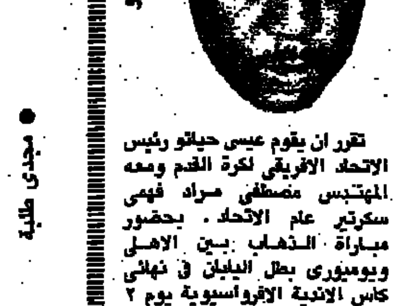
الحمامصى حكما رابعا لمباراة مصر ومالاوى

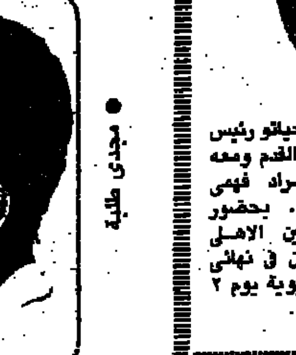
اختارت لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة الحكم الدولى عبدالسلام الحمامصى حكما رابعا فى مباراة مصر ومالاوى التى ستقام يوم السبت القادم باستاد القاهرة . ويحكمها طاقم حكام صومالى .. الجدير بالذكر ان الحمامصى كان قد اختير كاحسن حكم فى بطولة مجلس التعاون العربى التى اقيمت مؤخرا بالاردن . كما تم اختياره ايضا ضمن احسن ١٠ حكام فى مصر اداروا مباريات الدورى والكاس فى العام الماضى .

انتخابات نادى الزرقا ١٧ اغسطس

تجرى يوم الخميس ١٧ اغسطس الحالى . انتخابات مجلس ادارة نادى الزرقا الرياضى الذى يلعب ضمن اندية دورى الدرجة الثانية بحرى . وبلغ عدد المرشحين للعضوية ١٧ مرشحا . ومن ابرز المرشحين محمد السقا عمارة لتاريخه الرياضى الطويل . ومن المرشحين احمد نوح . وعلى داود . ويوسف حمزة . وعهدى سرية .

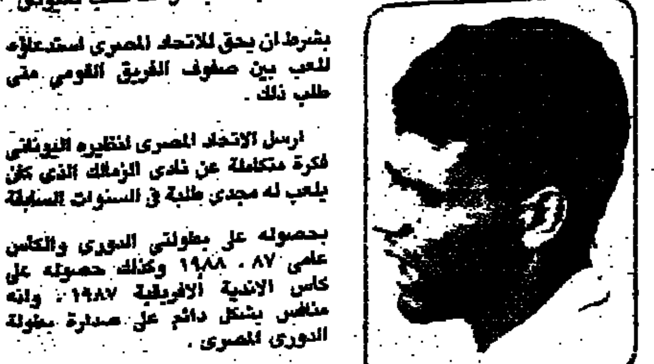












المركز الدولى للغات ILC
دورات خاصة G.C.E
إنجليزى - المانى - فرنسى
دورات للأطفال دورات خاصة إبتدائى/اعدادى
ثانوى دورات لجميع لغات الكمبيوتر
خصم ٢٥٪

مجوهرات ياسين عليش وأولاده
تليفون
١٩ خان الخليلى ٩٠٨٩٥٦
٣ ميدان طلعت حرب ٣٩٢٥٩٠٦

اعلانات متنوعة

المركز الدولى للعلاج الطبيعى ICP
إستطاع الفريق الطبى بالمركز بمعالجة الروماتويد بأشعة الليزر كذلك الروماتيزم - ألام المفاصل والظهر والرقبة وعرق النسا - وجميع إصابات الملاعب - قرح الفراش - قرح مرضى السكر
نسبة التحسن أكثر من ٩٠٪
٥٧ ش الدكتور محمد شاهين / العجوزة ت ٣٤٤٣٧٢٢

الأكاديمية الدولية للكمبيوتر
دورات متخصصة فى جميع علوم الكمبيوتر على أجهزة IBM
خاص للطلبة والتدريس باللغة العربية والإنجليزية والفرنسية
٣٤٥٠٠١٥

يونيفرسال
أفران الغاز

معاهد ABC
أساتذه أمريكان إنجليزى فرنسيين - ألمان متخصصون
وسط البلد ٢٦ ش الشيخ ريحان بجانب الجامعة الأمريكية
حدائق القبة ٩٧ ش مصر والسودان أمام جامع كشك
ميدان الجيش ٢٢٥ ش الجيش بالقرب من سينما مصر

معاهد ABC
أكبر معاهد اللغات والكمبيوتر وأكثرها خبرة ونظام ودقة
التسجيل الآن

معاهد ABC
١٥ جنيه انجليزية فرنسية المانية
الدورة شهران
دورات كمبيوتر على أجهزة IBM

الرضى لتجارة السيارات

الشركة العالمية لهندسة الرى المتطور

الاتحاد الاستشارى

المركز الطبى للعدسات اللاصقة
١٢٠ جنيه





يقدمها : حازم هاشم

وفـــاة مركـــز قومــي!

● نعى بمزيد الأسف والدهشة إلى أطفال مصر الفقيد الشاب المركز القومي لثقافة الطفل. ونحن نعزي الأطفال في هذا الفقيد لا لكونه حميم الصلة بهم فلم يكن هكذا في يوم من الأيام، ولا يتذكر الأطفال له ثمة أياد بيضاء أو حتى سوداء. فقد ظل منذ انشائه من سنوات - وحتى الآن - كخيال المآتة لا صلة له بثقافة أطفالنا. والوزارة التي انشأته نسيته هي الأخرى فتركته بعيدا عن أي نشاط خاص بثقافة الطفل. وأصبحت هناك جهات عديدة في مصر معنية بالطفل عقلا وروحا دون هذا المركز. على اختلاف عهود رؤسائه سواء كانوا من خارج وزارة الثقافة أو من داخلها. دكاترة أو بدون الدكتوراه. البعض حاول أن يجتهد والبعض الآخر اقتصر فهمه لثقافة الطفل على دقة حسمة بدلات انتدابه وما شابه. في بداية انشاء هذا المركز احتل غرفة واحدة في قصر من قصور الثقافة الجماهيرية. ومن هذه الغرفة تكونت لجان واشتريت موسوعات عالمية في ثقافة الطفل وابرمت عقود مع البعض للترجمة والتأليف وصرفت مستحقات ثم لا نعلم مصير هذا كله حتى الآن. ثم أصدر المركز عددا تجريبيا لمجلة قيل إنها للطفل. وتكلف العدد ما تكلف. ثم ذهبت المحاولة إلى حيث ملقاها النسيان. وفي فترة من الفترات شهد هذا المركز صراعا وعراكا بين موظفيه ورئاسته حتى وصل الأمر إلى حد الضرب بالأيدي لتبدأ حرب المذكرات والمحاضر والمذكرات المضادة. وخلال ذلك كله كانت ثقافة الطفل في مركزها القومي آخر شيء يعنى به أحد. ومن الغريب أننا نسمي هذا الكيان الذي افرغ من محتواه ورسالته تماما «مركز قومي». وقومي معناها ببساطة أنه يخطط لثقافة الطفل على مستوى مصر كلها. أطفال القرية والنجوع والكفور وحتى أطفال العاصمة والحواضر الأخرى. فهل قدم هذا المركز منذ انشائه شيئا من هذا؟. ثم نسمع أن رئاسته الحالية قد نفذت باستقلاليتها التي لم يبت فيها حتى الآن. ومادامت الرغبة في الاستقلال قائمة فلا أظن أن هذه الرئاسة يمكنها أن تفعل شيئا جادا في هذا المركز. افتنا الكبرى أن نتحمس لانشاء كيانات فخمة التسمية ضخمة المسئوليات ثم سرعان ما نسلم هذه الكيانات للنسيان والاهمال حتى تتحول إلى أبنية تأوي الموظفين الذين لا عمل لهم في واقع الأمر. إننا نهيب بوزير الثقافة أن يبادر إلى بحث حالة المركز القومي لثقافة الطفل. ما هي المشكلات التي تعوق عمله الذي انشيء من أجله؟ هل هي الميزانيات المالية؟. أم العيب في الرئاسات التي تتولى هذا المركز؟. وهل من الأفضل أن تكون هذه الرئاسة متفرغة تماما لعملها لم يمكن للمركز أن يؤدي رسالته ورئاسته منتدبة من هذه الجامعة أو تلك؟. ولن يجد الوزير في بحثه هذا سوى رزم واكوام من المطبوعات التي أصدرها المركز فلا الأطفال انتفعوا بها ولا الكبار اهتموا بمطالعتها. حتى لا يظن البعض أن مهمة المركز للطبع والنشر فقط فيصبح مخزنا لما طبع ونشر!

«المحرر»

عجائب الأخبار.. من هيئة الآثار!!

● إحدى موظفات ارشيف وحفظ هيئة الآثار.. قبض عليها في كمين للرقابة الإدارية متلبسة ببيع ملفين خاصين بأراضي هيئة الآثار في المنيا والساحل الشمالي الغربي، وذلك مقابل رشوة مالية لحساب احد كبار الآخرين. أحيلت الموظفة إلى النيابة التي أمرت بحبسها على ذمة التحقيق. الموظفة تعمل بعقد موسمي وقبض عليها في ميدان العباسية بالقرب من مبنى هيئة الآثار!

● انتهى المهندس الاستشاري الدكتور احمد محرم من تقديم تقريره الذي كلفته بإعداده رئاسة الجمهورية عن انهيار قاعة الخديو اسماعيل التاريخية بقصر عابدين. وقد أوضح التقرير أن أسباب الانهيار تعود إلى تحميل زائد للتربة وكسر بلاطة على أحد أجزاء سقف القاعة مما أسفر عن انهيارها مما يعد خطأ فنيا معماريا وترك التقرير تحديد المتسبب للنيابة العامة. وكان وزير الثقافة قد عقد اجتماعا قبل عيد الأضحى مع رئيس هيئة الآثار ومدير مشروعاتها الهندسية والعميد أسامة تمام مدير المتحف الحربي بقصر عابدين وأحد مهندسي رئاسة الجمهورية. وذلك لمناقشة أوضاع العمل الذي تقوم به هيئة الآثار - وعلى نفقتها - بقصر عابدين. وقد حاول رئيس الهيئة في الاجتماع نفي مسئولية انهيار القاعة عن الهيئة. وأعلن في الاجتماع أن الهيئة ستكتفي بالعمل فقط في استكمال المتحف الحربي بالقصر. وترك باقي الأعمال المعمارية والانشائية بالقصر. وهي العمليات التي قررت رئاسة الجمهورية اسنادها إلى شركة المقاولون العرب. من جهة أخرى فقد اعتمدت هيئة الآثار مبلغ ٧٥٠ ألف جنيه للانفاق منها على أعمالها في قصر عابدين!

● يجري التحقيق في تكتم شديد بهيئة الآثار حول السماح لسيدتين اجنبيتين بإجراء حفائر أثرية في مناطق أثرية تابعة لقطاع الآثار المصرية بالهيئة، دون الرجوع إلى اللجنة الدائمة للآثار المصرية والهيئة!

● بالرغم من اعتراض مدير عام الحسابات المركزية في هيئة الآثار على ما يصرف للمستشار القانوني لهيئة الآثار من مبالغ مالية شهرية دون وجه حق. فمازال الصرف للمستشار يتم. وعلى مسئولية مدير عام الشئون المالية

إشارة
الرجل الخـــارق!

● الوكيل الأول لوزارة الثقافة. المشرف على مكتب الوزير. المفوض باختصاصات الوزير في الشئون المالية. رئيس لجنة المهرجانات. رئيس لجنة التظلمات من قرارات رقابة المصنفات الفنية. رئيس لجنة الاختيار بالمركز القومي للسينما. ورئيس لجنة حقوق النشر والتأليف. والأمين العام للمجلس الأعلى للثقافة!. هذه هي اختصاصات ووظائف الرجل الخارق في وزارة الثقافة!!

وقفة عند واحد من روادنا الشيخ محمود محمد شاكر

إعداد: علاء عريبي



● في عامنا هذا. بلغ الاستاذ الجليل الشيخ محمود محمد شاكر عامه الثمانين في عمره المديد. الذي انفقه منذ أن ادرك في خدمة علوم العربية وتراثها. درب طويل سار فيه الشيخ شاكر. فما توقف عن المكابدة في سبيل اثبات اننا ابناء امة عربية واحدة. واحدة التراث والثقافة شديدة التفرد والخصوصية ونحن نرى في هذه المرحلة الطويلة مايجعلها اهلا للاحتفاء والاحتفال. فربما كان هناك جيل كامل - او اجيال - لاتعرف عما بذله الشيخ شاكر وامثاله من رواد ثقافتنا العربية الاصيلة. نتخيله في دهشة وانبهار.

وهو مازال في سن السابعة عشرة. طالبا بكلية الآداب. شابا قويا وشجاعا ذكيا. ومن فرط ذكائه وثقته بعقله وثقافته يقف خصما لاستاذه. بل لاستاذ جيله في ذلك الوقت. يقف امام عميد الادب العربي طه حسين ويعلن امام الطلاب. انه قد اخطأ الرؤية والمنهج. فلا الشك. شك ديكارت. ولا الرؤية للشعر الجاهلي صائبة. هذا المشهد زمنه عام ١٩٢٦ نهارا. المكان مدرج الجامعة المصرية. كلية الآداب. د. طه حسين يلقي على طلابه محاضرة في الشعر الجاهلي. ويعلن بكل فخر: «ان الكثرة المطلقة مما نسميه شعرا جاهليا. ليست من الجاهلية في شيء. وانما هي منتحلة مختلقة بعد ظهور الاسلام. فهي اسلامية تمثل حياة المسلمين وميولهم واهواءهم اكثر مما تمثل حياة الجاهلية. واكاد لاشك في ان مابقي من الشعر الجاهلي الصحيح قليل جدا. لايمثل شيئا ولايدل على شيء».. فيثور الشاب ويغضب من استاذه الذي يحاول ان يحطم صرح الجاهلية الذي عشق اشعاره وكلف بها. وتتوالى المحاضرات والغضب يزداد. وتبلغ الثورة ذروتها فيقف الشاب «محمود شاكر» يعلن ثورته ورفضه - على مسمع الطلاب - لكل ماأكده استاذ الجيل. ويصر الشاب على موقفه ويجادل ويعاند. والملم صلابة استاذه. يهجر الجامعة والبلد الى السعودية لينشيء مدرسة. وتمر الاعوام. ويزداد الحنين للوطن. فيعود ويكتب «المتنبي» فارس شعراء الجاهلية في سلسلة مقالات بمجلة «المقتطف» عام ١٩٣٦.

ليثبت ان منهجه في قراءة شعر الجاهلية هو الاصوب. فيقدم قراءة شديدة الذكاء والحساسية، ودراسة عن حياة المتنبي وعصر ومجتمعه وعاداته من خلال اشعاره. انتهى من هذه الدراسة الى ان المتنبي علوي النسب، وحبس من اجل نسبته العلوية وليس لادعائه النبوة.. هذا الكتاب الذي اثار العديد من الاشكالات حين نشر، بعد علم من صدوره لخرج د. طه حسين كتابه «مع المتنبي». وكتب الشيخ شاكر سلسلة مقالات بعنوان «بيني وبين طه» بمجلة البلاغ ١٩٣٧، اكد فيها ان طه حسين «سطا سطوا صريحا على كتابه - وانه لابصر له بالشعر، ولايحسن تذوقه على الوجه الذي يتيح للكاتب ان يستخرج دفائنه وبواطنه» - وضم هذه المقالات للكتاب.. وتأتي المعركة الثانية، مع د. لويس عوض بعد ان قرأ له مقالة بالاهرام «على هامش الغفران شيء من التاريخ» ورأى بالمقال ان د. لويس يزعم الى تأثر المعري بحديث الاسراء والمعراج، كما المح فيه الى اثر الاساطير اليونانية وغيرها في الحديث النبوي، وبدأت المعركة وتتالت الردود والمقالات حتى اكتمل الكتاب «اباطيل واسمار» الذي صدر لاول مرة عام ١٩٦٥، والثانية عام ١٩٧٢. يضم بين دفتيه ردود الشيخ شاكر على مقالات د. لويس، وايضا الكلام عن الثقافة والفكر في العالم العربي والاسلامي وماطرأ عليهما من غزو فكري غربي ولاسيما حركة التبشير التي غزت العالم الاسلامي.

وللشيخ شاكر ديوان «القوس والعذراء» وتحقيق «فضل العطاء على العسر» لابي الهلال العسكري، «طبقات فحول الشعراء» لابن سلام الجمحي، و«تفسير الطبري - جامع البيان عن تأويل آي القرآن» للطبري، و«جمهرة نسب قريش واخبارها» لزبير بن بكار، «وتهذيب الآثار وتفصيل الثابت عن رسول الله من الاخبار» لابي جعفر محمد بن جرير الطبري، والعديد من المقالات والدراسات والشروح والتحقيقات.. التي اسهم بها أستاذنا العلامة محمود شاكر في الحياة الثقافية، وخاصة في مجال تحقيق التراث والذي نحن في اشد الحاجة إليه الآن.

جريدة وزارة الثقافة

● وافق المجلس الأعلى للصحافة على الترخيص لوزارة الثقافة بإصدار جريدتها الأسبوعية الخاصة بها، يرأس تحرير الجريدة الزميل الكبير رجاء النقاش. وقد تقرر أن يكون مقر الجريدة في إدارة التفرغ بميدان لاظوغلي. ويتولى الإدارة المالية للجريدة سامي غنيم مدير صندوق دعم السينما

خسائر مسرح الدولة!

● ذكر تقرير رسمي للبيت الفني للمسرح عن تكلفة المسرحيات التي قدمها مسرح الدولة خلال العام المالي ١٩٨٨/٨٧ لم تغط تكاليف انتاجها.. الخصخصة والإيرادات كثيرا بالنظر الى هذه التكلفة. بما في ذلك مسرحيتي «الجيلوي» و«ملا يلكوتلك» اللتين قدمهما المسرح القومي وكذا مسرحية «بلسوس» التي بلغت تكاليف انتاجها ٢٣٦ ألف جنيه، بينما لم تتجاوز ايراداتها ٢٣ ألف جنيه!!

«شفيقة وسرها الباتع» باتحاد نشء العمال

تقيم لجنة القصة باتحاد نشء وشباب العمال مساء السبت القادم ندوة لمناقشة رواية «شفيقة وسرها الباتع» للأديب فؤاد قنديل. يدير الندوة سيد نجم، ويناقش الرواية د. يسرى العزب.

من الأخبار

● ضمن البرامج التي تقيمها هيئة الكتاب، تقام مساء السبت القادم امسية تقدم فيها قراءة من تاريخ ابن اياس، يقدمها اشرف عبدالغفور، وسميرة عبدالعزيز.

● صدر العدد الجديد من حوليات هيئة الادب، جامعة الكويت الحولية العاشرة، وخصصت لدراسة «المدخل السلوكي لدراسة اللغة في ضوء المدارس والاتجاهات الحديثة في علم اللغة»، الدراسة للدكتور مصطفى زكي التوني.

● «الباب المفتوح» رواية الدكتورة لطيفة الزيات، صدرت لها عن الهيئة العامة للكتاب.

● تقيم مديرية ثقافة دمياط مساء ٢٧ الحالي أمسية شعرية على مسرح ٦ اكتوبر برأس البر يشترك في المهرجان الشعري نخبة كبيرة من شعراء القاهرة، ومن شعراء دمياط يشترك «محمد الشهاوي»، سيد الخميسي، صالح الخولاني، حسين على محمد، صابر عبدالدايم.

● ضمن سلسلة الالف كتاب الثاني، صدر العدد «٧٤»، تحت عنوان «التذوق السينمائي» من تأليف «آلان كاسبيار» وترجمة «وداد عبدالله» ومراجعة «هاشم النحاس».

● «الصخرة والطوف» عنوان احدث مجموعة تضم خمس مسرحيات للاديب العراقي «فؤاد التكرلي» ضمن سلسلة مختارات فصول.

● بندوة الثلاثاء التي تقام باتيليه القاهرة. تقام مناقشة الثلاثاء القادم لديوان الشاعر حسن طلب، الاخير «زمن الزبرجد».

كتب التراث سجينة مخازن الهيئة

● تمتلئ مخازن الهيئة العامة للكتاب بكثير من عناوين كتب التراث. في الوقت الذي تخلو من هذه العناوين مكتبات الهيئة وغيرها من المكتبات!. وعلى سبيل المثال فان كتاب «انساب الخيل» لابن الكلبي. والذي حققه احمد زكي باشا عام ١٩٤٦. توجد منه في مخازن الهيئة بالقلعة ١٢٤٢ نسخة. بيع منها مؤخرا لاحدى السيدات العربيات ١٥٠ نسخة!!

الطرق على الباب الرمادى

عن دار الثقافة الجديدة بالاسكندرية صدر للاديب رمسيس لبيب المجموعة القصصية «الطرق على الباب الرمادي» وتضم اثنتي عشر قصة قصيرة. الكاتب من جيل الستينات ويهتم بالتشكيل البصري داخل القصة وينتمي لمدرسة الواقعية الجديدة وصدر له من قبل روايتا «الكاتب والصياد» و«الطائر الابيض» ومن المجموعات القصصية «صور المستطيل الشاحب» و«الجنون».

ترجمة اعمال سمير عبدالباقي الى الروسية

يقوم حاليا فريد خيريتوف بترجمة مختارات من اعمال الشاعر سمير عبدالباقي الى الروسية ومن الاعمال التي ستترجم رواية «هكذا تكلمت الاحجار» وخمس مسرحيات «سعدون» و«الليلة فنطزية» «سهرة ضاحكة لقتل السندباد الحمال» «البطاقة» «الغوري يبني الهرم الاكبر» بالاضافة الى ثلاثين قصة للاطفال وستصدر هذه الاعمال في اوائل عام ١٩٩٢.

وقد سبق ترجمة اعمال العديد من الاطباء والمفكرين المصريين الى الروسية.

موسم زرع النبات

● سلسلة «اشراقات ادبية» التي تصدرها الهيئة العامة للكتاب. صدر عددها رقم ٤٨ بديوان الشاعرة كوثر مصطفى وعنوانه «موسم زرع النبات»، وكان رائد علم الفولكلور الراحل د. عبدالحميد يونس ينوي كتابة دراسة للديوان، لكن المنية وافته قبل ذلك، فصدر الديوان بمقدمة قصيرة له.

حظك اليوم

الحمل ٣/٢١ إلى ٤/٢٠ :
ضيق او تعب جسماني وسببه التفكير الذهني.

الثور ٤/٢١ إلى ٥/٢٠ :
إنسان له نفوذ يؤدي لك اجمل الخدمات.

الجوزاء ٥/٢ إلى ٦/٢٠ :
تستقر عائليا اكثر من اى وقت مضى.

السرطان ٦/٢١ إلى ٧/٢١ :
مفاجآت سارة وسعيدة وامنية تتحقق لك.

الاسد ٧/٢٢ إلى ٨/٢٢ :
كسب لقضايا معلقة منذ زمن قديم.

العذراء ٨/٢٣ الى ٩/٢٢ :
تبدأ مرحلة هادئة سعيدة كن اكثر ايجابية.

الميزان ٩/٢٣ إلى ١٠/٢٢ :
الامور المالية ميسورة معك والحمد لله.

العقرب ١٠/٢٣ الى ١١/٢١ :
حان وقت مراجعة مشاريع المستقبل.

القوس ١١/٢٢ إلى ١٢/٢١ :
ستجد اليوم راحة تامة في العمل تسعدك.

الجدي ١٢/٢٢ إلى ١/٢١ :
لا تحاول السفر اليوم فاجل السفر يومين او اكثر.

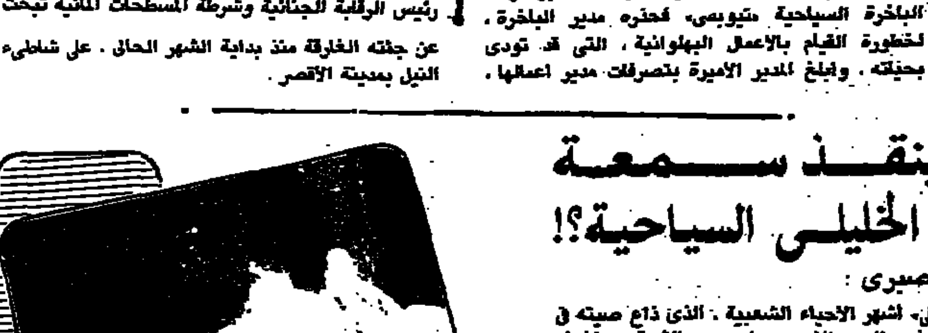
الدلو ١/٢٢ إلى ٢/١٩ :
لا تهتم بما يثار حولك فسوف ينشر الحق

الحوت ٢/٢٠ الى ٣/٢٠ :
بشرى طيبة تتعلق بمركزك وصداقة جديدة.

مدير أعمال أميرة عربية يسقط من باخرة سياحية

استقلت اميرة عربية باخرة سياحية، لقضاء ٤ ايام على متنها، لرؤية الآثار المصرية الممتدة من مدينة الاقصر، حتى اسوان بجنوب مصر. رافق الاميرة ١٣ فردا من اقاربها ومدير اعمالها، الذي عرف عنه حب المرح. وقام مدير اعمال الاميرة، بالتنقل عبر نوافذ الباخرة السياحية «نيوبس» فحذره مدير الباخرة، لخطورة القيام بالاعمال البهلوانية، التي قد تودي بحياته. وابلغ المدير الاميرة بتصرفات مدير اعمالها.

واثناء توجيه الاميرة اللوم لمدير اعمالها، قام باستعراض ما كان يقوم به على النوافذ، ليبين لها قدرته على الاعمال البهلوانية. فسقط من النافذة الى قاع النيل. ومازالت فرق من شرطة السياحة بقيادة العميد احمد ابوالمحاسن رئيس الرقابة الجنائية وشرطة المسطحات المائية تبحث عن جثته الغارقة منذ بداية الشهر الحالي. على شاطيء النيل بمدينة الاقصر.



باب يصدر كل ثلاثاء

اخبار الغرفة السياحية

يجتمع اليوم فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدني، باعضاء غرفة شركات السياحة والعاملين في مجال السياحة، بدول مجلس التعاون العربي، لبحث دور العمل السياحي، في تنشيط العلاقات الاقتصادية بين مصر والاردن والعراق، واليمن.

● عقد اعضاء غرفة شركات السياحة اجتماعا امس بفندق شبرد، لمناقشة رفع التوصيات التي تم التوصل اليها بين الغرفة ومصلحة الضرائب الى وزير الاقتصاد، والتي تتعلق بخفض الضرائب على الارباح، واهدار دفاتر شركات السياحة بعد ٥ سنوات.

● طالب رمزي زقلمة رئيس غرفة شركات السياحة اثناء اجتماعه بلجنة تطوير مدينة الاقصر، تضم ممثل عن وزارة الثقافة وهيئة الآثار. لاعضاء اللجنة، لوضع تخطيط عام للاماكن السياحية والفندقية بالمنطقة. وصرح رمزي زقلمة بأن اتجاه اللجنة، يؤكد اهمية تطوير كورنيش الاقصر، واقامة فنادق ٥ نجوم على الكورنيش وملاعب جولف لتنظيم مسابقات دولية للجولف بالاقصر.

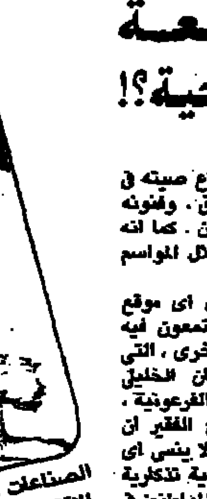
مــن ينقــذ ســمعة خــان الخليلى السياحية؟!

كتب عادل صبرى :

خان الخليلي، اشهر الاحياء الشعبية، الذي ذاع صيته في العالم اجمع. فهو الحي الذي يحمل سحر الشرق، وفنونه الرائعة، التي يهواها الانسان، والفنان في كل مكان. كما انه المكان السياحي الذي يتزاحم فيه السائحون، خلال المواسم السياحية المختلفة.

ويشهد خان الخليلي حاليا ظاهرة لا نجدها في اى موقع سياحي آخر. فالسائحون العرب والاجانب، يجتمعون فيه بالرغم من اختلاف مشاربهم، والاماكن السياحية الاخرى، التي يتجهون نحوها. فجميعهم يمرون بحواري خان الخليلي الضيقة، لشراء الاواني النحاسية، والنقوش الفرعونية، والطرابيش التركية الجميلة، التي يحلو للسائح الفقير ان يشتريها، ويمشي بها مختالا في شوارع القاهرة. ولا ينسى اى منهم اى يزور قهوة نجيب محفوظ، او شراء هدية تذكارية لاقاربه، او اصدقائه بعد عودته من مصر. وفرحة المواطنين في خان الخليلي، بالسائح المصري والاجنبي، لا تعادلها فرحة، خاصة حينما تزداد عمليات الشراء للادوات النحاسية او الفضية او الذهبية القيمة.

ولكن في هذه الايام يشهد سوق خان الخليلي ظاهرة تكاد تودي بسمعته العالمية. فالمجاري تطفح من آن لآخر، في حواريه الضيقة، وتنتشر روائحها الكريهة، فتعوق المياه حركة السائحين، ويهرب الناس من الروائح العفنة التي تنتشر في المكان بسرعة البرق. وهذا الاسبوع شهدت منطقة الصاغة طفح المجاري لمدة ٤ ايام متصلة، منعت السائحين من دخول الباب الثالث، وشارع المعز لدين الله، وبعض الحواري الضيقة، فانخفضت مبيعات محلات الصاغة، وقطعت الكهرباء عن «الورش»، لتسرب المياه الى كابلات الكهرباء الرئيسية بمنطقة الصاغة. فهل ينتظر المسئولون عن حي خان الخليلي، حدوث كارثة جديدة، كما حدث في حريق العام الماضي، للنهوض بخان الخليلي، الذي يعتبر مركز مهما لتحسين الدخل.





الصناعات اليدوية بخان الخليلي احد المصادر الاقتصادية الهامة للدخل القومي

جولة سياحية بشمال سيناء

سيناء الشمالية، ذات التاريخ العريق منذ عهد الفراعنة، وحتى الفتح الاسلامي، التي يمتد شاطئها من رفح شرقا لمسافة ٢٠٠كم على البحر المتوسط وتشتهر بمناطق سياحية جميلة، وبنباتها والزواحف التي تنحدر من الامطار من مرتفعاتها. وتعتبر العريش عاصمة المحافظة، وتطل على البحر المتوسط وتعد مدينتا رفح والشيخ زويد اشهر المدن بها، حيث يوجد بهما شاليهات ومخيمات سياحية. وتوجد لسيناء قلعة العريش، التي بنيت في عهد سليمان القانوني، وقلعة الفرما ونخل، التي شيدت عام ١٥١٦ لتأمين طريق الحج الى البيت الحرام.

ويمكنك عزيزي المسافر ان تصل الى شمال سيناء، عن طريق الجو، حيث تنظم شركة طيران سيناء رحلات منتظمة، بواقع ثلاث رحلات اسبوعيا. كما تقوم شركة النيل العامة لاتوبيس شرق الدلتا، بتنظيم رحلات يومية من محطة الخدمة الدولية بالعباسية الى شمال سيناء، وترتبط مدن شمال سيناء، ببعضها البعض بشبكة اتوبيسات وعربات اجرة.

ويمكنك ان تقيم في شمال سيناء في فنادق متعددة المستوى ومنها اوبروى العريش، وسينا بيتش، وزهرة سيناء، وفنادق العبور، والسلام ومون لايت، بالاضافة الى مخيمات الساحل وبئر العبد ورفح، وابوصقل، والشيخ زويد. وتوجد شاليهات بأعداد وفيرة بشواطيء النخيل والمساعيد وبئر العبد، ورفح والشيخ زويد، ونزل للشباب بالعريش، ومعسكرات بالمدن الرئيسية.

ويلزم للاجانب ان يحصلوا على تأشيرات دخول مسبقة للدخول عبر منافذ سيناء، ولايمنحون تأشيرات اضطرارية عند الوصول واستيفاء الاجراء الجمركي، في حالة حمل اى نقد اجنبي سيعاد الخروج به او بجزء منه او سيغذي به حساب خر لدى البنوك في مصر، كما يسمح بالخروج او بالدخول بالنقد المصري بما لايتجاوز عشرين جنيها لكل فرد.

٥٠٠ مليون دولار لشراء طائرات «بوينج» و«ايرباص» لمصر للطيران

وقعت مؤسسة مصر للطيران عقد تمويل قيمته ٥٠٠ مليون دولار امريكي في فندق النيل هيلتون لشراء طائرات مع ١٩ بنكا من الولايات المتحدة، واليابان، وبريطانيا وفرنسا... [illegible] من قيمة اجمالي التمويل المطلوب لشراء ست طائرات، البوينج ٧٦٧، والايرباص ٣٠٠ و٣٢٠ ووقع العقد المهندس فهيم ريان رئيس مجلس ادارة مؤسسة مصر للطيران، مع ممثلي مجموعة البنوك، وحضره محمد اسماعيل رئيس القطاع الشئون القانونية وعصمت عبدالعزيز مدير منطقة اوروبا. وينتظر ان تصل اول طائرة طراز بوينج ٧٦٧ التي اطلق عليها اسم «نفرتيتي» ... اليوم الى ... كما ستصل طائرة اخرى من نفس الطراز في ... [illegible]

تسمع وتشاهد

● مختارات إذاعية ●

دور قائد الاوركسترا ؟

● يقدم برنامج (مايسترو الشرق الاوسط) ٧,١٥ مساء من إذاعة الشرق الاوسط، حلقة عن دور قائد الاوركسترا في ترجمة المعنى الموسيقي للعمل الفني.. البرنامج إعداد وتقديم د. صفوت زكي ويشترك في التقديم منى حسن.

سهرة مع روحية خالد

● الفنانة روحية خالد هي ضيفة برنامج (سهرة مع) الذي يقدمه حسن شمس ١١,٠٥ مساء من إذاعة الشرق الاوسط حيث تتحدث عن مشوار حياتها مع المسرح والسينما، وكيف انبهرت بشخصية الفنانة امينة رزق عندما شاهدتها على المسرح لاول مرة. ورأيها في الازمة الحالية للمسرح والفرق بين الاداء المسرحي ايام فرقة رمسيس والآن؟

زيارة لمكتبة أستاذ الغدد الصماء؟!

● يستضيف برنامج (زيارة لمكتبة فلان) ١١,٤٥ مساء من البرنامج العام د. طارق على حسن استاذ الغدد الصماء بطب الازهر واول مصري يؤلف سيمفونية للوتريات عزفتها اوركسترا فيينا، حيث يعرض البرنامج اهم الكتب العلمية والطبية والفلسفية في مكتبته. البرنامج

فنون تشكيلية وأدبية

يقدم برنامج (فنون) ١,٠٠ بعد منتصف الليل من البرنامج العام حلقة خاصة عن الندوة التي اقيمت بدار الاوبرا حول تكامل الفنون ووحدتها واثرها في المجتمع. ويلتقي البرنامج مع رتيبة الحفني مديرة الاوبرا ود. احمد نوار رئيس المركز القومي للفنون التشكيلية والشاعر محمد ابراهيم ابوسنة.

حدائق النغم

تقدم فوزية فودة ١٢,٣٠ مساء من الشرق الاوسط حلقة من برنامج (حدائق النغم) تتضمن موسيقى لمقطوعة (غني لي شوي شوي) لفرقة الموسيقى العربية، ودور (قلبي عرف معنى الاشواق) من الحان داود حسني. وموشح (املأ الاقداح) لفرقة الموسيقى العربية وقصيدة (عجبت لسعي الدهر)

حلقات جديدة من «سلوكيات» و«على الطريق»



● ملك اسماعيل

● انتهت المذيعة ملك اسماعيل والمخرج محمود شمندي من تسجيل حلقة خاصة من برنامج (على الطريق) لمناقشة الزيادة المستمرة للسكان وعلاقتها بارتفاع الاسعار. كما تناقش الحلقة ضرورة زيادة الانتاج

كما انتهت ملك اسماعيل من تسجيل ٣ حلقات من برنامجها (سلوكيات) عن خطورة تناول الحلويات والسكريات سواء المصنوعة بالعسل الابيض او السكر. وخطورة الافراط في استعمال السكارين. ويبدأ البرنامج في إذاعة هذه الحلقات.. الاسبوع القادم.

القناة الأولى

● هالة صدقي

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم.
١٠,١٠ من اقوال الصحف.
١٠,٢٥ برنامج الاطفال ويتضمن. نادي الخالدين وبنك المعلومات، وكان ياما كان، وفنون وكارتون.
١١,٤٠ برنامج المرأة.
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى.
١٢,١٠ مسلسل اغتيال ممثلة بطولة سناء جميل واحمد مظهر وزيزي مصطفى وليلى فهمي ويسرى مصطفى واخراج رفعت قلدس.
١,١٠ الدين المعاملة. يتحدث الشيخ ابراهيم الدسوقي عن مسئولية الانسان تجاه نعم الله.
٣,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم.
٣,١٠ برنامج الاطفال «السندباد الصغير» حلقة من شمال سيناء للتعرف على انشطة الطلائع بالمحافظة واهم الاماكن الاثرية والسياحية بها. اخراج مصطفى نجم.
٣,٣٠ اكروبات علمية.
٣,٥٠ اغنية طويلة.
٤,٢٠ المجلة الاسلامية. افتتاحية العدد عن مسجد الرحمة بايطاليا، وموضوع العدد عن دور الازهر في المحافظة على القرآن الكريم مع د. حمدي زقزوق. وشخصية العدد: د. عبدالحميد السائح.
٤,٤٠ البساط السحري. رحلة الى مدينة اسلام اباد عاصمة باكستان للتعرف على معالمها السياحية. تقديم نجاة العسيلي واخراج ابراهيم الغراب.
٥,٠٠ برنامج الشباب «نادي شباب ٨٩» جولة بنادي الشبان المسلمين بطوخ. وبريد النادي.
٥,٢٠ صناع الحياة.
٥,٤٠ عالم الفضاء والطيران: حلقة خاصة من داخل الصالة رقم ٣ المخصصة لعودة حجاج بيت الله الحرام من داخل جمارك الصالة وحديث حول التسهيلات الجمركية المقدمة للحجاج من خلال لقاء مع محمد السمان مدير جمارك ميناء القاهرة الجوي.
٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية
٦,٣٠ العالم بين يديك.
٧,١٠ مسلسل الكف والوهم والحب بطولة شهيرة وصلاح قابيل وهالة صدقي ومحمد ثروت.
٨,٠٥ الانتقال لاذاعة خارجية من الاسماعيلية لنقل مباراة كرة القدم بين المحلة ومولوديه الجزائري في دورة الصداقة العربية الاولى. تعليق حمادة امام واخراج امام عبدالله.
٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة
٩,١٥ الشوط الثاني.
١٠,٢٠ لوحة وفنان
١٠,٣٥ فيلم: اشاعة حب بطولة سعاد حسني وعمر الشريف ويوسف وهبي.
١٢,١٠ ابتسامة.
١٢,٢٥ انباء وصحافة
١٢,٣٥ القرآن الكريم وختام.

القناة الثانية

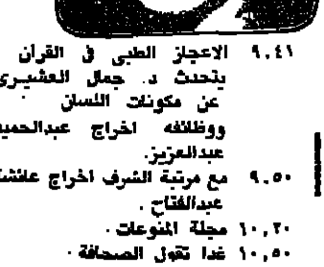
● محمود الجندي

١,٠٠ الافتتاح وفي نور القرآن الكريم عن الأمن في القرآن، تلاوة الشيخ محمود صديق المنشاوي وتفسير محمد سيد المسير.
١,١٥ برنامج الاطفال يتضمن مسلسل حكايات جدتي وبريد الاصدقاء
٢,٣٠ في الطريق اليك تقديم سلوى عاصم واخراج خالد الطويلة.
٢,٤٥ برنامج الشباب.
٣,٠٠ موجز الانباء.
٣,٠٥ حلقة اجنبية طويلة من «المتعادل».
٤,٠٠ المجلة العلمية: عن احدث ماتوصل اليه العلم من كشف وتشخيص وعلاج الاورام، وتحقيق مصور من داخل وحدة الطب النووي بمستشفى الدمرداش حول التكنولوجيا المتقدمة في مجال تشخيص وعلاج الامراض السرطانية. وفقرة عن المبيدات واثرها الضار على الطبيعة.
٤,٣٠ فتاوى واحكام: يجيب الشيخ عطية صقر على اسئلة المشاهدين ومنها فضل شهر المحرم وحكم الصيام في عاشوراء وحديث التوسعة على الابناء في عاشوراء.
٤,٤٥ عالم البحار. تقديم د. حامد جوهر.
٥,١٥ حلقة اجنبية طويلة من «نوتس لاندنج»
٦,١٠ مسلسل. رحلة ابوالعلا البشري بطولة: محمود مرسي وكريمة مختار وعلي الحجار ومحمود الجندي ومحمد وفيق وهالة فاخر ومحمد العربي وصابرين ومحمد توفيق وايفا واخراج محمد فاضل.
٧,٠٠ النشرة الاخبارية بالفرنسية.
٧,٣٠ رسائل الدول العربية.
٧,٥٠ اغنية.
٧,٥٥ خمسة لصحتك. يتحدث د. هاني على سامي استاذ طب الاطفال عن فقر الدم عند الاطفال.
٨,٠٠ النشرة الاخبارية بالانجليزية.
٨,١٥ هاف تايم.
٨,٣٠ امسية ثقافية : مع تسجيل لاحدى الامسيات الشعرية من معرض الكتاب وتتضمن قصائد للشعراء طاهر ابوفاشا ومحمد مهران وسالم اليماني وشوقي بديع وعبدالجواد طايل.
٩,٢٠ المسلسل الاجنبي ابناء وبنات
١٠,٠٥ خمسة سياحة: عن قوانين حماية الآثار المصرية.
١٠,١٥ لقاء كل يوم. مع شقيقين يقومان بسرقة المحلات. ولقاء مع النقيب علاء الشيمي للتعليق على الحادث.
١٠,٣٥ الفيلم الاجنبي «صرخة في الليل»
١٢,٢٠ احداث ٢٤ ساعة
١٢,٢٥ القرآن الكريم ماتيسر من سورة البقرة تلاوة الشيخ ابراهيم المنصوري.

القناة الثالثة



● شادية



٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم.
٥,٠٦ النشرة الاخبارية.
٥,١١ كرتون للاطفال تنفيذ ليلى روزيق.
٥,٢٢ جوائز.
٥,٣٧ دعوة للقراءة تقديم فتحي العشري واخراج نعيمة عبدالله.
٥,٤٧ ريبورتاج.
٦,٠٢ الطب الشرعي.
٦,٢٠ فيلم: لواحظ بطولة شادية وكمال الشناوي واخراج حسن الامام.
٧,٣٠ النشرة المحلية.
٧,٤٠ متابعة الفيلم العربي.
٨,١٤ شكرا.. الاعضاء مصر.
٨,٢٤ تاج الحياة.
٨,٣٤ نادي. المسابقات اخراج باسم عبداللطيف.
٩,٠٤ لقطة وبس
٩,٠٧ كيف تستثمر اموالك تقديم محمد رجائي واخراج حمدي يوسف
٩,٤١ الاعجاز الطبي في القرآن يتحدث د. جمال العشيري عن مكونات اللسان ووظائفه اخراج عبدالحميد عبدالعزيز.
٩,٥٠ مع مرتبة الشرف اخراج عائشة عبدالفتاح.
١٠,٢٠ مجلة المنوعات.
١٠,٥٠ غدا تقول الصحافة.
١١,٠٠ القرآن الكريم.

الكلمات المتقاطعة

افقيا:
١- فيلم بطولة فريد الاطرش وفاتن حمامة
٢- من اعمال نجيب محفوظ
٣- ١/٢ ابرل - شهر هجري «معكوسة»
- تدفع لاهل القتيل
٤- دولة أسيوية - للتفسير
٥- راحة «معكوسة» - استمر - للسلطة
٦- ١/٢ يلهو - بنين
٧- من المجالس النيابية «معكوسة» - والدته «معكوسة»
٨- حادي «مبعثرة» احد قيادات المنظمات الفلسطينية
٩- من وحدات الاموال - حرف موسيقي
١٠- نتقن - لقب لاعب ايطالي معتزل.

راسيا:
١- لاعب كرة دولي
٢- ممثلة مصرية
٣- اشتاق - جواب - دولة آسيوية «معكوسة»
٤- لفظ حبيب - اتباع
٥- وسيلة نقل ماشية
٦- تجدها في هرقل - الاحق
٧- ايصال «معكوسة» - للتخيير - صلاة
٨- من النبقات - زمن طويل
٩- متشابهة - حكومي
١٠- اغنية لشادية.

مسابقة اليوم

حل مسابقة امس

نجوم وفنون

إشراف عبدالرازق حسين

سهرتك الليلة

فيلم: إشاعة حب على القناة الأولى

● تعرض القناة الاولى في سهرتها الليلة فيلم (إشاعة حب) بطولة عمر الشريف وسعاد حسنى ويوسف وهبى وهند رستم وعبد المنعم ابراهيم وعادل هيكل واخراج فطين عبد الوهاب.

تدور احداث الفيلم حول الفتاة الجميلة (سميحة) التى تعود الى بلدتها (بورسعيد) بعد غربة طويلة في الدراسة، ويفرح ابن عمها (حسين) بعودتها لحبه الشديد لها ولكن (سميحة) لا تبادله نفس المشاعر لانها تريد الارتباط بشاب مرح خفيف الظل، بينما حسين ليس له اية تجارب عاطفية. وترشح لها والدتها ابن اختها (لوسى) الذى ليس له عمل سوى الرقص والإنفاق من اموال والده.. ونظرا لتمسك والد سميحة، بابن اخيه كزوج لابنته يطلق عليه إشاعة انه على علاقة حب مع الفنانة المشهورة هند رستم !!

● عمر الشريف

فيلم: صرخة في الليل على القناة الثانية

● تعرض القناة الثانية في سهرتها الليلة فيلم (صرخة في الليل) بطولة إدموند اوبرن ونتالى وود.

تدور احداث الفيلم حول (اوين كلاك) الذى يخرج للنزهة مع صديقته (ليزا) إبنة الشرطى (دان) وتتعرض (ليزا) للخطف من الشاب المتخلف عقليا (هلرولد) الذى يصحبها الى احد المصانع المهجورة حيث المخبأ الخاص به، ويعلم (دان) باختطاف ابنته فيجن جنونه ويبدأ في تكثيف جهود كل رجال الشرطة في البحث عن ابنته، ويبدأ بتحرياته على المشبوهين والمجرمين بلا فائدة.

فيلم: لواحظ على القناة الثالثة

● تعرض القناة الثالثة في سهرتها الليلة فيلم (لواحظ) بطولة شادية وكمال الشناوى وزوزو نبيل ومحمود المليجى واخراج حسن الإمام.

تدور احداث الفيلم حول (لواحظ) التى تعترف لها والدتها قبل وفاتها بان المعلم (عزب) ليس والدها !! وان والدها قد مات.. وتلجأ (لواحظ) الى ضابط الامن (صلاح) ليحميها من بطش (عزب) وعندما يحكى (صلاح) لوالده قصة لواحظ يكتشف الوالد انها ابنته !!



● كمال الشناوى

على الهواء: المحلة ومولوديه الجزائرى

● تنقل القناة الاولى ٨,٠٥ مساء على الهواء مباراة كرة القدم بين فريقى المحلة ومولوديه الجزائرى في دورة الصداقة العربية الاولى من الاسماعيلية.. تعليق حمادة امام واخراج إمام عبد الله.

أمسية ثقافية من معرض الكتاب

● يقدم فاروق شوشة ٨,٣٠ مساء على القناة الثانية حلقة من برنامج (امسية ثقافية) مع تسجيل لإحدى الأمسيات الشعرية التى اقيمت في معرض الكتاب. وتتضمن قصائد للشعراء.. الراحل طاهر ابو فاشا ومحمد مهران وسالم اليمانى وشوقى بديع وعبد الجواد طايل.. البرنامج اخراج محمد ابراهيم.

ابو بكر عزت ينفى

اكد ابو بكر عزت انه رفض اداء احد ادوار مسرحية «الملك هو الملك» التى يعاد عرضها فوق المسرح الحديث. وقال ان الدور الذى عرض عليه القيام به هو الدور الذى كان سيؤديه حسين الشربيني وان اسباب عدم قبول اداء هذا الدور ترجع الى انه مرتبط بتصوير اعمال اخرى تتعارض مواعيدها مع مواعيد عرض المسرحية وخصوصا انه يقوم بتصوير المشاهد خارج الاستديو.. واضاف انه ليس معقولا ان اشارك في عمل سيتوقف نظرا لبدء مهرجان المسرح التجريبي في اوائل سبتمبر القادم، والمفروض ان تسلم جميع المسارح خالية الى وزارة الثقافة قبل بدء المهرجان



ابو بكر عزت

سيمفونية مصرية حول طرد الهكسوس

يقدم اوركسترا القاهرة السيمفوني في اطار خطته للموسم القادم «سيمفونية طرد الهكسوس» للمؤلف الموسيقى عزيز الشوان السيمفونية تجسد بالموسيقى دور الملكة «تى» التى قادت حركة الكفاح لطرد الهكسوس من مصر بعد وفاة زوجها «رسقن رع» وبعد وفاة ابنها الثانى «كاموس» في طريق عودته بعد ان طرد الهكسوس خارج مصر.

السيمفونية تقع في اربع حركات الاولى تحكى الحياة في وادى النيل والثانية تحكى دور الملكة «تى»، والثالثة تتناول اعياد النصر والاحتفال بالانتصار على الهكسوس، والرابعة تلخيص لاحداث السيمفونية.. المعروف ان المؤلف الموسيقى عزيز الشوان له العديد من الاعمال التى كتبها منذ اكثر من ٢٠ عاما ولم تر النور حتى الآن آخرها اوبرا «انس الوجود» التى تقرر تقديمها على دار الاوبرا الجديدة واستمرت بروفاتها حوالى ٦ شهور وتأجل تقديمها الى اجل غير مسمى.

● عزيز الشوان

على الماشى!

... وإذا كان من المتعذر على كل من يقدم على الزواج هذه الأيام. أن يستشف من خلف براءة وجه زوجته ما تخبئه له، فلا أقل من أن يصدر قانون جديد حماية لكل زوج، يشدد على أن تقدم كل زوجة عند زواجها للمأذون «فيش وتشبيه» مبينا فيه خلوها من أية جريمة ارتكبتها، وأن «قايمة» عفشها، لا تتضمن بينها «ساطور» أو «عدة دبح»!

عبدالنبى عبدالبارى

نجوم وفنون ★★ نجوم وفنون ★★ نجوم وفنون ★★ نجوم

سؤال إلى وزير الاعلام

الفنانة نجاح سلام التى قدمت اشهر الاغنيات الوطنية لمصر لن تغنى في احتفالات اكتوبر، في الوقت الذى اختار فيه المسئولون عن التليفزيون اسماء مطربين في مصر وخارجها للغناء في هذه المناسبة القومية، الغريب ان التليفزيون يوجه للفنانة الكبيرة الدعوة للاشتراك في الحفلات الخيرية، ويتجاهل وجودها في الحفلات القومية.. وينسى القائمون على التليفزيون ان هذه الفنانة تعتبر من الاصوات النادرة، وشاركت بالغناء في جميع المناسبات القومية التى مرت بها مصر منذ عام ٥٦ وحتى الآن، وتعتبر اغنيتها يا اغلى اسم في الوجود من اشهر الاغنيات التى يرددها المصريون في المناسبات القومية كما انها شاركت بالغناء اثناء حرب ٧٣ وقدمت اغنيات صوت المآذن في السما يكبر وتعيش مصر، ومصر ياغالية وانا النيل، الى جانب اغنياتها القديمة الشهيرة لبيك ياعلم العروبة، انا النيل مقبرة للغزاة.. كيف يتجاهل التليفزيون هذه الفنانة في احتفالات اكتوبر.

● صفوت الشريف



● نجاح سلام

قيادات جديدة للتليفزيون

يتردد داخل التليفزيون ان هناك قرارات هامة خاصة بمنصب رئيس التليفزيون ونائبه ستصدر قريبا، من المعروف ان عبدالسلام النادى مازال يشغل منصب رئيس التليفزيون بالانابة ويشغل منصب نائبه عبدالسلام خليل..

ومن المنتظر ان تلمع بعض الاسماء في التليفزيون في الفترة التالية لصدور القرارات حيث ينتظر ان تحدث تغييرات كبيرة في مختلف قيادات التليفزيون.

عبدالسلام النادى

● شيرلى ماكلين الجديدة: لا يكفى ضرب كرة البلياردو بالعصا !!



سابين ازما اثناء تصوير الفيلم في ساحة الفاتيكان

كتبت هالة السيد:

● سابين ازما، ممثلة فرنسية تشبه الممثلة العالمية «شيرلى ماكلين» لذلك يطلق عليها لقب «ماكلين الجديدة» واثناء تصوير فيلمها الجديد «قطعة الكريز» بشوارع روما وساحة الفاتيكان اخراج جيزارا اورى التقى بها احد الصحفيين وسألها: هل يروق لها وصف «شيرلى ماكلين الجديدة»؟!!

فأجابت: انني فخورة جدا بهذا الوصف واعتبره مدحا ولو ان هناك تصنيفات للنساء لكنت من نوعية النساء اللاتى تنتمى اليهن «ماكلين»! وتقول سابين عن نفسها: يصفنى الناس بالهدوء والبساطة غير المعتادة داخل الوسط السينمائى هذه الأيام.. وانا احب الغموض الدائم والا يتعرف احد على شخصيتى لذلك اخترت مهنة التمثيل لاكون شخصيات مختلفة في اوقات مختلفة !! وحكمتى هى «الا اضرب كرة البلياردو بالعصا بل اضرب الدنيا كلها» واسعى دائما لتحقيق مزيد من النجاح ومن خلاله احترم نفسى وفنى وهذا شئ صعب جدا في هذه المهنة لتحقيق النجومية.. وكلمة السعادة بالنسبة لى تعنى «رجلا» احبه وبيتا لا يهم مكانه سواء في باريس او على احد الجبال او قرب الماء او حتى في الريف.

مصنع الرجال

يستعد المخرج محمد ابو سيف لتصوير فيلم جديد بعنوان «مصنع الرجال» من انتاج سمير احمد.. عن قصة وسيناريو وحوار محمد ابو سيف ايضا.. تدور احداث الفيلم حول الخطأ الذى يرتكب في حق الاطفال ويؤدى الى ظهور رجال معقدين.. لم يتحدد بعد ابطال الفيلم، وسوف تتم الاستعانة ببعض الاطفال لاداء شخصيات رئيسية في الفيلم من الوجوه الجديدة.

القطاع العام يحارب نفسه:
قطاع المسرح يغلق الباب أمام الجمهور من أجل الخطة !

كتب حمدى بسيط:

وصلت مسرحية طب وبعدين الى طريق مسدود، بعد ان قرر قطاع المسرح ايقاف عرضها، رغم انها تحقق نجاحا جماهيريا ضخما. في حين اعلن ابطال المسرحية الانسحاب من تقديم العرض في محافظتى دمياط وبورسعيد، المعروف ان قطاع المسرح قام ببيع تذاكر اغلب هذه الحفلات، وبذلك وصلت قضية استمرار عرض المسرحية الى طريق مسدود، الابطال يرفضون استمرار العرض خارج القاهرة، وقطاع المسرح يتمسك بايقاف العرض في قمة نجاحه.

يقول محمد ابو داود مخرج العرض: لقد استطاعوا اقناع الوزير بخطة لم تعرض علينا، ولم استلمها كمخرج للعرض، ولم يوقع اى ممثل من المشتركين في العرض عليها. واتحدى مدير عام المسرح او رئيس الهيئة ان يثبتوا عكس هذا الكلام، واتفق معى مدير عام المسرح السيد راضى منذ الافتتاح بل وقبله اثناء البروفات على اننا مستمرون حتى ٨/٢٥ ثم نذهب الى بورسعيد ورأس البر

ويقول محمد رضا: السؤال الذى اتوجه به للمسئولين: ماهو المطلوب منا لاستمرار عرض المسرحية؟ وفيما يحدث الآن. واذكر انى عندما قابلت فاروق حسنى وزير الثقافة قلت له ان القطاع العام يحارب نفسه كي يخسر لصالح القطاع الخاص، كيف يتوقف عمل بعد ان اصبح نجاحه دعاية له دون الحاجة الى دعاية اخرى مكلفة. ونجاحنا ليس نجاحا لنا فقط بل هو نجاح للهيئة ككل.

مايحدث يؤكد فشل مسرح الدولة على كل المستويات الادارية وليس الفنية. وعندما اتفقنا على هذا العرض لم تحدد لنا مدة، وهل لابد ان يكون هذا العمل من اخراج السيد راضى حتى يستمر؟ وانا واثق انها لو كانت من اخراجه لاستمرت، وللاسف السيد راضى يهمه نجاح القطاع الخاص فقط، واسأله هل الخطة تطبق على «طب وبعدين» فقط ولماذا لم تطبق على «الدخول في الممنوع» التى ستعرض بالاسكندرية، ام لانها من اخراجه؟!

ويقول مجدى وهبة: لقد فوجئت بقرار ايقاف عرض المسرحية على المسرح العام ولا تعليق لما يحدث لاننى لا اعلم لمصلحة من ايقاف عرض ناجح استطاع ان يحقق ايرادات عالية لمسرح الدولة. انا حزين جدا من اجل هذا القرار الغريب، وواضح انه كان مرتبا بدليل رفع الدعاية الموجودة على واجهة المسرح في يوم زيارة وزير الثقافة ولا احد يعلم من الذى اعطى تعليمات برفع الدعاية قبل الفترة التى حددت لنهاية العرض باسبوعين وبسؤال المسئولين عن هذا قالوا ان محافظ القاهرة هو الذى امر برفع الدعاية من واجهة المسرح!

اما ممدوح وافى فيقول: اهم مشكلة تواجه هذا العرض هى عدم تدخل الوزير شخصيا، واصدار قرار بمد العرض خاصة اننا استطعنا ان نحقق اعلى ايرادات على مستوى مسرح الدولة، ولقد تركت عرضا في القطاع الخاص من اجل هذه المسرحية، وفعل مثلى محمد رضا، وكان اتفاقنا مع السيد راضى على تقديم هذا العرض لموسمين صيفى وشتوى، والمطلوب منا الآن ايقاف العرض لنعرض في بورسعيد بعد ٢٦ يوما، وبعد ذلك نعرض في رأس البر، فهل هذا معقول؟! وانا اعتقد ان هذه مؤامرة نقابية.

وتضيف عزة كمال: حرام.. هل من العدل ايقاف عرض المسرحية بعد تحقيق هذا النجاح. لقد اصيب الفنانون باحباط داخل الكواليس بعد هذا القرار.. والسؤال: هل الخطة تطبق على جميع الاعمال التى تقدم على مسرح الدولة

● مجدى وهبة وعزة كمال وممدوح وافى وفاروق يوسف في مشهد من مسرحية «طب وبعدين»

ابطال مسرحية طب وبعدين يرفضون استكمال العرض خارج القاهرة

● انحرافات.. فنية ●

● محمود يس فنان قدير مثقف ثقافة قانونية.. لذلك فقد نجح.. وشهيرة فنانة دارسة قديرة.. لذلك فالجماهير تطالبها بان تحتفظ لها في مخيلتها بالتقدير الفنى.. لذلك لا ترضى لها ان تقع في المطب الفنى الذى اوقعها فيها مسلسل (الكهف والوهم والحب). ويقولون من جاور السعيد يسعد. ومن جاور العالم يتعلم.. ومن جاور الفنان القدير يحترم فنه وموهبته.. لذلك فالمشاهد لا يتقبل شهيرة الراقصة ولا شهيرة المبتذلة. ويحتفظ في ذاكرته بشهيرة الفنانة القديرة. المسلسل اساء الى الكثيرين ومنهم شهيرة.. ومنه لله.. والله هو الشاق المعاق.. وليست شهيرة اقل قدرة من زميلاتها وزملائها في المسلسل.. لم يكن يد لصلاح قابيل الذى تقدم في طريقه الى قمة النجومية وعوض مافقدناه في محمود المليجى اقوى واقدر من مثل ادوار الشرير المحبوب.

● نشرت احدى كبريات الصحف خبرا في الصفحة الاولى على عمود في خمسة اسطر فقط لا غير - عن عودة الاستاذ الكبير احسان عبدالقدوس الكاتب والصحفى الذى نشر عن نكبة الاسلحة الفاسدة في حرب ١٩٤٨ حرب فلسطين واول من كشف الفضيحة.. وكتب تفاصيلها في روزاليوسف.

وفى نفس الصفحة الاولى وبعنوان على ثلاثة اعمدة كتب خبر هام عن عدوية مكتشف حبة فوق وحبة والسح الدح امبو ادى الواد لابوه بسبب جهاده وكفاحه في المخدرات والاحتفاظ باكبر حبة في جوفه وفى رأسه.. ومادام وضعها في رأسه يبقى عليه العوض.

وليت الاهتمام بحامى حمى الغناء والفن وقف عند الصفحة الاولى بل تعداه الى ربع صفحة الفن وتصدرت صورة زوجته المكبرة وصورته معها.. الربع الايسر من الصفحة وكان حديثا على ثلاثة اعمدة عن السيد الغائب عن الوعى بسبب قعدة مخدر. وهكذا توج تاريخه الفنائى وأرضى معجبيه من نفس النوع.. وآه يابلد..



● محمود يسين

احسان عبدالقدوس

عدلى المولد

امتنعت هياتم عن الصعود الى المسرح فضرب الجمهور منتج المسرحية

كتب مصطفى عبدالقادر:

شهدت كواليس مسرح الحرية بالاسكندرية احداثا مؤسفة بعد منتصف ليلة امس الاول حيث ضرب «المتفرجون» منتج مسرحية «هات م الآخر» ولم تنقذه سوى قوات الشرطة!.. وكانت بداية هذه الحادثة المؤسفة عندما رفعت الستار رغم اصرار بطلة المسرحية «هياتم» على عدم صعود المسرح الا اذا قام المنتج بتنفيذ تعليمات نقابة المهن التمثيلية التى امهلته ٤ ايام لسداد المستحقات المادية لبطلة المسرحية.. وقد جاء في خطاب النقابة «حرصا من النقابة على وضع الامور في نصابها الصحيح وتنفيذا لبنود العقد تمهلكم النقابة لمدة اربعة ايام من تاريخه لصرف مستحقات الزميلة ولو لم يتم ذلك ستضطر النقابة لاتخاذ اجراء عدم التعامل معكم».

ورغم ذلك بدأ العرض المسرحى وانتهى الفصل الاول قبل مدته بثلث الساعة، ولم يشعر المتفرجون بالصالة بان اغلاق الستار كان لحذف المشاهد التالية التى تبدأ احداثها بدخول «هياتم»، كما لم يشعر المتفرجون بالمهزلة المؤسفة التى كانت تجرى في الكواليس في حضور رجال الشرطة وثلاثة من اعضاء مجلس نقابة المهن التمثيلية.. وكان رئيس مباحث قسم شرق قد اصر على فتح الستار حفاظا على الامن وحرصا على ردود افعال المتفرجين، ثم قام رئيس المباحث بتمزيق محضر الواقعة وانصرف عندما اخبره السيد راضى عضو مجلس النقابة بان هذا التدخل ليس من اختصاص الشرطة، كما ليس من حقه الصعود الى كواليس المسرح لتوجيه الاوامر الى الممثلين الذين يحكمهم قانون النقابة.

وهنا حاول المنتج الاستعانة بممثلة اخرى بدلا من هياتم فاعترض ابو بكر خالد عضو لجنة التحقيق بالنقابة مطالبا المسئول الفنى عن العرض بالتوقيع على ثلاث نقاط، الاولى تقضى انه في حالة استبدال زميلة اخرى غير الزميلة هياتم يجب الالتزام بان تكون البديلة عضوة عاملة بنقابة المهن التمثيلية.. والنقطة الثانية تقضى انه في حالة اعتذار هياتم فانه يجب ان يكون الاعتذار كتابيا - وقد رفضت هياتم التوقيع - والنقطة الثالثة تنص على انه في حالة الاعتذار الكتابى فانه يجب ان يتم استئذان الزميلة الجديدة من الزميلة هياتم في القيام بدورها.. ورغم توقيع المسئول الفنى على النقاط الثلاث اصر المنتج على رفع الستار مستعينا بممثلة ليست نقابية، والمفاجأة انها فشلت في اداء الدور مما استفز المشاهدين، ثم رفعت الستار بعد قليل لتقوم «احسان القلعاوى» التى تؤدى دورا اساسيا بالمسرحية بدور هياتم فازداد سخط المتفرجين على اثر هذه اللخبطة، واضطروا الى القيام من الصالة تاركين العرض ومتجهين نحو المنتج وشباك التذاكر مطالبين باسترداد اموالهم. ولما رفض المنتج ذلك انهال عليه كثيرون بالضرب حتى تدخل رجال الامن الذين اصطحبوا المنتج الى قسم الشرطة:

اما هياتم فتقول: تاخر المنتج وماطل في سداد مستحقاتى التى تزيد على ٣٠ الف جنيه مخالفا بذلك شروط العقد المبرم بيننا وقد قمت باعطائه مهلة لاكثر من اسبوعين في حضور ثلاثة من اعضاء مجلس النقابة، وعندما تخلف عن موعده تقدمت بشكوى الى مجلس النقابة الذى امهل المنتج ٤ ايام اخرى ولكنه لم يلتزم فقمت بتحرير محضر بقسم الشرطة سجلت فيه امتناعى عن الصعود لخشبة المسرح الا اذا قام المنتج بسداد مستحقاتى.

اما حامد عبدالعزيز امين صندوق النقابة وعضو لجنة التحقيق، فقال: هذه ليست اول سابقة للمنتج فقد سبق ان اصدرت النقابة قرارا بمنع التعامل معه اثناء قيامه بانتاج مسرحية «مزرعة الحيوانات» وقد قمنا بانذاره كثيرا لكنه كان يتهرب في كل مرة من التزامه معنا. وبذلك اصبح موقف الزميلة هياتم صحيحا مائة في المائة!

● هياتم بطلة مسرحية «هات م الآخر»

افلام المخدرات.. مستمرة

يبدأ المخرج نادر جلال تصوير فيلم «درب حلوات» عن قصة وسيناريو وحوار عبدالجواد يوسف بطولة فاروق الفيشاوى وبوسى وفريد شوقى وتدور احداثه في اطار بوليسى من خلال شبكة كبيرة من تجار المخدرات يندس بينهم ضابط شرطة ويستطيع كسب ثقتهم، وفى نفس الوقت يستطيع كشف خطواتهم والقبض عليهم..

محمد ثروت سعيد بعد ظهور متولى

كتبت فاطمة عياد:

يقول محمد ثروت عن الشخصية التى يقدمها في مسلسل «الكهف والوهم والحب» اعتبر دورى في المسلسل انطلاقة لى في السينما وبداية لعهد جديد مع مشاهدى التليفزيون واقدم لاول مرة دور الفلاح ونجحت فيه لان الدور قريب منى لاننى فلاح من طنطا، لذلك لم اخف من الدور وتوقعت ان انجح في هذا الدور ومن الممكن ايضا ان العب شخصية ابن البلد والشرير والمستهتر والعامل والمهندس مادام الدور صادقا في التعبير وليس بالضرورة ان يوضع المطرب في قالب استعراضى.. والدليل على نجاحى في هذا المسلسل عندما يشاهدنى الناس في الشارع يقولون يا «شريف» او يا «متولى»..

محمد ثروت

طاهر مصطفى مغنى كورال أطفال الاوبرا

اختارت رتيبة الحفنى مدير دار الاوبرا الطفل طاهر مصطفى ليكون مغنى كورال الأطفال بالاوبرا (صولو) والتى تبدأ اول عروضه ١٠ اكتوبر القادم بدار الاوبرا.. ومن ناحية اخرى يسافر طاهر مصطفى الى الكويت للمشاركة في حفلتين هناك يومى ١ و ٢ نوفمبر القادم

● طاهر مصطفى

«١٠٠ مسا» تحتفل بعيد ميلاد فريد شوقى

الاسكندرية - احمد كمال الدين:

احتفلت اسرة مسرحية «١٠٠ مساء» - الخميس الماضى - بعيد ميلاد فريد شوقى «الملك» بعد نهاية العرض.. والقى فريد شوقى كلمة بهذه المناسبة قال فيها: «لقد عدت للمسرح لا لاضحك الجماهير ودغدغة مشاعرهم والضحك على عقولهم.. وانما لاقول كلمة في تلك الكارثة «الادمان» التى تدمر شبابنا.. وارجو ان اكون قد حققت هذا الهدف».. وقد شارك جمهور المسرح في الاحتفال.

اما المسرحية فتدور احداثها في حارة تشتهر بالاتجار في المخدرات.

ومن خلال هذه الحارة نشاهد نماذج مختلفة لهؤلاء المدمنين وتجار المخدرات فهناك المعلمة الكبيرة «سمية الالفى» التى كانت زوجة لمحام مرموق (يوسف شعبان) لكنه ادمن فتهدمت اسرته، وفقد ابنته، وتحولت الزوجة الى تاجرة بعد ان قبض عليها في احد الاوكار وهى تبحث عن زوجها. وفى السجن تتعرف على اسرار هذا العالم المدمر، وتخرج لتمارس التجارة بل وتصبح «معلمة»، وهناك امبراطور هذه المملكة «فريد شوقى» الذى يخرج من السجن ليعلن توبته، خاصة انه في انتظار عودة ابنه الذى ارسله للدراسة في امريكا، وتتعرف الزوجة او المعلمة على زوجها وهو يحاول سرقة «الشنطة» بعد ان افلس تماما، وتجرى مصارحة بينه وبين زوجته يقرر بعدها ان يقلع عن الادمان ويعالج!

وتنتهى المسرحية بالقبض على ابن المعلم «فريد شوقى» وهو يحمل ٢ كيلو هيروين اثناء عودته من امريكا وكان القدر يقتص من هذا الرجل الذى دمر الكثيرين.

وفكرة المسرحية هى افضل مافيها فالمعالجة ضعيفة وتحتاج الى تركيز الاحداث والتخلص من التفاصيل المملة..

● يوسف شعبان ومحمد فريد وعلية حامد في مشهد من «١٠٠ مساء»

السينما التسجيلية في المقدمة

في الوقت الذى حجبت فيه ١١ جائزة من جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية لفتت السينما التسجيلية الانظار بفوزها بجائزتين بدلا من جائزة واحدة، وصرح مصدر موثوق في لجان المجلس الاعلى للثقافة بان اللجنة باجماع الآراء اعطت د. الفريد ميخائيل الجائزة التشجيعية عن فيلم «عايدة» ولما لمسته من تميز فيلم «الطين» للمخرج مختار احمد فان اللجنة باجماع الآراء طالبت بجائزة اخرى.. في حالة توافر جوائز اخرى في الفنون، واستجابت الجهات المختصة لطلب اللجنة خاصة وان جائزة سيناريو الافلام الطويلة قد حجبت لعدم وصول اى من سيناريوهات الافلام التى تنطبق عليهم الشروط الى مستوى الجائزة.

«الملك» يشارك في المهرجان التجريبى

كتب مصطفى شفيق:

يشارك المسرح الحديث في مهرجان المسرح التجريبى بمسرحية «الملك هو الملك» تأليف سعد الله ونوس واخراج مراد منير وبطولة صلاح السعدنى ومحمد منير وفايزة كمال. وكان من المقرر ان يشارك المسرح الحديث في المهرجان بعرض آخر هو «الملك لير» وحدثت خلافات بين فهمى الخولى مدير المسرح الحديث والمخرج محمد عبدالهادى وابطال العرض.

يقول فهمى الخولى: انه عندما طلبت من المخرج اخراج مسرحية «الملك لير» طلبت منه ايضا ان يستعين باعضاء المسرح الحديث او الهيئة الا انه استعان بممثلين من خارج الهيئة والنقابة. وطالب لهما بمبلغ الف جنيه لكل منهما، وبعرض الامر على صلاح السقا وافق على صرف ميزانية ستة آلاف جنيه فقط بدلا من ثمانية آلاف جنيه وقمت بابلاغ ذلك للمخرج والممثلين شارحا لهم ان ذلك بالرغم من مخالفته للائحة، فرصة طيبة لهم للمشاركة في المهرجان، وان الفرق ليس كبيرا، الا اننى فوجئت بعدها بيومين بالمخرج محمد عبدالهادى يتقدم لى بورقة اعتذار من الممثلين، كما ابلغنى المخرج انه يوافق على طلباتهم وعلى تمسكهم بها وكان ذلك مفاجأة لى



● مشهد من مسرحية «الملك هو الملك»

الوفد

يصدرها حزب الوفد الجديد

القاهرة: ٣٩ شارع الشيخ على يوسف
التحرير: ٣٥٥٥٠٣٣ - ٣٥٦٢٩١٧
FAX: ٣٥٥٦٥٥٧
الإعلانات: ٣٥٥٥٠٣٣

الاسكندرية:
التحرير: ٥٩٥٠٣٠٥
الإعلانات ت: ٤٨٣٣٦٥٩
١٣ شارع سيزوستريس محطة الرمل

بورسعيد:
ش الجمهورية: عمارة الخليج
التحرير والإعلانات: ٢٣٧٩٤

مكاتب التحرير والإعلانات بالمحافظات

بمقار لجان الوفد مؤقتا

ABC

مكتب مراقبة توزيع الصحف - لندن

أسعار الاشتراكات

	العدد اليومى	العدد الاسبوعى
داخل الجمهورية	٧٣,٠٠٠ جنيه لمدة عام	١٠,٥٠٠ لمدة عام
داخل الجمهورية	٣٦,٥٠٠ جنيه لمدة ٦ شهور	٥,٢٥٠ لمدة ٦ شهور
دول عربية	١١٥,٠٠٠ دولار امريكى لمدة عام	٣٨,٠٠٠ دولار امريكى لمدة عام
دول اجنبية	٢٩٠,٠٠٠ دولار امريكى لمدة عام	٥٥,٠٠٠ دولار امريكى لمدة عام

طبعت بمطابع الأهرام بالجلاء